

ภาคผนวก



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคผนวก ก

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญ



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

รายชื่อผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. นางสาวราตรี แสนปาง ศษ.บ. (ภาษาไทย)
ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียน บ้านหนองแก้วหนองบัวทอง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต
2. นางจงจิต ถนัดคำ กศ.ม. (หลักสูตรและการสอน)
ตำแหน่งครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ โรงเรียนสตรีศึกษา
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาเขต 27
3. นางอพันธ์ พูลพุทธา กศ.ม. (วิจัยและประเมินผลการศึกษา)
ตำแหน่งอาจารย์ประจำวิชาสาขาวิจัยและประเมินผลการศึกษา
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม
4. นางสุภาภรณ์ อุดมทรัพย์ กศ.ม. (การวัดผลการศึกษา) ตำแหน่งครูชำนาญการพิเศษ
โรงเรียนบ้านดงครึ่งใหญ่ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2
5. ดร. เทิดศักดิ์ โพธิสาขา ค.ด. (หลักสูตรและการเรียนการสอน)
ตำแหน่งศึกษานิเทศ วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2

ภาคผนวก ข

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมเทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง การอ่านบทความ

กลุ่มสาระการเรียนรู้.....ภาษาไทย..... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....๑.....
 หน่วยการเรียนรู้ที่.....๓..... เรื่อง..... การอ่านเชิงวิเคราะห์..... เวลา..... ๓..... ชั่วโมง
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่.....๘..... เรื่อง..... การอ่านบทความ..... เวลา..... ๑..... ชั่วโมง

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ
 แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระสำคัญ

บทความ เป็นงานเขียนประเภทร้อยแก้วที่เขียนขึ้นเพื่อเสนอความรู้ ความคิดเห็น หรือความ
 เพลิดเพลิน โดยที่ความรู้ ความคิดเห็นนั้นเขียนขึ้นจากข้อเท็จจริงที่มีสาระความรู้ มีหลักฐานที่เชื่อถือ
 ได้ รวมทั้งบทความดังกล่าวจะต้องเป็นเรื่องที่อยู่ในความสนใจของผู้คนโดยทั่วไป การอ่านบทความจึง
 มีความสำคัญต่อการศึกษาเรียนรู้ และส่งเสริมทักษะการคิด เนื่องจากสามารถช่วยให้ผู้อ่านมีความรู้
 เกี่ยวกับบทความนั้น สามารถจับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน ระบุเหตุผล และข้อเท็จจริง และ
 สามารถอ่านตีความได้

ตัวชี้วัด

๑. อ่านออกเสียงจากบทความได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
๒. จับใจความสำคัญของการอ่านบทความ
๓. ระบุเหตุและผล และข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากบทความที่อ่าน

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกความหมายของบทความได้ถูกต้อง
๒. อธิบายหลักเกณฑ์วิธีการในการอ่านบทความได้
๓. วิเคราะห์เนื้อหา โดยการจำแนก แยกแยะองค์ประกอบของบทความที่อ่านได้
๔. อธิบาย สรุป และจับใจความสำคัญจากบทความที่อ่านได้

เนื้อหา การอ่านบทความ

กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (เวลาประมาณ ๕ นาที)

๑. ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
๒. ครูนำข่าวและบทความมาให้นักเรียนอ่าน และแสดงความคิดเห็น โดยครูให้นักเรียนอาสาสมัครจำนวน ๒ คนออกมาอ่านข่าว และบทความคนละ ๑ เรื่อง แล้วให้นักเรียนอภิปรายความแตกต่างของข่าวและบทความที่ได้ฟัง
๓. ครูสนทนากับนักเรียนในประเด็นต่างๆ เช่น ให้นักเรียนช่วยกันอธิบายความหมายส่วนประกอบ และประโยชน์ของบทความตามความเข้าใจของนักเรียน
๔. ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความแตกต่างของข่าวและบทความ

ขั้นดำเนินการสอน(เวลาประมาณ ๓๐ นาที)

๑. ครูให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ ๔ - ๕ คนโดยให้แต่ละกลุ่มคัดเลือกประธานกลุ่ม รองประธานกลุ่ม กรรมการ และเลขานุการกลุ่ม
๒. ครูแจกชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ เรื่อง “การอ่านบทความ” ให้นักเรียนคนละ ๑ ชุด ให้นักเรียนอ่านคำชี้แจงโดยละเอียด และให้นักเรียนศึกษาใบความรู้ เรื่อง “การอ่านบทความ”
๓. หลังจากศึกษาใบความรู้เรื่อง “การอ่านบทความ” แล้ว ให้นักเรียนอ่านบทความเรื่อง “แต่งให้งามตามที่เหมาะ” โดยจับคู่เพื่อนในกลุ่มผลัดกันอ่าน
๔. หลังจากนักเรียนได้อ่านบทความแล้ว ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันอภิปราย ว่าได้รับความรู้อะไรบ้างจากเรื่องที่ได้อ่าน โดยให้เลขานุการของกลุ่มจดรายละเอียดความรู้ของเพื่อนแต่ละคนลงในหัวข้อที่ ๑ในใบงาน(หมวดสีเขียว)
๕. นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์และสรุปสาระสำคัญจากบทความที่อ่าน เมื่อได้ข้อสรุปแล้ว ให้เลขานุการกลุ่มบันทึกประเด็นที่สรุปลงในใบงานหัวข้อที่ ๒และให้สมาชิกในกลุ่มทุกคนบันทึกลงในสมุดของตนเอง(หมวดสีฟ้า)
๖. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันตั้งคำถาม และนำเสนอแนวคิดใหม่ๆ จากบทความที่ได้ อ่าน โดยบันทึกลงในหัวข้อที่ ๓ในใบงาน(หมวดสีเขียว)
๗. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันวิเคราะห์คุณค่าหรือประโยชน์ที่ได้รับ พร้อมทั้งสรุปสาระสำคัญจากบทความที่อ่าน โดยเขียนลงในหัวข้อที่ ๔ในใบงาน (หมวดสีเหลือง)
๘. นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันวิเคราะห์ข้อเสีย หรือข้อบกพร่อง หรือผลกระทบจากเรื่องที่ได้อ่าน ข้อที่ ๕หัวในใบงาน (หมวดสีดำ)
๙. ให้นักเรียนสมาชิกในกลุ่มเขียนแสดงความรู้สึกจากบทความที่อ่าน หรือจากการได้ร่วมทำกิจกรรมกลุ่ม โดยให้เลขาประจำกลุ่มรวบรวมและบันทึกลงในหัวข้อที่ ๖ในใบงาน (หมวดสีแดง)

ขั้นสรุป(เวลาประมาณ ๑๐ นาที)

๑. ตัวแทนกลุ่มจำนวน ๒ คน ออกมานำเสนอผลงานตามหัวข้อที่กำหนดในใบงาน
๒. ระหว่างที่แต่ละกลุ่มนำเสนอให้นักเรียนกลุ่มอื่นบันทึกประเด็นสำคัญลงในสมุดบันทึก และให้แต่ละกลุ่มตั้งคำถามกลุ่มที่นำเสนอได้ ๑ คำถาม

๓. หลังจากที่ทุกกลุ่มนำเสนอผลงานเสร็จสิ้นแล้ว ครูสรุปความรู้จากกิจกรรมต่างๆ ในภาพรวมอีกครั้ง ว่าจากการทำกิจกรรมหมวกหกใบ นักเรียนได้ความรู้อะไรบ้าง

ขั้นประเมินผล(เวลาประมาณ ๑๕ นาที)

๑. นักเรียนทำแบบฝึกหัดในหน่วยที่ ๓ การอ่านเชิงวิเคราะห์ ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ที่ ๘ เรื่อง “การอ่านบทความ”
๒. ครูและนักเรียนร่วมกันเฉลยแบบฝึกหัด
๓. นักเรียนทำแบบทดสอบย่อยหลังเรียน เรื่อง “การอ่านบทความ” ท้ายชุดกิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมนอกเวลาเรียน

ครูให้นักเรียนจับคู่กัน ไปค้นคว้าหาบทความที่น่าสนใจจากห้องสมุดหรืออินเทอร์เน็ต ฝึกอ่านออกเสียง และสรุปสาระสำคัญจากเรื่องทีอ่านมาส่งครูในสัปดาห์ถัดไป

สื่อ-อุปกรณ์การเรียนรู้

๑. ตัวอย่างข่าวและบทความ (ครูใช้อ่านในชั้นนำเข้าสู่บทเรียน)
๒. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ เรื่อง การอ่านบทความ
 - 2.1 คำชี้แจง
 - 2.2 ใบความรู้
 - 2.3 ใบงาน
 - 2.4 แบบฝึกหัด
 - 2.5 แบบทดสอบย่อยหลังเรียน

การประเมินผลการเรียนรู้

วิธีการ

การทดสอบย่อยหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบชุดที่ ๘ เรื่อง การอ่านบทความ

เครื่องมือ

แบบทดสอบย่อยหลังเรียนด้วยชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบชุดที่ ๘ เรื่อง การอ่านบทความ

ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

.....
.....
.....
.....
.....

.....
()

ผู้เชี่ยวชาญ

บันทึกของครูผู้สอน

.....
.....
.....
.....
.....

.....
()

ครูผู้สอน

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้

โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

หน่วยที่ ๓ การอ่านเชิงวิเคราะห์



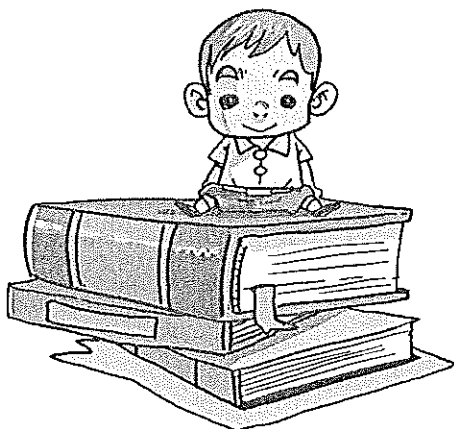
เรื่อง การอ่านบทความ

โดย นางสาวมุกิตา ทวีนนท์

โรงเรียนบ้านดงครั้งใหญ่

อำเภอเกษตรวิสัย จังหวัดร้อยเอ็ด

สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒



“การอ่านบทความ”

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

- ท ๑.๑ ม.๑/๑ อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้ถูกต้องเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน
- ท ๑.๑ ม.๑/๒ จับใจความสำคัญจากเรื่องที่อ่าน
- ท ๑.๑ ม.๑/๓ ระบุเหตุและผล และข้อเท็จจริงกับข้อคิดเห็นจากเรื่องที่อ่าน
- ท ๑.๑ ม.๑/๔ ตีความคำยากในเอกสารวิชาการโดยพิจารณาจากบริบท

จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. บอกความหมายของบทความได้ถูกต้อง
๒. อธิบายหลักเกณฑ์วิธีการในการอ่านบทความได้
๓. วิเคราะห์เนื้อหา โดยการจำแนก แยกแยะองค์ประกอบของบทความที่อ่านได้
๔. อธิบาย สรุป และจับใจความสำคัญจากบทความที่อ่านได้

คำนำ

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบชุดนี้ จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นสื่อในการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านดงครั่งใหญ่ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน กระทรวงศึกษาธิการ โดยเนื้อหาในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้เป็นเนื้อหาใน สาระที่ ๑ การอ่าน ครอบคลุมเนื้อหา ๕ หน่วยการเรียนรู้ ดังนี้

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความ

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเชิงวิเคราะห์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าว

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มารยาทในการอ่าน

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้แต่ละชุดประกอบด้วยคำชี้แจงคำชี้แจง ใบความรู้ ใบงาน แบบฝึกหัด และแบบทดสอบหลังเรียน โดยในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ครูผู้สอนควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้ โดยใช้ชุดกิจกรรมการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบสาระที่ ๑ การอ่านที่จัดทำไว้คู่กัน จัดเตรียมสื่อ - อุปกรณ์การเรียนรู้ให้พร้อม เพื่อให้สามารถจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่าชุดกิจกรรมการเรียนรู้ชุดนี้ จะเป็นสื่อการเรียนรู้สำหรับครูผู้สอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ได้นำไปใช้พัฒนาการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาผู้เรียนอย่างมีคุณภาพ ตามจุดมุ่งหมายการจัดการศึกษาต่อไป

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

มุกิตา ทวีนนท์

ผู้จัดทำ

คำชี้แจงสำหรับผู้เรียน

๑. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ชุดนี้ ครอบคลุมเนื้อหา ๕ หน่วยการเรียนรู้ ดังต่อไปนี้

- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความ
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเชิงวิเคราะห์
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าว
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มารยาทในการอ่าน

๒. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ มีจำนวนทั้งหมด ๑๒ ชุด ใช้เวลาเรียน จำนวน ๑๒ ชั่วโมง ดังต่อไปนี้

- ชุดที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว
- ชุดที่ ๒ เรื่อง การอ่านกลอนสุภาพ
- ชุดที่ ๓ เรื่อง การอ่านกาพย์ยานี ๑๑
- ชุดที่ ๔ เรื่อง การอ่านโคลงสี่สุภาพ
- ชุดที่ ๕ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้น
- ชุดที่ ๖ เรื่อง การอ่านนิทานชาดก
- ชุดที่ ๗ เรื่อง การอ่านวรรณคดี
- ชุดที่ ๘ เรื่อง การอ่านบทความ
- ชุดที่ ๙ เรื่อง การอ่านสารคดี
- ชุดที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านเอกสารทางวิชาการ
- ชุดที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์
- ชุดที่ ๑๒ เรื่อง มารยาทในการอ่าน

๓. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้เล่มนี้ เป็นชุดที่ ๘ เรื่อง การอ่านบทความ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ การอ่านเชิงวิเคราะห์ ประกอบด้วย คำชี้แจงคำชี้แจง ใบความรู้ ใบงาน แบบฝึกหัด และแบบทดสอบหลังเรียน

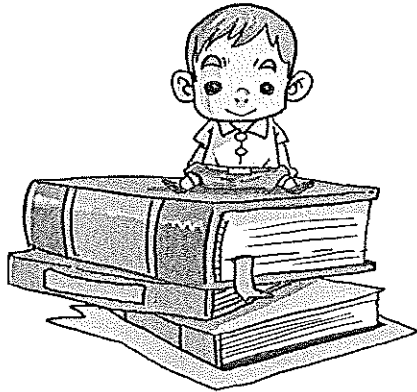
๔. ให้นักเรียนปฏิบัติตามกิจกรรมตามขั้นตอน ดังต่อไปนี้

- ๔.๑ อ่านคำชี้แจงการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ให้เข้าใจ
- ๔.๒ ศึกษาใบความรู้
- ๔.๓ ปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน
- ๔.๔ ทำแบบฝึกหัด
- ๔.๕ ทำแบบทดสอบย่อยหลังเรียน

๕. ขอให้นักเรียนปฏิบัติตามกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยความตั้งใจ

๖. หากนักเรียนไม่เข้าใจ หรือมีปัญหาในการปฏิบัติตามกิจกรรมให้ปรึกษาครูผู้สอน

๗. เนื้อหาสาระที่นักเรียนได้เรียนรู้จากชุดกิจกรรมการเรียนรู้ชุดนี้เป็นเพียงส่วนหนึ่งเท่านั้น นักเรียนสามารถศึกษาเรียนรู้เพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้อื่นๆ เช่น จากหนังสือเรียน หนังสืออ่านเพิ่มเติม และศึกษาค้นคว้าจากอินเทอร์เน็ต



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

คำชี้แจงสำหรับครูผู้สอน

๑. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ชุดนี้ ครอบคลุมเนื้อหา ๕หน่วยการเรียนรู้ ดังต่อไปนี้

- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๑ เรื่อง การอ่านออกเสียง
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๒ เรื่อง การอ่านจับใจความ
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓ เรื่อง การอ่านเชิงวิเคราะห์
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๔ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าว
- หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ เรื่อง มารยาทในการอ่าน

๒. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ มีจำนวนทั้งหมด ๑๒ชุด ใช้เวลาเรียน จำนวน ๑๒ชั่วโมง ดังต่อไปนี้

- ชุดที่ ๑ เรื่อง การอ่านบทร้อยแก้ว
- ชุดที่ ๒ เรื่อง การอ่านกลอนสุภาพ
- ชุดที่ ๓ เรื่อง การอ่านกาพย์ยานี ๑๑
- ชุดที่ ๔ เรื่อง การอ่านโคลงสี่สุภาพ
- ชุดที่ ๕ เรื่อง การอ่านเรื่องสั้น
- ชุดที่ ๖ เรื่อง การอ่านนิทานชาดก
- ชุดที่ ๗ เรื่อง การอ่านวรรณคดี
- ชุดที่ ๘ เรื่อง การอ่านบทความ
- ชุดที่ ๙ เรื่อง การอ่านสารคดี
- ชุดที่ ๑๐ เรื่อง การอ่านเอกสารทางวิชาการ
- ชุดที่ ๑๑ เรื่อง การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์
- ชุดที่ ๑๒ เรื่อง มารยาทในการอ่าน

