

## สารบัญ

หัวข้อ	หน้า
บทคัดย่อ .....	ก
ABSTRACT .....	ค
กิตติกรรมประกาศ .....	จ
สารบัญ .....	ฉ
สารบัญตาราง .....	ฉ
สารบัญแผนภาพ .....	ญ
สารบัญภาพประกอบ .....	ฎ
สารบัญตารางภาคผนวก .....	ฎ
<b>บทที่ 1 บทนำ .....</b>	<b>1</b>
ภูมิหลัง .....	1
คำถามการวิจัย .....	4
วัตถุประสงค์การวิจัย .....	4
สมมติฐานการวิจัย .....	4
ขอบเขตการวิจัย .....	4
นิยามศัพท์เฉพาะ .....	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	8
<b>บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....</b>	<b>9</b>
หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พ.ศ. 2551	
กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ .....	9
การจัดการเรียนการสอนศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ .....	12
การจัดการเรียนรู้ที่เน้นกระบวนการปฏิบัติ .....	17
เทคนิคหมวก 6 ใบของเดอ โบ โน (Edward De Bono) .....	25
ความคิดสร้างสรรค์ .....	28
ความพึงพอใจ .....	46

หัวเรื่อง	หน้า
บริบทโรงเรียน .....	53
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	57
กรอบแนวคิดในการวิจัย .....	64
<b>บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย .....</b>	<b>65</b>
กลุ่มเป้าหมาย .....	65
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย .....	65
การสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ .....	65
การเก็บรวบรวมข้อมูล .....	72
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	73
สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล .....	73
<b>บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล .....</b>	<b>77</b>
สัญลักษณ์ที่ใช้ในการนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล .....	77
ลำดับขั้นตอนการวิเคราะห์ข้อมูล .....	78
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล .....	78
<b>บทที่ 5 สรุปอภิปรายผลและข้อเสนอแนะ .....</b>	<b>85</b>
สรุปผลการวิจัย .....	85
อภิปรายผล .....	86
ข้อเสนอแนะ .....	88
<b>บรรณานุกรม .....</b>	<b>90</b>
<b>ภาคผนวก .....</b>	<b>95</b>
ภาคผนวก ก ตัวอย่างแผนการจัดการเรียนรู้ .....	96
ภาคผนวก ข ผลการวิเคราะห์ข้อมูล .....	121
ภาคผนวก ค การหาคุณภาพของแบบประเมินการปฏิบัติ .....	126
ภาคผนวก ง การหาคุณภาพของแบบประเมินชิ้นงาน .....	134
ภาคผนวก จ การหาคุณภาพของแบบประเมินความคิดสร้างสรรค์ .....	140

หัวเรื่อง	หน้า
ภาคผนวก จ การหาคุณภาพของแบบสอบถามความพึงพอใจ .....	146
ภาคผนวก ช หนังสือของความอนุเคราะห์ .....	152
ประวัติผู้วิจัย .....	158

## สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 แสดงองค์ประกอบของความคิดแบบอเนกนัยและตัวอย่างคำถาม .....	43
2 งาน/โครงการ/กิจกรรมที่ประสบผลสำเร็จในปีที่ผ่านมา .....	55
3 แผนการจัดการเรียนรู้ .....	66
4 หน่วยการเรียนรู้ .....	72
5 ประสิทธิภาพของการจัดการเรียนรู้โดยใช้กระบวนการปฏิบัติร่วมกับเทคนิค หมวด 6 ใบ สาระทัศนศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 .....	78
6 การเปรียบเทียบความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนก่อนเรียนและหลังเรียนที่เรียน โดยใช้กระบวนการปฏิบัติร่วมกับเทคนิคหมวด 6 ใบ .....	80
7 คะแนนเฉลี่ยร้อยละและร้อยละของนักเรียนที่มีความคิดสร้างสรรค์หลังเรียน ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 70 โดยใช้กระบวนการปฏิบัติร่วมกับเทคนิคหมวด 6 ใบ .....	81
8 ค่าเฉลี่ยส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานและระดับความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อ การจัดการเรียนรู้ โดยใช้กระบวนการปฏิบัติร่วมกับเทคนิคหมวด 6 ใบ .....	82

## สารบัญแผนภาพ

แผนภาพที่

หน้า

1 กรอบแนวคิดในการวิจัย .....	64
------------------------------	----

## สารบัญภาพประกอบ

ภาพประกอบที่	หน้า
1 จากเส้นที่กำหนดให้ จงเติมแต่งเป็นภาพให้สมบูรณ์ .....	44
2 นี่คือ ตุ๊กตา ให้วาดเพิ่ม เติม ระบายสี เพื่อให้น่ารักหรือน่าเล่นยิ่งขึ้น .....	44

## สารบัญตารางภาคผนวก

ตารางภาคผนวกที่	หน้า
1 ผลการประเมินความเหมาะสมของการจัดการเรียนรู้ที่ใช้กระบวนการปฏิบัติ ร่วมกับเทคนิคหมวด 6 ใบ สาระทัศนศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 .....	116
2 ค่าประสิทธิภาพของการจัดการเรียนรู้ โดยใช้กระบวนการปฏิบัติร่วมกับ เทคนิคหมวด 6 ใบ สาระทัศนศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 (E <sub>1</sub> /E <sub>2</sub> ) .....	122
3 ผลการประเมินการปฏิบัติหลังเรียน โดยใช้กระบวนการปฏิบัติร่วมกับเทคนิค หมวด 6 ใบ สาระทัศนศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 .....	123
4 ผลการประเมินชิ้นงานหลังเรียน โดยใช้กระบวนการปฏิบัติร่วมกับเทคนิค หมวด 6 ใบ สาระทัศนศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 .....	124
5 ผลการประเมินความพึงพอใจของนักเรียนที่เรียน โดยใช้กระบวนการปฏิบัติ ร่วมกับเทคนิคหมวด 6 ใบ สาระทัศนศิลป์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 .....	125
6 ผลการประเมินความสอดคล้องระหว่างรายการประเมินกับเกณฑ์ การประเมินการปฏิบัติของผู้เชี่ยวชาญ .....	133
7 ผลการประเมินความสอดคล้องระหว่างรายการประเมินกับเกณฑ์ การประเมินชิ้นงานของผู้เชี่ยวชาญ .....	139
8 ผลการประเมินความสอดคล้องระหว่างรายการประเมินกับเกณฑ์ ความคิดสร้างสรรค์ .....	145
9 ผลการประเมินความสอดคล้องของแบบสอบถามความพึงพอใจ ของผู้เชี่ยวชาญ .....	151