๓. ชุดกิจกรรมการเรียนรู้เล่มนี้ เป็นชุดที่ ๘เรื่อง การอ่านบทความ หน่วยการเรียนรู้ที่ ๓การอ่านเชิงวิเคราะห์ ประกอบด้วยคำชี้แจงคำชี้แจง ใบความรู้ ใบงาน แบบฝึกหัด และแบบทดสอบหลังเรียน

๔. ครูผู้สอนควรศึกษาแผนการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิดเทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ สาระที่ ๑การอ่าน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ที่จัดทำไว้คู่กัน จัดเตรียมสื่อ - อุปกรณ์การเรียนรู้ให้พร้อม เพื่อให้สามารถจัดการเรียนรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

๕. การเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ ครูให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมตามลำดับขั้นตอน ดังต่อไปนี้

- ๕.๑ อ่านคำชี้แจงการใช้ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ให้เข้าใจ
- ๕.๒ ศึกษาใบความรู้
- ๕.๓ ปฏิบัติกิจกรรมในใบงาน
- ๕.๔ ทำแบบฝึกหัด

๕) ทำแบบทดสอบย่อยหลังเรียน

๖. ระหว่างที่นักเรียนทำกิจกรรมจากชุดกิจกรรมการเรียนรู้ ให้ครูผู้สอนคอยกำกับดูแล ให้คำปรึกษานักเรียนอย่างใกล้ชิด โดยให้คำแนะนำเกี่ยวกับวิธีการเรียนรู้ กระตุ้นให้นักเรียนใช้กระบวนการคิด แสดงความคิดเห็น และให้กำลังใจแก่ผู้เรียนด้วยวิธีการที่หลากหลาย

๗. เนื้อหาสาระที่นักเรียนได้เรียนรู้จากชุดกิจกรรมการเรียนรู้ชุดนี้ เป็นเพียงส่วนหนึ่งเท่านั้น ครูควรแนะนำให้นักเรียนศึกษาเรียนรู้เพิ่มเติมจากแหล่งเรียนรู้อื่นๆ เช่น จากหนังสือเรียน หนังสืออ่านเพิ่มเติม และศึกษาค้นคว้าจากอินเทอร์เน็ต



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

สารบัญ



คำชี้แจง
หน้า ๓ครับ

ใบความรู้เรื่อง การอ่านบทความ
หน้า ๘ค่ะ



ใบงาน หน้า ๑๓
แบบฝึกหัด หน้า ๑๗ค่ะ



มหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบทดสอบหลังเรียน
หน้า ๑๘ครับ



ใบความรู้

“การอ่านบทความ”

บทความ

บทความ หมายถึง ความเรียง หรือข้อเขียนเชิงร้อยแก้วที่เสนอเรื่องราวต่างๆ ที่เป็นจริง มีการใช้ภาษา สีส่า การเขียนที่มีแบบแผน เช่น บทความเชิงวิชาการ บทความวิจารณ์ บทความวิเคราะห์

บทความ จึงเป็นงานเขียนประเภทร้อยแก้วซึ่งเขียนเพื่อเสนอความรู้ ความคิดหรือความเพลิดเพลินอย่างใดอย่างหนึ่งหรือหลายอย่างรวมกัน

ดังนั้น บทความจึงเป็นงานเขียนที่ครอบคลุมเนื้อหาและรูปแบบกว้างขวาง อย่างไรก็ตาม บทความจึงมีลักษณะเฉพาะที่แตกต่างกับงานเขียนร้อยแก้วโดยทั่วไป ซึ่งพอสรุปลักษณะที่สังเกตได้ดังนี้

๑. ข้อเท็จจริงที่นำมาเขียนบทความจะต้องเป็นข้อเท็จจริงที่มีสาระ มีหลักฐานที่เชื่อถือได้ให้ความรู้ให้ความคิดเห็นแก่ผู้อ่าน

๒. บทความเป็นเรื่องที่ไม่จำเป็นต้องสมบูรณ์ในตัว ความรู้และความคิดที่เสนอเป็นส่วนหนึ่งของเนื้อหาทั้งหมด ซึ่งบทความอาจเสนอประเด็นปัญหาในบางแง่มุมเท่านั้น

๓. บทความจะต้องเสนอเรื่องที่กำลังเป็นที่สนใจของคนโดยทั่วไป โดยมีจุดเด่นของเรื่องมีความสำคัญต่อความรู้และความรู้สึกนึกคิด

๔. บทความจะต้องเขียนชวนให้อ่านตามยุทธวิธีที่เร้าความสนใจ โดยเฉพาะ

๕. บทความต้องเน้นแนวคิดที่แปลก แต่จะต้องมีสาระและเหตุผลการใช้ภาษาและลีลาการเขียน ดังนั้นความหมายของบทความ คือ งานเขียนประเภทร้อยแก้วที่เขียนขึ้นเพื่อเสนอความรู้ ความคิดเห็น หรือความเพลิดเพลิน โดยที่ความรู้ ความคิดเห็น หรือความเพลิดเพลินนั้นเขียนขึ้นจากข้อเท็จจริงที่มีสาระ มีหลักฐานที่เชื่อถือได้ รวมทั้งบทความดังกล่าวจะต้องเป็นเรื่องที่อยู่ในความสนใจของผู้คนโดยทั่วไป

ลักษณะเฉพาะของบทความ

๑. มีเนื้อหาที่ให้ความรู้และความคิด
๒. มีส่วนที่เป็นการแสดงความคิดเห็นของผู้เขียน
๓. มีเนื้อเรื่องเกี่ยวข้องกับเรื่องราวที่กำลังเป็นที่สนใจของคนทั่วไป
๔. เลือกเสนอประเด็นใดประเด็นหนึ่งของเรื่อง
๕. มีวิธีการเขียนให้ชวนอ่านชวนติดตาม



ประเภทของบทความ

บทความนั้นมีลักษณะหลากหลายในการเขียน ดังนั้นในการระบุประเภทของบทความย่อมสามารถพิจารณาได้หลายลักษณะ แต่ในที่นี้จะจำแนกเป็น ๑๐ ประเภทดังนี้

๑. บทความเชิงบรรยาย (Narrative Article) เป็นบทความที่บรรยายประสบการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในลักษณะแปลกใหม่ ต้องบอกแก่ผู้อ่านเท่าที่ตนทราบ โดยบอกได้อย่างถูกต้อง ไม่น่าเบื่อ กล่าวคือการบรรยายให้ผู้อ่านสนใจ ประทับใจ เขียนให้เห็นจริงเห็นจัง โดยละเอียด ใช้ภาษาเรียบ ง่าย ไม่กำกวม ไม่วากวน

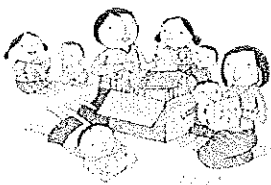
ในการเขียนโดยมากจะกล่าวถึงการใช้สรรพนามบุรุษที่หนึ่งหรือบุรุษที่สาม กล่าวคือถ้าเป็นการใช้สรรพนามบุรุษที่หนึ่ง จะเป็นการบรรยายประสบการณ์ในเหตุการณ์หนึ่งเหตุการณ์ใดของผู้เขียนที่บรรยายเป็นงานเขียนออกมา ถ้าเป็นการใช้สรรพนามบุรุษที่สาม จะเป็นการบรรยายถึงประสบการณ์ของบุคคลอื่นซึ่งเป็นใครก็ได้ที่ไม่ใช่ผู้เขียน

๒. บทความเชิงแสดงบุคลิกภาพ (Personality Sketch Article) เป็นบทความที่มุ่งให้ผู้อ่านทราบคุณลักษณะบุคลิกภาพของบุคคลที่ทำให้บุคคลนั้นมีชื่อเสียง สิ่งซึ่งทำให้บุคคลมีจุดเด่น น่าสนใจ การเขียนจะยึดหลักข้อเท็จจริงที่ถูกต้อง และใช้ความคิดเห็นจากบุคคลอื่นประกอบ ทั้งต้องระลึกรเสมอว่าไม่ใช่เป็นการเขียนชีวประวัติบุคคล

๓. บทความเชิงสัมภาษณ์ (Interview Article) เป็นบทความแสดงความคิดเห็นของบุคคลต่อปรากฏการณ์ใด โดยปกติบทความประเภทนี้มักจะมีคำถาม คำตอบสลับกับแกนรูปแบบการเขียนลักษณะร้อยแก้ว เหมือนกับบทความประเภทอื่น ๆ อย่างก็ดีในการเขียนผู้เขียนควรแทรกเกร็ดของเรื่องหรือแต่ละประเด็นในบางตอนเพื่อขจัดความน่าเบื่อ

๔. บทความเชิงสาธิตวิธีการ (How-to-do-it Article) เป็นบทความที่เขียนเพื่ออธิบายการกระทำตามขั้นตอนหรือกระบวนการอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยเริ่มตั้งแต่ต้นจนสิ้นสุดขั้นตอน หรือครบกระบวนการ เพื่อผู้อ่านอ่านจะสามารถนำไปปฏิบัติได้ การเขียนบทความประเภทนี้จะต้องเขียนให้รายละเอียดมากกว่าการเสนอเพียงข้อมูลเท่านั้น

ที่มา : <http://www.oknation.net/blog/print.php?id=927261>



๕. บทความความเรียง (Essay Article) เป็นบทความที่ค่อนข้างสั้น จะต้องจัดการลำดับข้อเท็จจริง การเสนอประเด็นที่จัดกลุ่ม เพราะมีประเด็นในการเขียนเพียงประเด็นเดียว การเขียนบทความความเรียงนี้ จะแตกต่างกับการเขียนเรียงความธรรมดาามาก ดังนั้น ผลงานเขียนบทความประเภทนี้จะสะท้อนให้เห็นสมรรถนะหรือบุคลิกลักษณะการเขียนของผู้เขียนแต่ละคน เพราะว่าบทความเชิงความเรียงนี้ยังแยกตามวัตถุประสงค์การเขียนได้อีก 5 ลักษณะ คือ

บทความเพื่อให้ข่าวสาร (Information Article) เป็นบทความที่มุ่งให้ข้อมูลเพิ่มเติมจากข่าว แต่การเขียนรูปแบบต่างกับการเขียนข่าว กล่าวคือ เขียนตามเนื้อหาสาระตามลำดับที่ผู้เขียนต้องการให้ผู้อ่านได้ทราบ ดังนั้นบรรณาธิการ ไม่สามารถตัดข้อความในตอนท้ายของบทความออกได้

บทความเพื่อแสดงความคิดเห็น (Opinion Article) เป็นบทความที่เสนอความคิดเห็นของผู้เขียนในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ด้วยเหตุผล และข้อเท็จจริงแก่ผู้อ่าน ความคิดเห็นดังกล่าวจะต้องแปลกกว่าที่เคยมีมา และเป็นในทางสร้างสรรค์มีความเป็นไปได้ น่าสนใจ แต่ต้องไม่ใช่ความคิดเห็นเป็นลักษณะโฆษณาชวนเชื่อ (propaganda) ประการสำคัญความคิดเห็นนั้นจะต้องมาจากการบูรณาการของข้อเท็จจริง

บทความเพื่อการอธิบาย (Interpreted Article) เป็นบทความที่มีลักษณะที่ใกล้เคียงกับบทความเพื่อการให้ข่าวสาร และบทความเพื่อแสดงความคิดเห็น แต่มีความแตกต่างกันตรงที่ บทความเพื่อการอธิบายจะให้แง่มุมที่ลึกซึ้งกว่า โดยเฉพาะจะเป็นการตอบคำถามของคำถามเหล่านี้ คือ ใคร อะไร เมื่อไหร่ ที่ไหน ทำไม และอย่างไร ซึ่งจะเน้นตอบคำถามอย่างไรมากกว่า

บทความชวนขัน (Humorous Article) เป็นบทความที่ค่อนข้างเขียนยาก เพราะว่า การเขียนบทความชวนขัน ในที่นี้ไม่ใช่เป็นการเขียนมุขตลกขบขัน แต่เป็นการเขียนจากข้อเท็จจริง โดยใช้ข้อมูลในบางเรื่อง อาจเป็นข้อเท็จจริงที่หนักสมองแต่นำมาเขียนให้ชวนขัน ซึ่งในขณะที่ขบขันนั้นจะมีความรู้สึกบางอย่างขึ้นพร้อมกัน เช่น ขบขันทั้งน้ำตา การเขียนบทความลักษณะนี้ จะเริ่มต้นจากการเขียนที่มีลีลาที่สุภาพเรื่อยไปจนกระทั่งมีบางตอนบางแห่งหรือหลายแห่งจะมีถ้อยคำหรือข้อความที่เป็นลักษณะหยิกแกมหยอก ยั่วเย้า เสียดสี ฯลฯ โดยใช้คำชวนขัน

บทความกระตุ้นจิตสำนึก (Inspirational Article) เป็นบทความที่ผู้เขียนมุ่งเสนอประสบการณ์ของตนเองหรือผู้อื่นเกี่ยวกับความเชื่อ ศาสนา การตัดสินใจ ความมานะ พยายาม ความอดทน ความเจ็บป่วย ฯลฯ เพื่อกระตุ้นหรือปลุกกระตมให้ผู้อ่านมีความสำนึกในบางเรื่องบางสถานการณ์



๖. บทความเชิงโต้แย้ง (Controversial Article) เป็นบทความที่มีประเด็นปัญหาที่แตกต่างกันในเชิงความคิด ผู้เขียนเสนอข้อเท็จจริงและเหตุผลให้มีความสมดุลระหว่างประเด็นที่ต่างกันอย่างชัดเจนแล้วปล่อยให้ผู้อ่านได้พิจารณาตัดสินเอง

๗. บทความเชิงวิจารณ์ (Critical Article) เป็นบทความที่เกี่ยวกับวรรณกรรมหรือศิลปกรรม บทความประเภทนี้มี 2 ลักษณะ ลักษณะแรก เป็นการเขียนแนะนำให้ทราบแม้จะมีการวิจารณ์ก็ไม่ค่อยจะรุนแรงมาก ส่วนอีกลักษณะเป็นการเขียนวิจารณ์ที่รุนแรงเพื่อวินิจฉัยคุณค่าของผลงานนั้น ๆ การวิจารณ์อาศัยหลักแลกฎเกณฑ์ทั้งทางทฤษฎีและเหตุผลข้อเท็จจริงเป็นหลัก เพื่อการประเมินคุณค่าอย่างเป็นธรรม

๘. บทความเชิงวิเคราะห์ (Analytical Article) เป็นบทความที่มุ่งเสนอการวิเคราะห์เหตุการณ์ใด ๆ โดยเน้นประเด็นสำคัญของเรื่อง ซึ่งไม่จำเป็นต้องมีการประเมินคุณค่าเสมอไป แต่ควรมีข้อเสนอที่ว่าสิ่งที่เกิดขึ้นนั้นจะนำไปสู่เหตุการณ์อะไรในอนาคตได้บ้าง ซึ่งการวิเคราะห์จะต้องมีความสมเหตุสมผลในการเขียน นอกจากนั้นอาจสรุปเป็นแนวคิดแก่ผู้อ่านก็ได้

๙. บทความเชิงสารคดี (Feature Article) เป็นบทความที่เขียนแบบสารคดีมีการวิเคราะห์วิจารณ์ควบคู่กันไป ทำให้มีสาระมากกว่าบันเทิง กล่าวอีกนัยหนึ่งก็คือ การเอาข้อเท็จจริงที่มีสาระมาเขียนในรูปแบบของสารคดีนั่นเอง

๑๐. บทความเชิงวิชาการ (Academic Article) เป็นบทความที่มุ่งเสนอความรู้เรื่องใด เรื่องหนึ่งโดยตรง ได้แก่ รายงานทางวิชาการ วิทยานิพนธ์ รายงานการประชุมเชิงวิชาการ เป็นต้น บทความประเภทนี้มีการเสนอสารอย่างตรงไปตรงมา แต่บางครั้งอาจมีการอธิบายเพิ่มเติมเพื่อความกระจ่างแก่ผู้อ่านในบางส่วนเท่าที่จำเป็นก็ได้



วิธีการอ่านบทความ

การอ่านมีหลายระดับและมีวิธีการต่างๆ ตามความมุ่งหมายของผู้อ่าน และประเภทของสื่อ การอ่าน การอ่านเพื่อการศึกษา ค้นคว้าและเขียนรายงาน อาจใช้วิธีอ่านต่าง ๆ เช่น การอ่านสำรวจ การอ่านข้าม การอ่านผ่าน การอ่านจับประเด็น การอ่านสรุปความ และการอ่านวิเคราะห์ ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้

๑. การอ่านสำรวจ คือ การอ่านข้อเขียนอย่างรวดเร็ว เพื่อรู้ลักษณะโครงสร้างของข้อเขียน ส่วนภาษา เนื้อเรื่องโดยสังเขป เป็นวิธีอ่านที่เป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการเลือกสรรสิ่งพิมพ์ สำหรับใช้ประกอบการค้นคว้า หรือการหาแนวเรื่องสำหรับเขียนรายงาน และรวบรวมบรรณานุกรมในหัวข้อที่เขียนรายงาน

๒. การอ่านข้าม เป็นวิธีอ่านอย่างรวดเร็วเพื่อเข้าใจเนื้อหาของข้อเขียน โดยเลือกอ่านข้อความบางตอน เช่น การอ่านคำนำ สารสังเขป บทสรุป และการอ่านเนื้อหาเฉพาะตอนที่ตรงกับความต้องการ เป็นต้น

๓. การอ่านผ่าน เป็นการอ่านแบบกวาดสายตา (Scanning Reading) โดยผู้อ่านจะทำการกวาดสายตาอย่างรวดเร็วไปยังสิ่งที่เป็นเป้าหมายในข้อเขียน เช่น คำสำคัญ ตัวอักษร หรือ สัญลักษณ์ แล้วอ่านรายละเอียดเฉพาะที่เกี่ยวกับสิ่งที่ต้องการ เช่น การอ่านเพื่อค้นหาชื่อในพจนานุกรม และการอ่านแผนที่

๔. การอ่านจับประเด็น หมายถึง การอ่านเรื่องหรือข้อเขียนโดยทำความเข้าใจสาระสำคัญ ในขณะที่อ่าน มักใช้ในการอ่านข้อเขียนที่ไม่ยาวนานนัก เช่น บทความ การอ่านเร็วๆ หลายครั้งจะช่วยให้จับประเด็นได้ โดยการอ่านมีเทคนิคคือ ต้องสังเกตคำสำคัญ ประโยคสำคัญที่มีคำสำคัญ และทำการย่อสรุปบันทึกประโยคสำคัญไว้ เพื่อใช้ประโยชน์ต่อไป

๕. การอ่านสรุปความ หมายถึง การอ่านโดยสามารถตีความหมายสิ่งที่อ่านได้ถูกต้องชัดเจน เข้าใจเรื่องอย่างดี สามารถแยกส่วนที่สำคัญหรือไม่สำคัญออกจากกัน รู้ว่าส่วนใดเป็นข้อเท็จจริง หรือ ข้อคิดเห็น ส่วนใดเป็นความคิดหลัก ความคิดรอง การอ่านสรุป ความมีสองลักษณะคือ การสรุปแต่ละย่อหน้าหรือแต่ละตอน และสรุปจากทั้งเรื่อง หรือทั้งบท การอ่านสรุปความควรอย่างอย่างคร่าว ๆ ครั้งหนึ่งพอให้รู้เรื่อง แล้วอ่านละเอียดอีกครั้งเพื่อเข้าใจเรื่องอย่างดี หลักจากนั้นตั้งคำถามตนเองในเรื่องที่อ่านว่าเกี่ยวกับอะไร มีเรื่องราวอย่างไร แล้วเรียบเรียงเนื้อหาเป็นส่วนภาษาของผู้สรุป

๖. การอ่านวิเคราะห์ การอ่านเพื่อค้นคว้าและเขียนรายงานโดยทั่วไปต้องมีการวิเคราะห์ความหมายของข้อความ ทั้งนี้เพราะผู้เขียนอาจใช้คำและส่วนภาษาในลักษณะต่าง ๆ อาจเป็นภาษาโดยตรงมีความชัดเจนเข้าใจง่าย ภาษาโดยนัยที่ต้องทำความเข้าใจ และภาษาที่มีความหมายตามอารมณ์และความรู้สึกของผู้เขียน ผู้อ่านที่มีความรู้เรื่องคำศัพท์และส่วนภาษาดี มีประสบการณ์ในการอ่านมากและมีสมาธิในการอ่านดี ย่อมสามารถวิเคราะห์ได้ตรงความหมายที่ผู้เขียนต้องการสื่อ และสามารถเข้าใจเรื่องที่อ่านได้ดี

ใบงาน

กลุ่มที่..... ชื่อกลุ่ม.....

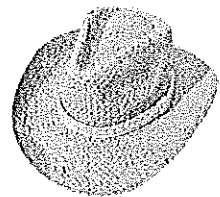
รายชื่อสมาชิกในกลุ่ม

๑. ประธาน
๒. รองประธาน
๓. กรรมการ
๔. กรรมการ
๕. เลขานุการ

คำชี้แจง

ให้นักเรียนฝึกอ่านเนื้อเรื่องที่กำหนดให้ ได้แก่ เรื่อง “แต่งให้งามตามที่เหมาะสม” แล้วปฏิบัติตามกิจกรรมตามลำดับขั้นตอนการคิดแบบหมวกหกใบ (Six Thinking Hats) โดยมีลำดับการคิด ดังนี้

๑. หมวกสีขาว เป็นการคิดหาข้อมูล ข้อเท็จจริงของสถานการณ์
๒. หมวกสีฟ้า เป็นการกำหนดปัญหา จุดเน้นของการคิด การสรุป กำหนดขั้นตอน และการควบคุมการคิดของแต่ละคนให้ตรงกับสีหมวกที่ใช้
๓. หมวกสีเขียว เป็นการคิดหาแนวคิดใหม่ๆ และความคิดสร้างสรรค์
๔. หมวกสีเหลือง เป็นการคิดถึงผลในทางบวก ข้อดี จุดเด่น คุณค่า คิดถึงความเป็นไปได้และประโยชน์ที่ได้รับ
๕. หมวกสีดำ เป็นการคิดถึงผลในทางลบ จุดอ่อน จุดบกพร่อง ผลกระทบที่อาจเกิดขึ้น
๖. หมวกสีแดง เป็นการคิดจากอารมณ์ ความรู้สึก



“แต่งให้งามตามที่เหมาะ”

คนเราแต่งกายเพื่อปกปิดร่างกาย ไม่ให้กระทบกับความร้อนความเย็นจนเกินไป และเพื่อไม่ให้ประเจิดประเจ้อดูน่าเกลียด แม้คนป่าหรือมนุษย์สมัยหินก็ยังรู้จักปกปิดส่วนที่ไม่ควรเปิดเผย การนำสิ่งใดสิ่งหนึ่งมาปกปิดร่างกายเป็นวัฒนธรรมอย่างหนึ่งของคนเรา คนแต่ละกลุ่ม แต่ละเผ่า จึงมีวิธีการแต่งกายที่แปลก แตกต่างกันไปตามสภาพภูมิอากาศ ตามระเบียบแบบแผนที่บรรพบุรุษได้สร้างสมมา ตามความสามารถในการสร้างสรรค์ และตามความนิยมในแต่ละสมัย เสื้อผ้าที่ใช้แต่งกาย นอกจากจะเป็นเครื่องปกปิดร่างกายให้พ้นจากความร้อนหนาว และให้พ้นจากความเป็นคนป่าเถื่อนแล้ว ยังเป็นเครื่องแสดงตัวตนที่แท้จริงของผู้สวมใส่ และมีผลกระทบต่อจิตใจของผู้สวมใส่ด้วย

ถ้าสังเกตการแต่งกายของคนเราในปัจจุบันจะเห็นว่า มักจะเปลี่ยนแปลงไปตามแฟชั่น ซึ่งเป็นแบบการแต่งกายที่นักออกแบบเสนอมาเพื่อขายสินค้าของเขา แฟชั่นจะเปลี่ยนไปเสมอเพื่อให้แตกต่างกับที่เป็นอยู่ เช่น ปีนี้จะใส่กระโปรงสั้น ปีหน้าก็จะมีแบบกระโปรงยาว ปีที่แล้วเสื้อสีขิมๆ ปีนี้จะออกเป็นสีสดๆ เป็นต้น คนที่แต่งกายตามแฟชั่น มักจะทำให้เป็นคนดูทันสมัย แต่มิได้หมายความว่าคนที่ไม่แต่งตามแฟชั่นเป็นคนล้าสมัย คนที่แต่งตัวงามเป็นที่ชื่นชมมักจะไม่ใช่คนที่ตามแฟชั่น แต่เป็นคนที่รู้จักปรับแฟชั่นให้เข้ากับตน

คนเรามักแต่งกายหลายแบบตามกิจกรรมที่ทำ เช่น แต่งชุดขาวเมื่อไปปฏิบัติธรรมที่วัด แต่งชุดกีฬาเมื่อไปออกกำลังกาย แต่งชุดว่ายน้ำเมื่อไปเล่นน้ำทะเล แต่งชุดลำลองเมื่อไปเที่ยวต่างจังหวัด เป็นต้น ในเวลาปกติ ทหาร ตำรวจ ข้าราชการ นักศึกษา นักเรียน จะแต่งเครื่องแบบเพื่อความเรียบร้อย ทำให้มีความเสมอภาค ดุจดงาม เรามักจะภูมิใจในเครื่องแบบที่เราสวม เพราะเครื่องแบบทำให้เราอุ่นใจว่ามีเพื่อน เราเป็นสมาชิกคนหนึ่งในสังคมของเรา ในงานสังคมผู้เชิญมักจะระบุในบัตรเชิญว่าให้ผู้รับเชิญแต่งกายแบบใด เช่น เครื่องแบบเต็มยศ ชุดไทย ชุดสุภาพ ชุดลำลอง ฯลฯ ผู้ได้รับเชิญจึงต้องแต่งกายมาให้ถูกต้องตามกาลเทศะ ซึ่งทำให้รู้สึกสบายใจ การแต่งกายจึงเป็นวัฒนธรรมที่สำคัญอย่างหนึ่งที่ต้องใส่ใจ เพราะมีผลต่อจิตใจและการดำรงชีวิตของเรา

(ที่มา : หนังสือเรียนสาระการเรียนรู้พื้นฐานวิวิธภาษา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑)



ข้อที่ ๑ หมวกสีขาว

ให้นักเรียนบันทึกว่าได้รับความรู้อะไรบ้างจากบทความที่ได้อ่าน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ข้อที่ ๒ หมวกสีฟ้า

ให้นักเรียนร่วมกันสรุปสาระสำคัญจากบทความที่ได้อ่าน

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



ข้อที่ ๓ หมวกสีเขียว

ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันตั้งคำถาม ปัญหา หรือแนวคิดใหม่ๆ จากบทความที่ได้อ่าน

.....

.....

.....



ข้อที่ ๔ หมวกสีเหลือง

ให้นักเรียนร่วมกันวิเคราะห์คุณค่าหรือประโยชน์ที่ได้รับจากบทความที่ได้อ่าน

.....

.....

.....



ข้อที่ ๕ หมวกสีดำ

ให้นักเรียนช่วยกันวิเคราะห์ข้อเสียหรือข้อบกพร่อง หรือผลกระทบจากบทความที่ได้อ่าน

.....

.....

.....



ข้อที่ ๖ หมวกสีแดง

ให้สมาชิกในกลุ่มเขียนแสดงความรู้สึกจากบทความที่อ่านคนละ ๑ ข้อ

.....

.....

.....

.....

แบบฝึกหัด

ชื่อ ระดับชั้น..... เลขที่.....

คำชี้แจง ให้ตอบคำถามต่อไปนี้

๑. บทความ หมายถึงอะไร

.....

.....

๒. บทความในชีวิตประจำวันว่ามีอะไรบ้าง โปรดยกตัวอย่างมา ๕ รายการ

.....

.....

๓. บทความมีกี่ประเภท อะไรบ้าง

.....

.....

๔. การอ่านบทความ มีวิธีการอ่านอย่างไรบ้าง

.....

.....

๕. การอ่านเชิงวิเคราะห์ มีวิธีการอ่านอย่างไร

.....

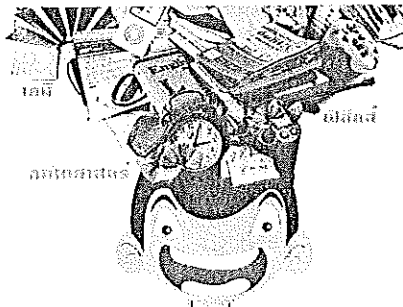
.....

.....

.....

.....

.....



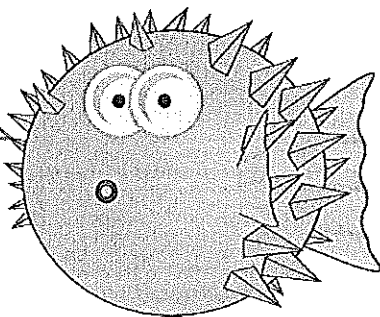
แบบทดสอบย่อยหลังเรียน (เก็บคะแนน E_1)
ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ ชุดที่ ๘ เรื่อง การอ่านบทความ

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย X ลงในกระดาษคำตอบ เลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียง
ตัวเลือกเดียว

๑. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับบทความ
 - ก. เสนอเรื่องราวที่เป็นจริง
 - ข. มีลักษณะการเขียนเป็นร้อยแก้ว
 - ค. มีลักษณะการเขียนเป็นร้อยกรอง
 - ง. มีการใช้ภาษา สีลา การเขียนที่มีแบบแผน
๒. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะของบทความ
 - ก. เป็นเรื่องที่เชื่อถือได้
 - ข. เป็นข้อเท็จจริงที่มีสาระ
 - ค. ให้ความรู้ ให้ความคิดเห็นแก่ผู้อ่าน
 - ง. เป็นเรื่องราวที่แต่งขึ้นจากจินตนาการ
๓. เขียนเพื่ออธิบายการกระทำตามขั้นตอนหรือกระบวนการอย่างใดอย่างหนึ่ง หมายถึงบทความประเภทใด
 - ก. บทความเชิงบรรยาย
 - ข. บทความเชิงสถิติวิธีการ
 - ค. บทความเชิงโต้แย้ง
 - ง. บทความเชิงวิเคราะห์
๔. เป็นบทความที่มุ่งเสนอความรู้เรื่องใด เรื่องหนึ่งโดยตรง หมายถึงข้อใด
 - ก. บทความเชิงวิชาการ
 - ข. บทความเชิงวิเคราะห์
 - ค. บทความเชิงวิจารณ์
 - ง. บทความเชิงบรรยาย
๕. บทความที่เสนอความคิดเห็นของผู้เขียนในเรื่องใดเรื่องหนึ่ง ด้วยเหตุผล และข้อเท็จจริง หมายถึงข้อใด
 - ก. บทความชวนขัน
 - ข. บทความเพื่อให้ข่าวสาร
 - ค. บทความกระตุ้นจิตสำนึก
 - ง. บทความเพื่อแสดงความเห็น

๖. การอ่านที่มีเทคนิคคือ ต้องสังเกตคำสำคัญ ประโยคสำคัญที่มีคำสำคัญ คือการอ่านในข้อใด
- การอ่านสำรวจ
 - การอ่านจับประเด็น
 - การอ่านสรุปความ
 - การอ่านวิเคราะห์
๗. การอ่านข้อเขียนอย่างรวดเร็ว เพื่อรู้ลักษณะโครงสร้างของข้อเขียน คือการอ่านในข้อใด
- การอ่านสำรวจ
 - การอ่านจับประเด็น
 - การอ่านสรุปความ
 - การอ่านวิเคราะห์
๘. การอ่านเพื่อค้นหาชื่อในพจนานุกรม และการอ่านแผนที่ ผู้อ่านต้องอ่านแบบใด
- การอ่านผ่าน
 - การอ่านวิเคราะห์
 - การอ่านจับประเด็น
 - การอ่านสรุปความ
๙. ข้อใดหมายถึงงานเขียนที่เน้นด้านความรู้และความคิดเห็น
- นิยาย
 - เรื่องสั้น
 - สารคดี
 - บทความ
๑๐. ข้อใดไม่ใช่ลักษณะสำคัญของบทความ
- มีเนื้อหาที่ให้ความรู้และความคิด
 - มีส่วนที่เป็นการแสดงความคิดเห็นของผู้เขียน
 - มีการนำเสนอประเด็นหลากหลายประเด็น
 - มีเนื้อเรื่องเกี่ยวข้องกับเรื่องราวที่กำลังเป็นที่สนใจของคนทั่วไป

“ง่ายแบบนี้ มีคนได้
คะแนนเต็มเยอะแน่เลย”



เฉลยแบบทดสอบย่อยระหว่างเรียน
ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ ชุดที่ ๘ เรื่อง การอ่านบทความ

ข้อ	ก	ข	ค	ง
๑			X	
๒				X
๓		X		
๔	X			
๕				X
๖		X		
๗	X			
๘	X			
๙				X
๑๐			X	



แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน
วิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง

๑. แบบทดสอบฉบับนี้มีข้อสอบทั้งหมด ๔๐ ข้อ ใช้เวลาทำข้อสอบ ๕๐ นาที
๒. แบบทดสอบฉบับนี้เป็นแบบเลือกตอบ ๔ตัวเลือก ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว โดยกากบาท (X) ลงในช่องตัวเลือก ก,ข,ค, และงในกระดาษคำตอบ ดังตัวอย่างข้างล่างนี้

ข้อ	ก	ข	ค	ง
๑.		X		

ถ้าต้องการเปลี่ยนคำตอบให้ใช้เครื่องหมาย = ชี้ทับที่คำตอบเดิม ดังตัวอย่างข้างล่างนี้ แล้วจึงค่อยกากบาท (X) ตัวเลือกใหม่ เช่น เปลี่ยนจากตัวเลือก ข เป็นตัวเลือก ง

ข้อ	ก	ข	ค	ง
๑.		✕		X

๓. คำถามในแต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงตัวเลือกเดียว ถ้าตอบเกินหนึ่งคำตอบหรือไม่ตอบเลยถือว่าไม่ได้คะแนนในข้อนั้น

๔. ห้ามขีดเขียน หรือทำสัญลักษณ์ใดๆ ลงบนแบบทดสอบ

๑. บทร้อยแก้วประเภทใดที่เขียนขึ้นจากความจริง

- ก. นวนิยาย
- ข. เรื่องสั้น
- ค. สารคดี
- ง. วรรณคดี

๒. ข้อใดไม่ใช่หลักการอ่านบทร้อยแก้ว

- ก. อ่านให้น่าฟัง
- ข. อ่านให้ชัดเจน
- ค. อ่านให้ถูกต้องตามอักขรวิธี
- ง. อ่านเป็นทำนองเหมือนเสียงดนตรี

๓. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับบทร้อยแก้ว

- ก. ไม่บังคับจำนวนคำ
- ข. ไม่บังคับสัมผัสคล้องจองกัน
- ค. เน้นการเขียนให้มีสัมผัสคล้องจองกัน
- ง. นำเสนอเรื่องราวที่ให้สาระข้อเท็จจริง เช่น บทความ

๔. เสียงสัมผัสคล้องจองภายในวรรคเดียวกันประกอบด้วยเสียงสระและเสียงพยัญชนะ หมายถึงข้อใด

- ก. สัมผัสใน
- ข. สัมผัสใจ
- ค. สัมผัสนอก
- ง. คำคล้องจอง

๕. เสียงสัมผัสสระที่บังคับระหว่างวรรคและระหว่างบทหมายถึงข้อใด

- ก. สัมผัสใน
- ข. สัมผัสใจ
- ค. สัมผัสนอก
- ง. คำคล้องจอง

๖. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑

- ก. ๑ บท มี ๑๑ คำ
- ข. ๑ บาท มี ๑๑ คำ
- ค. ๑ คณะ มี ๑๑ คำ
- ง. ๑ วรรค มี ๑๑ คำ

๗. กาพย์ยานี ๑๑ มีข้อบังคับจำนวนคำตามข้อใด
- วรรคหน้า ๖ คำ วรรคหลัง ๕ คำ
 - วรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๖ คำ
 - วรรคหน้า ๖ คำ วรรคหลัง ๖ คำ
 - วรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๗ คำ
๘. ข้อความใดใช้คำซ้ำความหมาย ทำให้ใช้คำมากแต่ได้ใจความน้อย
- คำคั้นนี้ไม่มีดาว
 - ห้องนภาพ้าอัมพร
 - จำจากเจ้าเศร้าใจจริง
 - เหมือนนกน้อยนอนหนาวเหน็บ
๙. ข้อความใดไม่ได้เพิ่มคุณค่าของกาพย์ยานี ๑๑ ด้วยโวหารภาพพจน์
- น้ำค้างพราวพรมหญ้า คือน้ำตานางฟ้าหลัง
 - น้ำใจของทุกคน ดุจหยาดฝนชุ่มฉ่ำทรง
 - น้ำพระทัยไหลหลั่งนอง ท้วท้องถิ่นแผ่นดินไทย
 - น้ำใสไหลกระเซ็น มองเห็นปลาแหวกว่าย
๑๐. ข้อความใดใช้คำสัมผัสที่มีทั้งสัมผัสสระและสัมผัสอักษร
- กตัญญูรู้คุณท่าน
 - ความดีที่ฉันนี้ก่อ
 - อภัยกันอนันต์กาล
 - ทดแทนคุณท่านทุกเมื่อ
๑๑. ข้อความใดมี ๕ คำ
- อันใดพี่เอ๋ย
 - เสียงย่อยศใคร
 - เสียงลือเสียงเล่าอ้าง
 - สองพี่หลับไหลลืมตื่นฤา
๑๒. ข้อใดกล่าวถึงคณะของโคลงสี่สุภาพได้ถูกต้องที่สุด
- มีสัมผัสในเป็นสัมผัสบังคับระหว่างวรรค
 - ๑ บทมี ๔ วรรค วรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๒ คำ
 - ๑ บทมี ๔ บาท บาทละ ๔ คำ จึงเรียกว่าโคลงสี่สุภาพ
 - ๑ บทมี ๔ บาท แต่ละบาทมีจำนวนคำ ๕-๒ ๕-๒ ๕-๒ และ ๕-๔

๑๓. ข้อความใดมีจำนวนคำและวรรคตรงกับบาทที่ ๔ ของโคลงสี่สุภาพ

- ก. มีนายนายไม่ต้อง ชะตา
- ข. นายก็คนสรรมา ชุ่นช้อง
- ค. คว่าขันตัดสัญญา พันผูก นาพ้อ
- ง. มิมุ่งออมเงินไว้ จ่ายล้นหมดเปลือง

๑๔. ข้อความใดนับ ๕ คำหรือ ๖ คำก็ได้

- ก. น้ำชุ่นคลักอีกครา
- ข. ให้คนตัดปัญหา
- ค. ชุ่นช่มจิตสงบไว้
- ง. ทุกอย่างทำเพื่อมวลประชา

๑๕. ข้อความใดมีจำนวนคำ และวรรคตรงกับบาทที่ ๑ของโคลงสี่สุภาพ

- ก. สุภาพิตบ่งชี้ให้ ชาวไทย
- ข. กงเวียนหมุนเล่นล้อ รอยกง
- ค. กรรมย่อมตามรอยเข้า แก่ผู้ก่อกรรม
- ง. กะลาครอบกบคิดฟ้า กว้างไกล

๑๖. ข้อความใดมีรูปวรรณยุกต์ถูกต้องตามข้อบังคับของบาทที่ ๑ของโคลงสี่สุภาพ

- ก. ก่อ ฐานรูปแบบตั้ง เป็นทรง
- ข. กวน ตะกอนสงบแล้ว กลับมา
- ค. ใครใครยามคับข้อง ติดคอ
- ง. กระตั้งงาผ่านตอง ไพลน

๑๗. ข้อความใดมีรูปวรรณยุกต์ถูกต้องตามข้อบังคับของบาทที่ ๒ ของโคลงสี่สุภาพ

- ก. เมืองใหญ่บอกประชา ก่อนนี้
- ข. กลับแอบทำบิดเบียน ชั่วช้า
- ค. ตีนงู หลบไยดู ออกได้
- ง. เศร้าโศกเพราะอัปจน ทุกข์แท้

๑๘. ข้อความใดมีวรรณยุกต์ถูกต้องตามข้อบังคับของบาทที่ ๒ของโคลงสี่สุภาพ

- ก. บุญคุณกลับเลอะเลือน สนองตอบ เขาแฮ
- ข. เขากล่าวเปรียบความหมาย เต่าเลี้ยง
- ค. มุง แฝกคือกำลั้ง นิดหน่อย นามแม่
- ง. ร้อน รนเท่าหวิคุณ ทำผิด ไว้นา

๑๙. คำประพันธ์บทนี้ใช้คำตายแทนคำเอกกี่คำ

คำพูดตรงซัดแค้น	เคื่องหู
ขวานผ่าซากฟังดู	กระด้าง
ใครฟังบ่เชิดชู	ชมชื่น นาพ้อ
คำกล่าวควรติดค้ำ	เปลี่ยนแก้คำหวาน

- ก. ๑ คำ
- ข. ๒ คำ
- ค. ๓ คำ
- ง. ๔ คำ

๒๐. “มักมีเหตุการณ์หลักเพียงเหตุการณ์เดียว” หมายถึงข้อใด

- ก. นวนิยาย
- ข. เรื่องสั้น
- ค. บทความ
- ง. สารคดี

๒๑. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับเรื่องสั้น

- ก. มีโครงเรื่องง่ายๆ
- ข. ความยาวประมาณ ๘,๐๐๐ คำ
- ค. เป็นงานเขียนประเภทร้อยกรอง
- ง. อยู่ภายใต้แนวคิดสำคัญเพียงแนวคิดเดียว

๒๒. เหตุการณ์เรื่องราวที่ผู้เขียนร่างขึ้นคร่าวๆ เพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินเรื่อง หมายถึงข้อใด

- ก. ฉาก
- ข. ตัวละคร
- ค. โครงเรื่อง
- ง. แนวคิดของเรื่อง

๒๓. สถานที่ เวลา และบรรยากาศในเรื่องที่ผู้แต่งสร้างขึ้น หมายถึงข้อใด

- ก. ฉาก
- ข. ตัวละคร
- ค. โครงเรื่อง
- ง. แนวคิดของเรื่อง

๒๔. ซาดกอยู่ในหมวดใดของพระไตรปิฎก

- ก. พระวินัยปิฎก
- ข. พระสุตตันตปิฎก
- ค. พระอภิธรรมปิฎก
- ง. ข้อ ข และ ค ถูก

๒๕. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับชาดก

- ก. ข้อห้ามสำหรับพระสงฆ์
- ข. คำสอนของพระพุทธเจ้า
- ค. ข้อปฏิบัติสำหรับพระสงฆ์
- ง. เรื่องราวในชาติก่อนของพระพุทธเจ้า

๒๖. ข้อใดคือจุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความ

- ก. เมื่ออ่านแล้วสามารถสรุปหรือย่อเรื่องได้
- ข. เมื่ออ่านแล้วสามารถปฏิบัติตามคำสั่งและคำแนะนำได้
- ค. เมื่ออ่านแล้วสามารถคาดการณ์ และหาความจริงแสดงข้อคิดเห็น
- ง. เมื่ออ่านแล้วสามารถจำคำประพันธ์ชนิดต่างๆ ได้

ข้อความต่อไปนี้ใช้ตอบคำถามข้อ ๒๗ – ๒๘

นกฟิราบสีชมพูมีถิ่นฐานอยู่บนเกาะมอริตัสในทวีปแอฟริกา อาศัยอยู่ในป่า
สะเมาะ อาหารของพวกมันคือ ดอกไม้ ผลไม้ และเมล็ดพืชเล็กๆ นกฟิราบสีชมพูมี
จำนวนลดลงเป็นอย่างมาก เนื่องมาจากการล่าของมนุษย์ ปัจจุบันนกฟิราบสีชมพูมี
อยู่ในป่าประมาณ ๒๕ ตัว และในสวนสัตว์ประมาณ ๒ ตัว

๒๗. ข้อความนี้กล่าวถึงสัตว์ชนิดใด

- ก. นกฟิราบสีเทา
- ข. นกฟิราบสีชมพู
- ค. นกฟิราบสีขาว
- ง. นกฟิราบพันธุ์ใหม่

๒๘. ข้อความนี้กล่าวถึงสิ่งใดเป็นสำคัญ

- ก. อาหารของนกฟิราบสีชมพู
- ข. ที่อยู่อาศัยของนกฟิราบสีชมพู
- ค. ประวัติของนกฟิราบสีชมพู
- ง. ปริมาณจำนวนนกฟิราบ

๒๙. ข้อใดกล่าวถึงการอ่านได้ถูกต้องที่สุด

- ก. การอ่านเป็นกระบวนการแปลงสาร
- ข. การอ่านคือการจินตนาการของผู้อ่าน
- ค. การอ่านเป็นการตีความทางความคิด
- ง. การอ่านเป็นกระบวนการทางความคิดในการรับสาร

๓๐. “วิจารณ์ญาณ” ตรงกับข้อใด

- ก. ตีความ
- ข. วิเคราะห์
- ค. พิจารณา
- ง. รู้ความละเอียด

๓๑. การประเมินคุณค่าวรรณกรรมควรพิจารณาจากสิ่งใด

- ก. เนื้อหาส่วนรวมที่ให้คุณประโยชน์แก่ผู้อ่าน
- ข. รายได้จากยอดขายหนังสือเล่มนั้นๆ
- ค. ความมีชื่อเสียงของผู้ประพันธ์
- ง. ไม่มีข้อใดถูกต้อง

๓๒. ข้อใดกล่าวถูกต้องที่สุดเกี่ยวกับวรรณคดี

- ก. เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเท่านั้น
- ข. เรื่องที่เขียนจากความจริงเท่านั้น
- ค. วรรณกรรมที่เขียนขึ้นมาเพื่อปลุกใจ
- ง. วรรณกรรมที่ถูกยกย่องว่าเขียนดี มีคุณค่า

๓๓. การอ่านเพื่อหาความหมายที่ซ่อนเร้นหมายถึงการอ่านแบบใด

- ก. การอ่านตีความ
- ข. การอ่านออกเสียง
- ค. การอ่านจับใจความ
- ง. การอ่านเชิงวิเคราะห์

๓๔. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของการอ่านตีความ

- ก. ทำให้มีวิจารณ์ญาณในการอ่าน
- ข. ช่วยฝึกการคิดไตร่ตรองหาเหตุผล
- ค. ช่วยให้อ่านเข้าใจเรื่องที่อ่านได้หลายด้านหลายมุม
- ง. ถูกทุกข้อ

อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๓๕

ชีวิตวนเวียนวันผันผ่านพบ กว่าดินกลบร่างลับชีพดับสูญ
คนละคนปนเกลศเหตุมั่วมูล จะคิดพูนเพิ่มกุศลดูหม่นมัว

๓๕. น้ำเสียงของผู้เขียนคำประพันธ์ข้างต้นตรงกับข้อใด

- ก. วิตก
- ข. สิ้นเวช
- ค. สิ้นหวัง
- ง. เบื่อหน่าย

๓๖. ข้อใดไม่ใช่หลักของการเขียนโน้มน้าวใจ

- ก. การให้เหตุผล
- ข. การวิเคราะห์ผู้อ่าน
- ค. การใช้หลักจิตวิทยา
- ง. การใช้คำคล้องจอง

อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๓๗

อันสยามเป็นบ้านเกิด	เมืองนอน
ดุจบิดามารดร	เปรียบได้
ยามสุขสโมสร	ทุกเมื่อ
ยามศึกทุกข์ยากไร้	ปลาตเรนฤควร

๓๗. ข้อความนี้ผู้เขียนใช้กลวิธีใดในการโน้มน้าวใจ

- ก. การเร้าให้เกิดอารมณ์อย่างแรงกล้า
- ข. การแสดงให้เห็นทางเลือกทั้งด้านดีและด้านเสีย
- ค. การแสดงให้เห็นประจักษ์ตามกระบวนการของเหตุผล
- ง. การแสดงให้เห็นประจักษ์ถึงความน่าเชื่อถือของบุคคลผู้โน้มน้าวใจ

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๓๘

“...คนที่เอาอย่างถึงแม้ว่าจะได้รับความกรุณาและอภัยภัยไม่ตรีก็จริง แต่ที่จะได้รับความนับถือนั้นน้อยนักเพราะเป็นธรรมดามนุษย์ย่อมจะนับถือผู้ที่สูงกว่าเรา ตีตนเสมอกับผู้เสมอกับเรา และดูเหมือนผู้ที่ต่ำกว่าเราก็กการเอาอย่างนั้นคืออะไรเล่า นอกจากคำสารภาพอย่างราบเรียบแห่งความต่ำต้อยของเราขอโอกาสให้แก่ชาวเมืองร่วมชาติของเราได้คิดได้ทำอะไรด้วยตนเองบ้าง อย่าคอยเตะทุกคนที่ออกความเห็น ความคิดทำการใดๆ ซึ่งฝรั่งเขายังมิได้เคยทำกันกันในยุโรป”

๓๘. ข้อความนี้ผู้ส่งสารใช้กลวิธีใดในการโน้มน้าวใจ

- ก. แสดงให้เห็นว่าผู้ส่งสารมีความรู้สึกร่วม
- ข. แสดงให้เห็นทางเลือกทั้งด้านดี และด้านเสีย
- ค. แสดงให้เห็นประจักษ์ตามกระบวนการของเหตุผล
- ง. แสดงให้เห็นประจักษ์ถึงความน่าเชื่อถือของผู้ส่งสาร

๓๙. จุดประสงค์ของการประกาศอย่างเป็นทางการ คืออะไร

- ก. เผยแพร่ความรู้ต่อสาธารณชน
- ข. เผยแพร่ข่าวสารต่อสาธารณชน
- ค. เผยแพร่การทำงานของหน่วยราชการ
- ง. เผยแพร่ความประสงค์ของเจ้าของประกาศ

๔๐. ผู้ใดไม่มีมารยาทในการอ่าน

- ก. สันติอ่านหนังสือขณะที่มีการประชุม
- ข. อาการไม่อ่านหนังสือเสียงดังรบกวนผู้อื่น
- ค. จินตนาไม่อ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น
- ง. วิทวัชอ่านหนังสือเสร็จแล้วนำหนังสือเก็บไว้ที่เดิม



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

เฉลยแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

๑.	ค	๒๑.	ค
๒.	ง	๒๒.	ค
๓.	ค	๒๓.	ก
๔.	ก	๒๔.	ข
๕.	ค	๒๕.	ง
๖.	ข	๒๖.	ก
๗.	ข	๒๗.	ข
๘.	ข	๒๘.	ค
๙.	ง	๒๙.	ง
๑๐.	ค	๓๐.	ก
๑๑.	ค	๓๑.	ก
๑๒.	ง	๓๒.	ง
๑๓.	ง	๓๓.	ก
๑๔.	ค	๓๔.	ง
๑๕.	ข	๓๕.	ข
๑๖.	ง	๓๖.	ง
๑๗.	ก	๓๗.	ก
๑๘.	ข	๓๘.	ค
๑๙.	ข	๓๙.	ก
๒๐.	ข	๔๐.	ก

แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่านเชิงวิเคราะห์
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

คำชี้แจง

๑. แบบทดสอบมีจำนวนทั้งหมด ๓๐ ข้อ ใช้เวลาในการทำแบบทดสอบ ๔๕ นาที
๒. แบบทดสอบนี้เป็นแบบทดสอบปรนัย ๔ตัวเลือก ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงคำตอบเดียว โดยกากบาท (X) ลงในช่องตัวเลือก ก, ข, ค, และลงในกระดาษคำตอบ ดังตัวอย่างข้างล่างนี้

ข้อ	ก	ข	ค	ง
๐.		X		

ถ้าต้องการเปลี่ยนคำตอบให้ใช้เครื่องหมาย = ชี้ค้ำบที่คำตอบเดิม ดังตัวอย่างข้างล่างนี้ แล้วจึงค่อยกากบาท (X) ตัวเลือกใหม่ เช่น เปลี่ยนจากตัวเลือก ข เป็นตัวเลือก ง

ข้อ	ก	ข	ค	ง
๐.		✖		X

๓. คำถามในแต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกที่สุดเพียงตัวเลือกเดียว ถ้าตอบเกินหนึ่งคำตอบหรือไม่ตอบเลยถือว่าไม่ได้คะแนนในข้อนั้น
๔. ห้ามขีดเขียน หรือทำสัญลักษณ์ใดๆ ลงบนแบบทดสอบ

คำชี้แจง: ใช้สถานการณ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ (๑ - ๓)

นายแดง เกษตรกรเจ้าของไร่ส้มสายน้ำผึ้งเขาประสบกับปัญหาผลผลิตตกต่ำและส้มขายไม่ได้ราคาซึ่งนายแดงก็พบสาเหตุที่ทำให้ส้มของเขาไม่มีคุณภาพว่าเกิดจากมีวัชพืชเฟี้ยและแมลงมากัดกินและทำลายผลผลิตดังนั้นนายแดงจึงคิดหาแนวทางแก้ปัญหาโดยทำการฉีดพ่นยาฆ่าแมลงและใช้สารเคมีกำจัดวัชพืชซึ่งก็ได้ผลเป็นที่น่าพอใจ เพราะแมลงวัชพืชต่างๆ ตายอย่างรวดเร็วและส้มก็ไม่เป็นโรคไม่มีแมลงมาเจาะนับว่าเป็นการเพิ่มผลผลิตอย่างมีประสิทธิภาพแต่ถึงอย่างไรก็ตามวิธีการดังกล่าวได้ก่อให้เกิดผลเสียต่อสิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก

๑. คำกล่าวใดต่อไปนี้ เป็นผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อสิ่งมีชีวิต

- ก. สารเคมีเป็นอันตรายต่อผู้บริโภค
- ข. เกิดปัญหาการื้อยาในพืช
- ค. ผลผลิตไม่มีคุณภาพ
- ง. เกิดสารพิษตกค้างในดิน

๒. นักเรียนมีแนวทางในการแก้ปัญหาสิ่งแวดล้อมนี้อย่างไร

- ก. สวมเครื่องป้องกันทุกครั้งที่ฉีดพ่นยาฆ่าแมลง
- ข. เลิกใช้ยาฆ่าแมลงตลอดไป
- ค. ใช้ยาฆ่าแมลงที่ทำโดยวิธีชีวภาพ
- ง. แนะนำให้นายดำปลูกพืชชนิดอื่นแทน

๓. คำกล่าวที่ว่า “การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงก่อให้เกิดผลเสียต่อสิ่งแวดล้อม” ผู้กล่าวอาศัยหลักการใด

- ก. การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงทำให้ขยะเพิ่มมากขึ้น
- ข. การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงส่งผลต่อภาวะโลกร้อน
- ค. การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงทำให้เสียสมดุลทางธรรมชาติ
- ง. การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงทำให้เกิดสารพิษตกค้างในพืช

คำชี้แจง: ใช้สถานการณ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ (๔ - ๖)

ชาวบ้านในหมู่บ้านคลองหมาฮอนส่วนใหญ่มีรายได้น้อยเนื่องจากชาวบ้านมีอาชีพหลัก คือ การทำนาแต่ถึงอย่างไรชาวบ้านก็อยู่กันได้โดยไม่เดือดร้อนเพราะแต่ละบ้านจะแบ่งที่นาสำหรับเลี้ยงไก่ เลี้ยงปลาและปลูกพืชผักสวนครัวเพื่อเป็นอาหารและถ้ามีเหลือจากการรับประทานภายในครอบครัวแล้วก็จะแบ่งปันให้กับเพื่อนบ้านและถ้ายังมีเหลืออีกก็จะนำผักนำปลาไปแปรรูปเพื่อที่จะเก็บไว้รับประทานได้นานๆหรือนำไปขายที่ตลาดเป็นการสร้างรายได้ให้กับครอบครัวอีกทางหนึ่ง

๔. ควรตั้งชื่อเรื่องของสถานการณ์นี้ว่าอย่างไร

- ก. ชาวนาผู้ยากจน
- ข. การเลี้ยงไก่
- ค. อาชีพเสริมของชาวนา
- ง. การทำนา

๕. คำกล่าวใดไม่สอดคล้องกับสถานการณ์นี้

- ก. ชาวบ้านมีอาชีพทำนา
- ข. ชาวบ้านมีน้ำใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่
- ค. ชาวบ้านมีรายได้น้อย
- ง. ชาวบ้านเป็นชาวอีสาน

๖. ชาวบ้านยึดหลักการดำเนินชีวิตอย่างไร

- ก. เจียบสงบ
- ข. พอมีพอกิน
- ค. อิศรเสรี
- ง. สันโดษ

คำชี้แจง: ใช้ข้อมูลไปนี้ตอบคำถามข้อ (๗ – ๙)

ป้าจู้เปิดร้านอาหารขายไก่บ้านต้มน้ำปลามานานกว่า๒๐ปีและขายดีมาก มีลูกค้าขาประจำและขาจรมารับประทานและติดใจในรสชาติเพราะต่างก็บอกว่าไก่บ้านต้มน้ำปลาของป้าจู้อร่อยมาก รสชาติดีซึ่งป้าจู้ได้เปิดเผยเคล็ดลับว่าอยู่ที่น้ำปลาที่เลือกมาใช้ต้องเป็นน้ำปลาอย่างดีจึงทำให้ไก่บ้านต้มน้ำปลามีรสชาติอร่อยและถูกใจลูกค้า

๗. เพราะเหตุใดป้าจู้จึงเลือกใช้น้ำปลาอย่างดีมาทำไก่บ้านต้มน้ำปลา

- ก. หาซื้อได้ง่ายกว่าน้ำปลาผสม
- ข. อร่อยกว่าน้ำปลาผสม
- ค. ลูกค้าชอบในรสชาติ
- ง. น้ำปลาผสมไม่มีประโยชน์ต่อร่างกาย

๘. ถ้านักเรียนเป็นลูกค้าจะรับประทานไก่ต้มน้ำปลาจากร้านที่ใช้น้ำปลาแท้หรือร้านที่ใช้น้ำปลาผสม เพราะเหตุใด

- ก. น้ำปลาผสมเพราะรสชาติอร่อยกว่าน้ำปลาแท้
- ข. น้ำปลาผสมเพราะราคาถูกกว่าน้ำปลาแท้
- ค. น้ำปลาแท้เพราะมีประโยชน์ต่อร่างกาย
- ง. น้ำปลาแท้เพราะทำให้อาหารอร่อย

๙. นักเรียนจะใช้หลักการใดในการเลือกซื้อน้ำปลา

- ก. ราคาของสินค้า
- ข. การตกแต่งร้านที่ขายสินค้า
- ค. ความสวยงามของบรรจุภัณฑ์
- ง. เครื่องหมายอย.

คำชี้แจง:อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ (๑๐ – ๑๒)

“ถ้าใช้ครีมบำรุงผิวนี้นานเพียงสามวันจะเห็นความเปลี่ยนแปลงผิวของคุณจะขาวใสและเนียนนุ่มเหมือนผิวดาราเกาหลี”

๑๐. ข้อความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่ออะไร

- ก. แนะนำวิธีใช้ครีมบำรุงผิว
- ข. ชักชวนให้ใช้ครีมบำรุงผิว
- ค. บรรยายสรรพคุณของครีมบำรุงผิว
- ง. ยกย่องดารา

๑๑. เราอาจสันนิษฐานว่าข้อความนี้เป็นประเภทไหน

- ก. คำแนะนำ
- ข. คำเปรียบเทียบ
- ค. คำคาดคะเน
- ง. คำชักชวน

๑๒. ข้อความนี้ยึดหลักการใด

- ก. คนทั่วไปอยากผิวสวยเป็นดารา
- ข. ดารามีผิวขาวเนียน
- ค. บุคคลทั่วไปนิยมดารา
- ง. ใครที่ใช้นานๆก็จะติดใจไปเอง

คำชี้แจง:อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ (๑๓ – ๑๕)

คนตัดไม้คนหนึ่งนั่งร้องไห้อยูริมลำธารเพราะทำขวานของตนเองตกลงไปในน้ำเทพารักษ์สงสารจึงปรากฏกายช่วยเหลือโดยครึ่งแรกงมขวานทองคำครึ่งที่สองงมขวานเงินขึ้นมาให้คนตัดไม้ปฏิเสธว่าไม่ใช่ขวานของตนเองจนเทพารักษ์งมขวานเหล็กขึ้นมาเขาจึงยอมรับเทพารักษ์ตอบแทนคนตัดไม้ด้วยการมอบขวานทองคำและเงินให้ด้วยเพื่อนบ้านคนหนึ่งทราบเรื่องเกิดความละโมภจึงไปที่ลำธารและทำขวานหล่นแต่ด้วยความไม่ซื่อตรงทำให้เขาไม่ได้ขวานคืนแม้กระทั่งของตนเอง

๑๓. นิทานเรื่องนี้สอดคล้องและสัมพันธ์กับข้อความใดมากที่สุด

- ก. โลกมากลาภหาย
- ข. กิ่งกำไ้ด้ทอง
- ค. งมเข็มในมหาสมุทร
- ง. ผ้าชีรี้วห่อทอง

๑๔. เนื้อเรื่องนี้เกี่ยวข้องกับกรการรักษาศีล ๕ ในข้อใด

- ก. ข้อ ๑
- ข. ข้อ ๓
- ค. ข้อ ๔
- ง. ข้อ ๕

๑๕. คนตัดไม้คนแรกยึดหลักการใดในการดำเนินชีวิต

- ก. ความขยัน
- ข. ความอดทน
- ค. ความซื่อสัตย์
- ง. ความประหยัด

คำชี้แจง: อ่านเรื่องต่อไปนีแล้วตอบคำถามข้อ๑๖

นักพูดที่เป็นที่รู้จักกันดีท่านหนึ่งได้เริ่มหยุดการสัมมนาของเขาโดยการหยิบธนบัตร๑๐๐บาทขึ้นมาในห้องที่มีผู้เข้าร่วม๒๐๐ท่านแล้วเขาก็พูดว่า “ใครอยากได้ธนบัตรใบนี้บ้าง” มีคนยกมือขึ้นเป็นจำนวนมากและเขาก็พูดต่อว่า “ฉันจะให้ธนบัตรนี้แก่หนึ่งในพวกท่านแต่ครั้งแรกนี้ฉันจะทำอย่างนี้” เขาเริ่มที่จะขยำๆเงินนั้นแล้วเขาก็ถามอีกว่า “ใครจะยังต้องการมันอีก” ยังคงมีมือที่ยกขึ้นอีก “ดี” เขาตอบ “แล้วถ้าฉันทำอย่างนี้ล่ะ” และเขาก็ทิ้งมันลงที่พื้นและเริ่มที่เหยียบย่ำมันด้วยรองเท้าของเขาแล้วเขาก็เก็บขึ้นมาขณะนั้นมันทั้งยับยู่ยี่และสกปรก “ตอนนี้ใครยังต้องการมันอีก” ก็ยังคงมีคนยกมืออีก

๑๖. ข้อใดไม่ใช่ข้อคิดที่ได้จากบทความนี้

- ก. คนทุกคนมีคุณค่าในตัวเอง
- ข. ค่าของคนอยู่ที่ผลของการกระทำ
- ค. ชีวิตคนเราเคยพบเจอเรื่องเลวร้ายแต่คุณค่าในตัวเราก็ไม่เคยลดลง
- ง. อย่านำความผิดหวังเสียใจในอดีตมาตัดสินคุณค่าในชีวิตปัจจุบันและอนาคต

คำชี้แจง: อ่านเรื่องต่อไปนีแล้วตอบคำถามข้อ(๑๗ - ๑๘)

“ถ้าเอาธรรมะออกไปแล้วมนุษย์จะเร็วกว่าสัตว์เดรัจฉานมนุษย์ไม่มีธรรมะแล้วอันธพาลเต็มบ้านเต็มเมืองไม่มีความสุขเลยในโลกสัตว์เดรัจฉานไม่มีอันธพาลอย่างนี้ไม่มีอันธพาลขนาดที่ว่าเอาก้อนหินมาตำกรดยนต์ให้สะดุดแล้วล้มคว่ำแล้วก็มาปล้นเอาของในรถยนต์ถอดเอาเสื้อผ้าของคนในรถเหลือแต่กางเกงในนั้นสัตว์เดรัจฉานทำไม่ได้” (พุทธทาส)

๑๗. บทความนี้ควรใช้ชื่อเรื่องใด

- ก. ถ้าโลกไร้ธรรมะ
- ข. ธรรมะกับมนุษย์
- ค. ถ้ามนุษย์ไม่มีธรรมะ
- ง. มนุษย์กับสัตว์เดรัจฉาน

๑๘. ข้อใดไม่สัมพันธ์กับเนื้อเรื่องดังกล่าว

- ก. อันธพาลคือคนที่ไม่มีความดี
- ข. หากมนุษย์ไม่มีความดี โลกก็จะวุ่นวาย
- ค. มนุษย์ที่ไม่มีความดีก็ไม่ต่างกับสัตว์เดรัจฉาน
- ง. เป็นสัตว์เดรัจฉานยังดีกว่าเป็นมนุษย์ที่ขาดคุณธรรม

อ่านบทความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ(๑๙ - ๒๑)

เวลาตรวจข้อสอบอารมณ์ของอาจารย์อาจถูกกำหนดได้ด้วยลายมือของนักเรียนหรือในกรณีสมัครงานถ้าผู้สมัครมีลายมือสวยโอกาสการได้งานก็จะสูงตามไปด้วยซึ่งการที่จะทำให้ลายมือสวยนั้นผู้เชี่ยวชาญเรื่องลายมือได้เสนอแนะว่าผู้เขียนควรอยู่ในอารมณ์เขียนที่สงบโดยไม่มีเสียงรบกวนมีสุขภาพดีและมีที่นั่งเขียนดีซึ่งจะส่งผลให้มือแขนและสมองที่ใช้ในการเขียนทำงานอย่างคล่องจองลงตัวเพราะถ้าประสาทหูประสาทตาหรือประสาทสมองถูกรบกวนลายมือของคนเขียนก็จะปรวนแปรหรือเละทันทีเนื่องการมีจังหวะนิ้วและจังหวะมือที่ดีก็สามารถควบคุมลักษณะลายมือได้บ้างการรู้จักลากปากกาและการจับปากกาให้ทำมุมที่เหมาะสมกับกระดาษโดยไม่หลวมหรือมันเกินไปก็มีบทบาทไม่น้อยเช่นกันในการทำลายมือของคนให้สวยหรือทรมานได้

๑๙. ข้อใดต่อไปนี้ไม่ใช่ปัจจัยที่มีผลกระทบต่อลายมือของผู้เขียน

- ก. อารมณ์
- ข. ระบบสมอง
- ค. กล้ามเนื้อมือ
- ง. ชนิดของปากกา

๒๐. จากบทความข้างต้นลายมือไม่สามารถบ่งบอกได้ถึงสิ่งใด

- ก. สุขภาวะของผู้เขียน
- ข. ความสามารถทางสติปัญญา
- ค. สภาพแวดล้อมขณะเขียน
- ง. ระบบการทำงานของร่างกาย

๒๑. จากบทความข้างต้นข้อใดสรุปได้ถูกต้อง

- ก. บุคคลที่จะประสบความสำเร็จในชีวิตต้องเขียนตัวหนังสือสวย
- ข. บุคคลที่เขียนตัวหนังสือไม่สวยแสดงว่าว่าเป็นคนที่จิตใจวุ่นวายอยู่เสมอ
- ค. การเขียนตัวหนังสือของแต่ละบุคคลมีผลกระทบต่อการศึกษาผลงาน

ง. การเขียนหนังสือเป็นเอกลักษณ์เฉพาะบุคคลไม่สามารถพัฒนาให้ดีกว่าเดิมได้

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ๒๒

"...ความคิดนั้นเป็นแม่บทใหญ่ของคำพูดและการกระทำเพราะกิจที่จะทำคำที่จะพูดทุกอย่างล้วนสำเร็จจากความคิดการคิดก่อนพูดและคิดก่อนทำจึงช่วยให้บุคคลสามารถยับยั้งคำพูดที่ไม่สมควรหยุดยั้งการกระทำที่ไม่ถูกต้องพูดและทำแต่สิ่งที่จะสัมฤทธิ์ผลเป็นประโยชน์และเป็นความเจริญ..."

๒๒. สาระสำคัญของข้อความข้างต้นคืออะไร

- ก. ควรพูดแต่สิ่งที่ทำได้
- ข. ควรคิดพิจารณาก่อนพูดหรือทำ
- ค. ควรทำให้สำเร็จก่อนพูด
- ง. ควรหยุดยั้งคำพูดที่ไม่ดีก่อนพูดออกไป

อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ(๒๓ – ๒๔)

“ความรักเหมือนโรคาบ้นดาลตาให้มีมม
ไม่ยินและไม่ยล อุปสรรคใดใด
ความรักเหมือนโคลีกำลังคึกคึกขังไว้
ก็โลดจากโคกไป บยอมอยู่ณที่ขัง
ถึงหากจะผูกไว้ ก็ดึงไปด้วยกำลัง
ยิ่งห้ามก็ยิ่งคลั่ง บหวนคิดถึงเจ็บกาย”

๒๓. จากคำประพันธ์ดังกล่าวผู้พูดพูดด้วยความรู้สึกเช่นไร

- ก. ปลงตก
- ข. เห็นใจ
- ค. ห่วงใย
- ง. เข้าใจ

๒๔. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับคำประพันธ์นี้

- ก. ความรักทำให้คนตาบอด
- ข. ความรักเป็นสิ่งที่ไม่ดี
- ค. คนที่มีความรักคือคนโง่
- ง. อย่าไปห้ามคนที่กำลังมีความรัก

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ๒๖

“...วัตถุประสงค์ของการตั้งโรงเรียนหรือการให้การศึกษาแก่เยาวชนของชาติคือการให้นักเรียนมีความสมบูรณ์ไม่บกพร่องพิการทั้งทางร่างกายทั้งทางความคิดจิตใจและคุณธรรมให้นักเรียนมีวิชาความรู้ที่ถูกต้องแม่นยำพร้อมทั้งมีความสามารถที่จะนำความรู้ความคิดไปปฏิบัติใช้งานได้ด้วยตนเองได้จริงด้วย...”

๒๕. ข้อใดเป็นสาระสำคัญของข้อความต่อไปนี้

- ก. โรงเรียนสร้างขึ้นเพื่อให้วิชาความรู้กับเยาวชน
- ข. โรงเรียนสร้างขึ้นเพื่อให้เยาวชนนำความรู้ไปใช้ในอนาคต
- ค. โรงเรียนสร้างขึ้นเพื่อพัฒนาผู้บกพร่องพิการทางร่างกาย
- ง. โรงเรียนสร้างขึ้นเพื่อพัฒนาความรู้และคุณธรรมให้กับเยาวชน

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ ๒๖ - ๒๗

"...ความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และวิชาการต่างๆทำให้โลกของเราทุกวันนี้แคบลง และประเทศต่างๆต้องพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกันมากขึ้นกว่าแต่ก่อนความร่วมมือระหว่างประเทศไม่ว่าใหญ่หรือน้อยโดยอาศัยความเคารพไว้วางใจและเข้าใจดีต่อกันเป็นรากฐานย่อมมีความสำคัญอย่างยิ่ง ข้าพเจ้าจึงเชื่อแน่ว่าด้วยความร่วมมือซึ่งกันและกันอย่างจริงจังเท่านั้นจะเป็นผลให้โลกมีสันติสุขอันถาวรและมนุษยชาติทั้งมวลประสบความเจริญรุ่งเรือง..."

๒๖. ข้อใดไม่ใช่ประเด็นสำคัญของข้อความข้างต้น

- ก. วิทยาศาสตร์
- ข. ความร่วมมือกัน
- ค. ขนาดของประเทศ
- ง. ความสงบสุขของโลก

๒๗. ข้อใดเป็นสาระสำคัญของข้อความนี้

- ก. ความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และวิชาการต่างๆทำให้โลกแคบลง
- ข. ความเจริญก้าวหน้าของโลกต้องพึ่งวิทยาศาสตร์และวิชาการต่างๆ
- ค. ความร่วมมือกันระหว่างประเทศต่างๆทำให้โลกมีแต่ความเจริญ
- ง. กิจการทุกอย่างจำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือและวิชาการต่างๆ

อ่านเรื่องต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๒๘ - ๓๐

ณ กรุงพาราณสีมีแม่น้ำสายหนึ่งอุดมสมบูรณ์ไปด้วยปลาชาวบ้านได้พากันเฝ้าจับปลาไปดักไว้ที่ชอกห้วยเพื่อจับปลาพวกปลากำลั้งระเริงน้ำจึงหลงเข้าไปในลอบจำนวนมาก “เราจะทำอย่างไรจึงจะออกมาได้” ปลาทัวหน้าปรึกษากัน “เราช่วยกันออกแรงพร้อมๆกันดีกว่า” ปลาทัวหนึ่งให้ความเห็นมีปลาหลายตัวเห็นด้วยจึงช่วยกันดันออกแรงจนสุดแรงเกิดแต่ลอบยังเป็นปกติที่อยู่ทำให้ฝูงปลาอ่อนใจไม่สามารถจะออกจากลอบได้ขณะนั้นมีงูกินปลาทัวหนึ่งเลื้อยมาเห็นปลาอยู่ในลอบจำนวนมากจึงคิดว่า “เราพบอาหารอันโอชะแล้วเราไม่ต้องไปหากินที่ไหนเราเข้าไปกินอาหารในลอบนี้ดีกว่า” ฝูงปลาเห็นงูกินปลาเข้ามาต่างก็ตกใจช่วยกันกัดจนงูเลือดไหลงูไม่สามารถสู้ปลาได้จึงดิ้นจนกระทั่งลอบขาดจึงออกมาได้ทำให้ปลาเหล่านั้นรอดตายออกมาจากลอบได้เช่นกัน

๒๘. ควรตั้งชื่อนิทานเรื่องนี้อย่างไร

- ก. ความสามัคคี
- ข. ความประมาท
- ค. หนีเสือปะจระเข้
- ง. ความอุดมสมบูรณ์

๒๙. ข้อความที่ว่า “พวกปลากำลังระเริงน้ำ” หมายความว่าอย่างไร

- ก. พวกปลาไม่ระวังตัว
- ข. พวกปลาไม่รู้สีกตัว
- ค. พวกปลาหมดความสุข
- ง. พวกปลาวายน้ำเพ็ดเพลิน

๓๐. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไร

- ก. สติมาปัญญาเกิด
- ข. สามัคคีคือพลัง
- ค. ความดีชนะความชั่วทั้งปวง
- ง. ความประมาทเป็นหนทางแห่งความตาย



เฉลยแบบทดสอบวัดความสามารถในการคิดวิเคราะห์

ข้อ ๑. ก	ข้อ ๑๑. ง	ข้อ ๒๑. ก
ข้อ ๒. ค	ข้อ ๑๒. ก	ข้อ ๒๒. ข
ข้อ ๓. ง	ข้อ ๑๓. ก	ข้อ ๒๓. ค
ข้อ ๔. ค	ข้อ ๑๔. ค	ข้อ ๒๔. ก
ข้อ ๕. ง	ข้อ ๑๕. ค	ข้อ ๒๕. ง
ข้อ ๖. ข	ข้อ ๑๖. ง	ข้อ ๒๖. ค
ข้อ ๗. ข	ข้อ ๑๗. ข	ข้อ ๒๗. ค
ข้อ ๘. ค	ข้อ ๑๘. ง	ข้อ ๒๘. ง
ข้อ ๙. ง	ข้อ ๑๙. ง	ข้อ ๒๙. ง
ข้อ ๑๐. ข	ข้อ ๒๐. ข	ข้อ ๓๐. ข



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบสอบถามความพึงพอใจต่อการเรียนภาษาไทย
โดยใช้ชุดกิจกรรมการอ่านเชิงวิเคราะห์เทคนิควิธีคิดแบบหมวกหกใบ

ชื่อ ชั้น..... เลขที่

คำชี้แจง ให้นักเรียนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องขวามือ ซึ่งมี ๕ ระดับ ให้ตรงกับระดับคำตอบที่นักเรียนมีความคิดเห็นสอดคล้องกับข้อความ

ช่องที่ ๕ นักเรียนมีความเห็นด้วยกับข้อความในระดับมากที่สุด

ช่องที่ ๔ นักเรียนมีความเห็นด้วยกับข้อความในระดับมาก

ช่องที่ ๓ นักเรียนมีความเห็นด้วยกับข้อความในระดับปานกลาง

ช่องที่ ๒ นักเรียนมีความเห็นด้วยกับข้อความในระดับน้อย

ช่องที่ ๑ นักเรียนมีความเห็นด้วยกับข้อความในระดับน้อยที่สุด

ข้อ	ข้อความ	ระดับความคิดเห็น				
		๕	๔	๓	๒	๑
๑.	รู้สึกกระตือรือร้นที่จะเรียนภาษาไทย					
๒.	ชอบเรียนภาษาไทย เพราะสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้					
๓.	เห็นความสำคัญของการเรียนภาษาไทยมากขึ้นกว่าเดิม					
๔.	ชอบเนื้อหาในชุดกิจกรรมการเรียนรู้					
๕.	ชอบที่ครูจัดให้มีบรรยากาศที่สนุกสนานและเป็นกันเอง					
๖.	รู้สึกว่าเป็นการเรียนการสอนที่สนุกสนานเพลิดเพลิน					
๗.	รู้สึกชอบที่ต้องใช้ความคิดตลอดเวลาในการเรียนภาษาไทย					
๘.	ชอบสื่อและอุปกรณ์การสอนที่ครูใช้					
๙.	รู้สึกมีความเชื่อมั่นในตนเองเวลาเรียนภาษาไทย					
๑๐.	ชอบที่ได้ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเองโดยมีครูเป็นผู้คอยแนะนำ					
๑๑.	ชอบเนื้อหาวิชาภาษาไทยที่มีความสัมพันธ์กับชีวิตจริง					
๑๒.	ชอบการเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมและวิถีชีวิตที่ผสมผสานกับเนื้อหา					
๑๓.	ชอบที่ครูมีการสอนที่เชื่อมโยงความรู้ในสาขาวิชาต่างๆ					
๑๔.	ชอบทำงานกลุ่มร่วมกันในการเรียนภาษาไทย					
๑๕.	ชอบเรียนภาษาไทยเพราะสามารถนำไปใช้สื่อสารกับผู้อื่นได้ดีขึ้น					

ภาคผนวก ค

การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบประเมินแผนการจัดการเรียนรู้
โดยใช้ชุดกิจกรรมการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ
สาระที่ 1 การอ่านกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

กลุ่มสาระการเรียนรู้..... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....
 หน่วยการเรียนรู้ที่..... เรื่อง..... เวลา..... ชั่วโมง
 แผนการจัดการเรียนรู้ที่..... เรื่อง..... เวลา..... ชั่วโมง

คำชี้แจง กรุณาเขียนเครื่องหมาย / ในช่องลงคะแนนให้ตรงตามระดับการประเมินดังต่อไปนี้

ระดับการประเมิน

- 5 คะแนน หมายถึงมีความสอดคล้อง/เชื่อมโยง/เหมาะสมมากที่สุด
- 4 คะแนน หมายถึงมีความสอดคล้อง/เชื่อมโยง/เหมาะสมมาก
- 3 คะแนน หมายถึงมีความสอดคล้อง/เชื่อมโยง/เหมาะสมปานกลาง
- 2 คะแนน หมายถึงมีความสอดคล้อง/เชื่อมโยง/เหมาะสมน้อย
- 1 คะแนน หมายถึงมีความสอดคล้อง/เชื่อมโยง/เหมาะสมน้อยที่สุด

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	1	2	3	4	5
1. ชื่อหน่วยการเรียนรู้มีความน่าสนใจชัดเจน ครอบคลุมเนื้อหาสาระ					
2. มาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัดผลการเรียนรู้สมรรถนะสำคัญของ ผู้เรียน และคุณลักษณะอันพึงประสงค์มีความเชื่อมโยงกันอย่าง เหมาะสม					
3. ความสอดคล้องของสาระสำคัญความคิดรวบยอดกับมาตรฐานการ เรียนรู้ตัวชี้วัด และผลการเรียนรู้					
4. ความสอดคล้องของสาระสำคัญความคิดรวบยอดกับสาระการ เรียนรู้					
5. ความเชื่อมโยงสัมพันธ์กันระหว่างชื่อหน่วยการเรียนรู้มาตรฐานการ เรียนรู้ตัวชี้วัดผลการเรียนรู้ สาระสำคัญความคิดรวบยอด สาระการ เรียนรู้และกิจกรรมการเรียนรู้					
6. กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัดผลการ เรียนรู้และสาระการเรียนรู้					

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน				
	1	2	3	4	5
7. กิจกรรมการเรียนรู้มีครอบคลุมในการพัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้ ทักษะกระบวนการสมรรถนะสำคัญของผู้เรียนและคุณลักษณะอันพึงประสงค์					
8. กิจกรรมการเรียนรู้มีความเหมาะสมสามารถนำผู้เรียนไปสู่การสร้างชิ้นงานภาระงาน					
9. มีการประเมินผลตามสภาพจริงและสอดคล้องกับมาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัด และกิจกรรมการเรียนรู้					
10. ประเด็นและเกณฑ์การประเมินสามารถสะท้อนคุณภาพผู้เรียนตามมาตรฐานการเรียนรู้ตัวชี้วัด และผลการเรียนรู้					
11. สื่อการเรียนรู้ในแต่ละกิจกรรมมีความเหมาะสมกับเวลาและการนำไปประยุกต์ใช้ได้จริง					
12. กำหนดเวลาได้เหมาะสมกับกิจกรรม สามารถนำไปปฏิบัติจริงได้					
รวม					

เกณฑ์การแปลความหมาย

คะแนน 12 – 35	ปรับปรุง(ต่ำกว่าร้อยละ 60)
คะแนน 36 – 41	พอใช้(ร้อยละ 60 – 69)
คะแนน 42– 47	ดี (ร้อยละ 70 – 79)
คะแนน 48 – 60	ดีมาก(ร้อยละ 80 ขึ้นไป)

ลงชื่อ.....
(.....)

ผู้ประเมิน

แบบประเมินชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดย

ชุดกิจกรรมการเรียนรู้ชุดที่.....

เรื่อง

1. จุดประสงค์

- 1.1 จุดประสงค์ชุดกิจกรรมระบุชัดเจน
- 1.2 จุดประสงค์กิจกรรมระบุชัดเจน
- 1.3 มีความเป็นไปได้
- 1.4 รายละเอียดเหมาะสม

5	4	3	2	1

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

2. ใ้ความรู้

- 2.1 เนื้อหามีความถูกต้อง ชัดเจน สมบูรณ์
- 2.2 เนื้อหามีความต่อเนื่อง
- 2.3 เนื้อหามีความเหมาะสมกับเวลาที่กำหนด
- 2.4 เนื้อหาสอดคล้องกับจุดประสงค์
- 2.5 ตัวอย่างประกอบเนื้อหาชัดเจน
- 2.6 เนื้อหาเหมาะสมกับวัยและพัฒนาการของผู้เรียน
- 2.7 ใช้ภาษาเข้าใจง่าย ไม่วกวน เหมาะสมกับระดับของผู้เรียน
- 2.8 ภาพประกอบมีความเหมาะสม

5	4	3	2	1

ข้อเสนอแนะ.....

.....

.....

.....

3. กิจกรรม

- 3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหา
- 3.2 กำหนดเวลาเหมาะสม
- 3.3 มีความยากง่ายเหมาะสมกับระดับของผู้เรียน
- 3.4 เรียงลำดับกิจกรรมเหมาะสม
- 3.5 วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ทำกิจกรรมมีความเหมาะสม
- 3.6 ส่งเสริมกระบวนการคิดวิเคราะห์
- 3.7 ส่งเสริมกระบวนการทำงานเป็นกลุ่ม
- 3.8 ส่งเสริมการนำความรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวัน
- 3.9 ส่งเสริมการอภิปรายและแสดงความคิดเห็น
- 3.10 ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

5	4	3	2	1

ข้อเสนอแนะ.....

4. แบบฝึกหัดและแบบทดสอบท้ายกิจกรรม

- 4.1 แบบฝึกหัดสอดคล้องกับเนื้อหาและกิจกรรม
- 4.2 แบบฝึกหัดส่งเสริมกระบวนการคิดวิเคราะห์
- 4.3 แบบฝึกหัดมีความหลากหลาย ทำท่ายความสามารถ
- 4.4 แบบทดสอบครอบคลุมจุดประสงค์และเนื้อหา
- 4.5 การใช้ภาษาในแบบทดสอบถูกต้อง ชัดเจน
- 4.6 จำนวนข้อคำถามในแบบทดสอบมีความเหมาะสม

5	4	3	2	1

ข้อเสนอแนะ.....

เกณฑ์การพิจารณาคะแนนเฉลี่ยการประเมินคุณภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้

- 4.50 – 5.00 หมายถึง ผลการประเมินในระดับ ดีมาก
- 3.50 – 4.49 หมายถึง ผลการประเมินในระดับ ดี
- 2.50 – 3.49 หมายถึง ผลการประเมินในระดับ พอใช้
- 1.00 – 2.49 หมายถึง ผลการประเมินในระดับ ปรับปรุง

แบบพิจารณาคำดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ระหว่างข้อคำถามกับจุดประสงค์
การเรียนรู้ของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสาระที่ 1
การอ่านวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1

แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 ฉบับนี้ สร้างขึ้นเพื่อเป็นเครื่องมือวิจัย ในการทำวิทยานิพนธ์หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการเรียนการสอน เรื่อง การพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้ชุดกิจกรรมเทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 มีลักษณะเป็นข้อสอบแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 40 ข้อ

ในการนี้ผู้วิจัยใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่านผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบความสอดคล้อง ระหว่างข้อคำถามกับจุดประสงค์การเรียนรู้ โดยให้ท่านพิจารณารายการข้อคำถามแต่ละข้อ แล้วให้คะแนนดังนี้
ให้คะแนน +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้
ให้คะแนน 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้
ให้คะแนน -1 เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

หากท่านมีความคิดเห็นอื่นใดเพิ่มเติม กรุณาเขียนลงในข้อเสนอแนะ และขอขอบพระคุณท่านอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ด้วยความเคารพอย่างสูง

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
(นางสาวมุกิตา ทวีนนท์)
ผู้วิจัย
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

การพิจารณาดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ระหว่างข้อความกับจุดประสงค์การเรียนรู้

จุดประสงค์การเรียนรู้	ข้อความ	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้อย่างถูกต้องตามลักษณะคำประพันธ์และอักขรวิธี	๑. บทร้อยแก้วประเภทใดที่เขียนขึ้นจากความจริง ก. นวนิยาย ข. เรื่องสั้น ค. สารคดี ง. วรรณคดี				
อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้อย่างถูกต้องตามลักษณะคำประพันธ์และอักขรวิธี	๒. ข้อใดไม่ใช่หลักการอ่านบทร้อยแก้ว ก. อ่านให้น่าฟัง ข. อ่านให้ชัดเจน ค. อ่านให้ถูกต้องตามอักขรวิธี ง. อ่านเป็นทำนองเหมือนเสียงดนตรี				
อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้อย่างถูกต้องตามลักษณะคำประพันธ์และอักขรวิธี	๓. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับบทร้อยแก้ว ก. ไม่บังคับจำนวนคำ ข. ไม่บังคับสัมผัสคล้องจองกัน ค. เน้นการเขียนให้มีสัมผัสคล้องจองกัน ง. นำเสนอเรื่องราวที่ใช้สารข้อเท็จจริง เช่น บทความ				
อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้อย่างถูกต้องตามลักษณะคำประพันธ์และอักขรวิธี	๔. เสียงสัมผัสคล้องจองภายในวรรคเดียวกันประกอบด้วยเสียงสระและพยัญชนะหมายถึงข้อใด ก. สัมผัสใน ข. สัมผัสใจ ค. สัมผัสนอก ง. คำคล้องจอง				
อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วได้อย่างถูกต้องตามลักษณะคำประพันธ์และอักขรวิธี	๕. เสียงสัมผัสสระที่บังคับระหว่างวรรคและระหว่างบทหมายถึงข้อใด ก. สัมผัสใน ข. สัมผัสใจ ค. สัมผัสนอก ง. คำคล้องจอง				

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อความถาม	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๖. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับกาพย์ยานี ๑๑ ก. ๑ บท มี ๑๑ คำ ข. ๑ บาท มี ๑๑ คำ ค. ๑ คณะ มี ๑๑ คำ ง. ๑ วรรค มี ๑๑ คำ				
อ่านออกเสียงบท ร้อยแก้วได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๗. กาพย์ยานี ๑๑ มีข้อบังคับจำนวนคำตามข้อใด ก. วรรคหน้า ๖ คำ วรรคหลัง ๕ คำ ข. วรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๖ คำ ค. วรรคหน้า ๖ คำ วรรคหลัง ๖ คำ ง. วรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๗ คำ				
ใช้คำสื่อความหมาย ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม	๘. ข้อใดใช้คำซ้ำความหมายมากแต่ได้ใจความน้อย ก. คำคืนนี้ไม่มีดาว ข. ท้องนภาฟ้าอัมพร ค. จำจากเจ้าเสรำใจจริง ง. เหมือนนกน้อยนอนหนาวเหน็บ				
แต่งบทร้อยกรอง ประเภทกาพย์และ กลอนอย่าง สร้างสรรค์	๙. ข้อใดไม่ได้เพิ่มคุณค่าของกาพย์ยานี ๑๑ ด้วย โวหารภาพพจน์ ก. น้ำค้างพราวพรมหย้า คือน้ำตานางฟ้าหลัง ข. น้ำใจของทุกคน ดุจหยาดฝนชุ่มฉ่ำทรวง ค. น้ำพระทัยไหลหลังนองทั่วท้องถิ่นแผ่นดินไทย ง. น้ำใสไหลกระเซ็น มองเห็นปลาหมาแหวกว่าย				
อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๑๐. ข้อใดใช้คำสัมผัสที่มีทั้งสัมผัสสระและสัมผัส อักษร ก. กตัญญูรู้คุณท่าน ข. ความดีที่ฉันนี้ก่อ ค. อภัยกันอนันต์กาล ง. ทดแทนคุณท่านทุกเมื่อ				

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อความถาม	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
ใช้คำสื่อความหมาย ได้อย่างถูกต้อง เหมาะสม	๑๑. ข้อใดมี ๕ คำ ก. อันใดพีเอย ข. เสียงยอยศใคร ค. เสียงลือเสียงเล่าอ้าง ง. สองพีหลับไหลลิ้มตื่นธา				
แต่งบทร้อยกรอง ประเภทกาพย์และ กลอนอย่าง สร้างสรรค์	๑๒. ข้อใดกล่าวถึงคณะของโคลงสี่สุภาพได้ถูกต้อง ที่สุด ก. มีสัมผัสในเป็นสัมผัสบังคับระหว่างวรรค ข. ๑ บทมี ๔ วรรค วรรคหน้า ๕ คำ วรรคหลัง ๒ คำ ค. ๑ บทมี ๔ บาท บาทละ ๔ คำ จึงเรียกว่า โคลงสี่สุภาพ ง. ๑ บทมี ๔ บาท แต่ละบาทมีจำนวนคำ ๕-๒ ๕-๒ ๕-๒ และ ๕-๔				
อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๑๓. ข้อใดมีจำนวนคำและวรรคตรงกับบาทที่ ๔ ของโคลงสี่สุภาพ ก. มีนายนายไม่ต้อง ชะตา ข. นายก็คนสรรรมา ชุ่นช้อง ค. คว่าขันตัดสัญญา พันผูก นาพ้อ ง. มิมุ่งออมเงินไว้ จ่ายล้วนหมดเปลือง				
อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๑๔. ข้อใดนับ ๕ คำหรือ ๖ คำก็ได้ ก. น้ำชุนคลักอีกครา ข. ให้คนตัดปัญหา ค. ชุ่นช่มจิตสงบไว้ ง. ทุกอย่างทำเพื่อมวลประชา				
อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๑๕. ข้อใดมีจำนวนคำ และวรรคตรงกับบาทที่ ๑ ของโคลงสี่สุภาพ ก. สุภาจิตบ่งชี้ให้ ชาวไทย ข. กงเวียนหมุนเล่นล้อ รอยกง ค. กรรมย่อมตามรอยเข้า แก่ผู้ก่อกรรม ง. กะลาครอบกบคิดฟ้า กว้างไกล				

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อความถาม	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๑๖. ข้อใดมีรูปวรรณยุกต์ถูกต้องตามข้อบังคับของ บาทที่ ๑ ของโคลงสี่สุภาพ ก. ก่อ ฐานรูปแบบตั้ง เป็นทรง ข. กวน ตะกอนสงบแล้ว กลับมา ค. ใครใครยามคับข้อง ติดคอ ง. กระดังงาผ่านต้อง ไพลน				
อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๑๗. ข้อใดมีรูปวรรณยุกต์ถูกต้องตามข้อบังคับของ บาทที่ ๒ ของโคลงสี่สุภาพ ก. เมืองใหญ่บอกประชา ก่อนนี้ ข. กลับแอบทำบิดเบียน ชั่วช้า ค. ตีนงู หลบไยดู ออกได้ ง. เศร้าโศกเพราะอัปจน ทุกข์แท้				
อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๑๘. ข้อใดมีวรรณยุกต์ถูกต้องตามข้อบังคับของ บาทที่ ๒ ของโคลงสี่สุภาพ ก. บุญคุณกลับเลอะเลือน สมองตอบ เขาแฮ ข. เขากล่าวเปรียบความหมาย เต่าเลี้ยง ค. มุง แฝกคือกำลัง นิดหน่อย นามแม่ ง. ร้อน รนเท่าทวีคุณ ทำผิด ไว้นา				
อ่านออกเสียงบท ร้อยกรองได้อย่าง ถูกต้องตามลักษณะ คำประพันธ์และ อักขรวิธี	๑๙. คำประพันธ์บทนี้ใช้คำตายแทนคำเอกกี่คำ คำพูดตรงขัดแย้ง เคืองหู ขวานผ่าซากฟังดู กระด้าง ใครฟังบ่เชิดชู ชมชื่น นาพ้อ ค้ำกล่าวควรติดค้ำ เปลี่ยนแก้คำหวาน ก. ๑ คำ ข. ๒ คำ ค. ๓ คำ ง. ๔ คำ				

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อความถาม	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
วิเคราะห์คุณค่าที่ ได้รับจากการอ่าน อย่างหลากหลายเพื่อ นำไปใช้แก้ปัญหาใน ชีวิต	๒๐. “มักมีเหตุการณ์หลักเหตุการณ์เดียว” หมายถึง ก. นวนิยาย ข. เรื่องสั้น ค. บทความ ง. สารคดี				
วิเคราะห์คุณค่าที่ ได้รับจากการอ่าน อย่างหลากหลายเพื่อ นำไปใช้แก้ปัญหาใน ชีวิต	๒๑. ข้อใดกล่าวไม่ถูกต้องเกี่ยวกับเรื่องสั้น ก. มีโครงเรื่องง่าย ๆ ข. ความยาวประมาณ ๘,๐๐๐ คำ ค. เป็นงานเขียนประเภทร้อยกรอง ง. อยู่ภายใต้แนวคิดสำคัญเพียงแนวคิดเดียว				
ใช้การอ่านเป็น เครื่องมือพัฒนาตน ตรวจสอบความรู้ และค้นคว้าเพิ่มเติม	๒๒. เหตุการณ์เรื่องราวที่ผู้เขียนร่างขึ้นคร่าว ๆ เพื่อ เป็นแนวทางในการดำเนินเรื่อง หมายถึงข้อใด ก. ฉาก ข. ตัวละคร ค. โครงเรื่อง ง. แนวคิดของเรื่อง				
ใช้การอ่านเป็น เครื่องมือพัฒนาตน ตรวจสอบความรู้ และค้นคว้าเพิ่มเติม	๒๓. สถานที่ เวลา และบรรยากาศในเรื่องที่ผู้แต่ง สร้างขึ้น หมายถึงข้อใด ก. ฉาก ข. ตัวละคร ค. โครงเรื่อง ง. แนวคิดของเรื่อง				
เลือกอ่านหนังสือ และสื่อสารสนเทศ สื่อสิ่งพิมพ์และสื่อ อิเล็กทรอนิกส์ตาม จุดประสงค์	๒๔. ชาตกอยู่ในหมวดใดของพระไตรปิฎก ก. พระวินัยปิฎก ข. พระสุตตันตปิฎก ค. พระอภิธรรมปิฎก ง. ข้อ ข และ ค ถูก				

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อความ	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
ใช้การอ่านเป็น เครื่องมือพัฒนาตน ตรวจสอบความรู้ และค้นคว้าเพิ่มเติม	๒๕. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับชาดก ก. ข้อห้ามสำหรับพระสงฆ์ ข. คำสอนของพระพุทธเจ้า ค. ข้อปฏิบัติสำหรับพระสงฆ์ ง. เรื่องราวในชาติก่อนของพระพุทธเจ้า				
อ่านจับใจความ สำคัญจากเรื่องที่ อ่าน	๒๖. ข้อใดคือจุดมุ่งหมายของการอ่านจับใจความ ก. เมื่ออ่านแล้วสามารถสรุปหรือย่อเรื่องได้ ข. เมื่ออ่านแล้วสามารถปฏิบัติตามคำสั่งและ คำแนะนำได้ ค. เมื่ออ่านแล้วสามารถคาดการณ์ และหาความ จริงแสดงข้อคิดเห็น ง. เมื่ออ่านแล้วสามารถจำคำประพันธ์ชนิด ต่างๆ ได้				
ระบุเหตุและผลและ ข้อเท็จจริงกับ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ อ่าน	ข้อความต่อไปนี้ใช้ตอบคำถามข้อ ๒๗ - ๒๘ นกฟิราบสีชมพูมีถิ่นฐานอยู่บนเกาะมอริตัส ในทวีปแอฟริกา อาศัยอยู่ในป่าละเมาะ อาหาร ของพวกมันคือ ดอกไม้ ผลไม้ และเมล็ดพืช เล็กๆ นกฟิราบสีชมพูมีจำนวนลดลงเป็นอย่าง มาก เนื่องมาจากการล่าของมนุษย์ ปัจจุบัน นกฟิราบสีชมพูมีอยู่ในป่าประมาณ ๒๕ ตัว และในสวนสัตว์ประมาณ ๒ ตัว ๒๗. ข้อความนี้กล่าวถึงสัตว์ชนิดใด ก. นกฟิราบสีเทา ข. นกฟิราบสีชมพู ค. นกฟิราบสีขา ง. นกฟิราบพันธุ์ใหม่				
ระบุเหตุและผลและ ข้อเท็จจริงกับ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ อ่าน	๒๘. ข้อความนี้กล่าวถึงสิ่งใดเป็นสำคัญ ก. อาหารของนกฟิราบสีชมพู ข. ที่อยู่อาศัยของนกฟิราบสีชมพู ค. ประวัติของนกฟิราบสีชมพู ง. ปริมาณจำนวนนกฟิราบ				

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อความถาม	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
ใช้การอ่านเป็น เครื่องมือพัฒนาตน ตรวจสอบความรู้ และค้นคว้าเพิ่มเติม	๒๙. ข้อใดกล่าวถึงการอ่านได้ถูกต้องที่สุด ก. การอ่านเป็นกระบวนการแปลงสาร ข. การอ่านคือการจินตนาการของผู้อ่าน ค. การอ่านเป็นการตีความทางความคิด ง. การอ่านเป็นกระบวนการทางความคิดใน การรับสาร				
ใช้การอ่านเป็น เครื่องมือพัฒนาตน ตรวจสอบความรู้ และค้นคว้าเพิ่มเติม	๓๐. “วิจารณ์ญาณ” ตรงกับข้อใด ก. ตีความ ข. วิเคราะห์ ค. พิจารณา ง. รู้ความละเอียด				
ระบุเหตุและผลและ ข้อเท็จจริงกับ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ อ่าน	๓๑. การประเมินคุณค่าวรรณกรรมพิจารณาจาก สิ่งใด ก. เนื้อหาส่วนรวมที่ทำให้คุณประโยชน์แก่ผู้อ่าน ข. รายได้จากยอดขายหนังสือเล่มนั้นๆ ค. ความมีชื่อเสียงของผู้ประพันธ์ ง. ไม่มีข้อใดถูกต้อง				
วิเคราะห์คุณค่าที่ ได้รับจากการอ่าน อย่างหลากหลายเพื่อ นำไปใช้แก้ปัญหาใน ชีวิต	๓๒. ข้อใดกล่าวถูกต้องที่สุดเกี่ยวกับวรรณคดี ก. เป็นเรื่องที่แต่งขึ้นเท่านั้น ข. เรื่องที่เขียนจากความจริงเท่านั้น ค. วรรณกรรมที่เขียนขึ้นมาเพื่อปลุกใจ ง. วรรณกรรมที่ถูกยกย่องว่าเขียนดี มีคุณค่า				
ใช้การอ่านเป็น เครื่องมือพัฒนาตน ตรวจสอบความรู้ และค้นคว้าเพิ่มเติม	๓๓. การอ่านเพื่อหาความหมายที่ซ่อนเร้นหมายถึง การอ่านแบบใด ก. การอ่านตีความ ข. การอ่านออกเสียง ค. การอ่านจับใจความ ง. การอ่านเชิงวิเคราะห์				

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อความถาม	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
ใช้การอ่านเป็น เครื่องมือพัฒนาตน ตรวจสอบความรู้ และค้นคว้าเพิ่มเติม	๓๔. ข้อใดไม่ใช่ประโยชน์ของการอ่านตีความ ก. ทำให้มีวิจารณ์ญาณในการอ่าน ข. ช่วยฝึกการคิดไตร่ตรองหาเหตุผล ค. ช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจเรื่องที่อ่านได้หลายมุม ง. ถูกทุกข้อ				
ระบุเหตุและผลและ ข้อเท็จจริงกับ ข้อคิดเห็นจากเรื่องที่ อ่าน	อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๓๕ ชีวิตวนเวียนวันผันผ่านพบ กว่าดินกลบร่างลับชีพดับสูญ คนละคนปนเกลศเหตุมัวมุล จะคิดพูนเพิ่มกุศลดูหม่นมัว ๓๕. น้ำเสียงของผู้เขียนคำประพันธ์ข้างต้นตรงกับข้อใด ก. วิตก ข. สิ้นเวช ค. สิ้นหวัง ง. เปื่อหน่าย				
ระบุข้อสังเกตและ ความสมเหตุสมผล ของงานเขียน ประเภทชักจูงโน้มน้าวใจ	๓๖. ข้อใดไม่ใช่หลักของการเขียนโน้มน้าวใจ ก. การให้เหตุผล ข. การวิเคราะห์ผู้อ่าน ค. การใช้หลักจิตวิทยา ง. การใช้คำคล้องจอง				
ระบุข้อสังเกตและ ความสมเหตุสมผล ของงานเขียน ประเภทชักจูงโน้มน้าวใจ	อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๓๗ อันสยามเป็นบ้านเกิดเมืองนอน ดุจบิดามารดร เปรียบได้ ยามสุขสโมสร ทุกเมื่อ ยามศึกทุกขยากไร้ ปลาตเรนฤควร				

จุดประสงค์การเรียนรู้	ข้อความ	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
ระบุข้อสังเกตและความสมเหตุสมผลของงานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจ	๓๗. ข้อความนี้ผู้เขียนใช้กลวิธีใดในการโน้มน้าวใจ ก. การเร้าให้เกิดอารมณ์อย่างแรงกล้า ข. การแสดงให้เห็นทางเลือกทั้งด้านดีและด้านเสีย ค. การแสดงให้ประจักษ์ตามกระบวนการของเหตุผล ง. การแสดงให้ประจักษ์ถึงความน่าเชื่อถือของบุคคลผู้โน้มน้าวใจ				
ระบุข้อสังเกตและความสมเหตุสมผลของงานเขียนประเภทชักจูงโน้มน้าวใจ	อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถามข้อ ๓๘ “...คนที่เอาอย่างถึงแม้ว่าจะได้รับความกรุณาและอภัยโทษไม่ตรีก็จริง แต่ที่จะได้รับความนับถือนั้นน้อยนักเพราะเป็นธรรมดา มนุษย์ย่อมจะนับถือผู้ที่สูงกว่าเรา ดีตนเสมอกับผู้ที่เสมอกับเรา และดูหมิ่นผู้ที่ต่ำกว่าเราก็กการเอาอย่างนั้นคืออะไรเล่า นอกจากคำสารภาพอย่างราบเรียบแห่งความต่ำต้อยของเราขอโอกาสให้แก่ชาวเมืองร่วมชาติของเราได้คิดได้ทำอะไรด้วยตนเองบ้าง อย่าคอยเตะทุกคนที่ออกความเห็น ความคิดทำการใดๆ ซึ่งฝรั่งเขายังมิได้เคยทำกันกันในยุโรป” ๓๘. ข้อความนี้ผู้ส่งสารใช้กลวิธีใดในการโน้มน้าวใจ ก. แสดงให้เห็นว่าผู้ส่งสารมีความรู้สึกร่วม ข. แสดงให้เห็นทางเลือกทั้งด้านดีและด้านเสีย ค. แสดงให้ประจักษ์ตามกระบวนการของเหตุผล ง. แสดงให้ประจักษ์ถึงความน่าเชื่อถือของผู้ส่งสาร				
วิเคราะห์คุณค่าที่ได้รับจากการอ่านอย่างหลากหลายเพื่อนำไปใช้แก้ปัญหาในชีวิต	๓๙. จุดประสงค์ของการประกาศอย่างเป็นทางการ คืออะไร ก. เผยแพร่ความรู้ต่อสาธารณชน ข. เผยแพร่ข่าวสารต่อสาธารณชน ค. เผยแพร่การทำงานของหน่วยราชการ ง. เผยแพร่ความประสงค์ของเจ้าของประกาศ				

จุดประสงค์ การเรียนรู้	ข้อคำถาม	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		-1	0	+1	
มีมารยาทการอ่าน และนิสัยรักการอ่าน	๔๐. ผู้ใดไม่มีมารยาทในการอ่าน ก. สันติอ่านหนังสือขณะที่มีการประชุม ข. อารมณ์ไม่อ่านหนังสือเสียงดังรบกวนผู้อื่น ค. จินตนาไม่อ่านเรื่องที่เป็นส่วนตัวของบุคคลอื่น ง. วิทวัชอ่านหนังสือเสร็จแล้วนำไปเก็บไว้ที่เดิม				



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แบบพิจารณาคำดัชนีความสอดคล้อง (IOC)
ระหว่างข้อคำถามกับจุดประสงค์การเรียนรู้
ของแบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่านเชิงวิเคราะห์

แบบทดสอบวัดความสามารถด้านการอ่านเชิงวิเคราะห์ฉบับนี้ สร้างขึ้นเพื่อเป็นเครื่องมือวิจัย ในการทำวิทยานิพนธ์หลักสูตรครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการเรียนการสอน เรื่อง การพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้ชุดกิจกรรมเทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 เป็นข้อสอบแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 40 ข้อ

ในการนี้ผู้วิจัยใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่านผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบความสอดคล้อง ระหว่างข้อคำถามกับจุดประสงค์การเรียนรู้ โดยให้ท่านพิจารณารายการข้อคำถามแต่ละข้อ แล้วให้คะแนนดังนี้

- ให้คะแนน +1 เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้
- ให้คะแนน 0 เมื่อไม่แน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้
- ให้คะแนน -1 เมื่อแน่ใจว่าข้อสอบนั้นวัดได้ไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้

หากท่านมีความคิดเห็นอื่นใดเพิ่มเติม กรุณาเขียนลงในข้อเสนอแนะ และขอขอบพระคุณท่านอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้



ด้วยความเคารพอย่างสูง

นางสาวมูทิตา ทวีนนท์
ผู้วิจัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ข้อคำถาม	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
<p>คำชี้แจง: ใช้สถานการณ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ (1 – 3)</p> <p>นายแดง เกษตรกรเจ้าของไร่ส้มสายน้ำผึ้งเขาประสบกับปัญหาผลผลิตตกต่ำและส้มขายไม่ได้ราคาซึ่งนายแดงก็พบสาเหตุที่ทำให้ส้มของเขาไม่มีคุณภาพว่าเกิดจากมีวัชพืชพลัยและแมลงมากัดกินและทำลายผลผลิตดังนั้นนายแดงจึงคิดหาแนวทางแก้ปัญหาโดยทำการฉีดพ่นยาฆ่าแมลงและใช้สารเคมีกำจัดวัชพืชซึ่งก็ได้ผลเป็นที่น่าพอใจ เพราะแมลงวัชพืชต่างๆตายอย่างรวดเร็วและส้มก็ไม่เป็นโรคไม่มีแมลงมาเจาะนับว่าเป็นการเพิ่มผลผลิตอย่างมีประสิทธิภาพแต่ถึงอย่างไรก็ตามวิธีการดังกล่าวได้ก่อให้เกิดผลเสียต่อสิ่งมีชีวิตและสิ่งแวดล้อมเป็นอย่างมาก</p> <p>1. คำกล่าวใดต่อไปนี้ เป็นผลกระทบที่เกิดขึ้นต่อสิ่งมีชีวิต</p> <p>ก. สารเคมีเป็นอันตรายต่อผู้บริโภค</p> <p>ข. เกิดปัญหาการดื้อยาในพืช</p> <p>ค. ผลผลิตไม่มีคุณภาพ</p> <p>ง. เกิดสารพิษตกค้างในดิน</p>	ความสัมพันธ์				
<p>2. นักเรียนมีแนวทางในการแก้ปัญหาสิ่งแวดล้อมอย่างไร</p> <p>ก. สวมเครื่องป้องกันทุกครั้งที่ฉีดพ่นยาฆ่าแมลง</p> <p>ข. เลิกใช้ยาฆ่าแมลงตลอดไป</p> <p>ค. ใช้ยาฆ่าแมลงที่ทำโดยวิธีชีวภาพ</p> <p>ง. แนะนำให้นายดำปลูกพืชชนิดอื่นแทน</p>	ความสำคัญ				
<p>3. คำกล่าวที่ว่า “การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงก่อให้เกิดผลเสียต่อสิ่งแวดล้อม” ผู้กล่าวอาศัยหลักการใด</p> <p>ก. การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงทำให้ขยะเพิ่มมากขึ้น</p> <p>ข. การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงส่งผลกระทบต่อภาวะโลกร้อน</p> <p>ค. การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงทำให้เสียสมดุลทางธรรมชาติ</p> <p>ง. การฉีดพ่นยาฆ่าแมลงทำให้เกิดสารพิษตกค้างในพืช</p>	หลักการ				

ข้อความ	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
<p>คำชี้แจง: ใช้สถานการณ์ต่อไปนี้ตอบคำถามข้อ (4 – 6)</p> <p>ชาวบ้านในหมู่บ้านคลองหมาหอนส่วนใหญ่มีรายได้น้อยเนื่องจากชาวบ้านมีอาชีพหลัก คือการทำนาแต่ถึงอย่างไรชาวบ้านก็อยู่กันได้โดยไม่เดือดร้อนเพราะแต่ละบ้านจะแบ่งที่นาสำหรับเลี้ยงไก่เลี้ยงปลาและปลูกพืชผักสวนครัวเพื่อเป็นอาหารและถ้ามีเหลือจากการรับประทานภายในครอบครัวแล้วก็จะแบ่งปันให้กับเพื่อนบ้านและถ้ายังมีเหลืออีกก็จะนำผักนำไปตลาดแปรรูปเพื่อที่จะเก็บไว้รับประทานได้นานๆหรือนำไปขายที่ตลาดเป็นการสร้างรายได้ให้กับครอบครัวอีกทางหนึ่ง</p>	ความสำคัญ				
<p>4. ควรตั้งชื่อเรื่องของสถานการณ์นี้ว่าอย่างไร</p> <p>ก. ชาวนาผู้ยากจน</p> <p>ข. การเลี้ยงไก่</p> <p>ค. อาชีพเสริมของชาวนา</p> <p>ง. การทำนา</p>					
<p>5. คำกล่าวใดไม่สอดคล้องกับสถานการณ์นี้</p> <p>ก. ชาวบ้านมีอาชีพทำนา</p> <p>ข. ชาวบ้านมีน้ำใจเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่</p> <p>ค. ชาวบ้านมีรายได้น้อย</p> <p>ง. ชาวบ้านเป็นชาวอีสาน</p>	ความสัมพันธ์				
<p>6. ชาวบ้านยึดหลักการดำเนินชีวิตอย่างไร</p> <p>ก. เจียมสงบ</p> <p>ข. พอมีพอกิน</p> <p>ค. อีสรเสรี</p> <p>ง. สันโดษ</p>	หลักการ				

ข้อคำถาม	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
<p>คำชี้แจง: ใช้ข้อมูลไปนี้ตอบคำถามข้อ (7 – 9)</p> <p>ป้าจี้เปิดร้านอาหารขายไก่บ้านต้มน้ำปลามานานกว่า 20 ปีและขายดีมาก มีลูกค้าประจำและขาจรมารับประทานและติดใจในรสชาติเพราะต่างก็บอกว่าไก่บ้านต้มน้ำปลาของป้าจี้อร่อยมาก รสชาติดีซึ่งป้าจี้ได้เปิดเผยเคล็ดลับว่าอยู่ที่น้ำปลาที่เลือกมาใช้ต้องเป็นน้ำปลาอย่างดีจึงทำให้ไก่บ้านต้มน้ำปลามีรสชาติอร่อยและถูกใจลูกค้า</p> <p>7. เพราะเหตุใดป้าจี้จึงเลือกใช้น้ำปลาอย่างดีมาทำไก่บ้านต้มน้ำปลา</p> <p>ก. หาซื้อได้ง่ายกว่าน้ำปลาผสม</p> <p>ข. อร่อยกว่าน้ำปลาผสม</p> <p>ค. ลูกค้าชอบในรสชาติ</p> <p>ง. น้ำปลาผสมไม่มีประโยชน์ต่อร่างกาย</p>	ความสัมพันธ์				
<p>8. ถ้านักเรียนเป็นลูกค้าจะรับประทานไก่ต้มน้ำปลาจากร้านที่ใช้ น้ำปลาแท้หรือร้านที่ใช้น้ำปลาผสม เพราะเหตุใด</p> <p>ก. น้ำปลาผสมเพราะรสชาติอร่อยกว่าน้ำปลาแท้</p> <p>ข. น้ำปลาผสมเพราะราคาถูกกว่าน้ำปลาแท้</p> <p>ค. น้ำปลาแท้เพราะมีประโยชน์ต่อร่างกาย</p> <p>ง. น้ำปลาแท้เพราะทำให้อาหารอร่อย</p>	ความสำคัญ				
<p>9. นักเรียนจะใช้หลักการใดในการเลือกซื้อน้ำปลา</p> <p>ก. ดูราคาของสินค้า</p> <p>ข. ดูการตกแต่งร้านที่ขายสินค้า</p> <p>ค. ดูความสวยงามของบรรจุภัณฑ์</p> <p>ง. ดูเครื่องหมายอย.</p>	หลักการ				
<p>คำชี้แจง: อ่านข้อความแล้วตอบคำถามข้อ (10 – 12)</p> <p>“ถ้าใช้ครีมบำรุงผิวนี้ทาเพียง 3 วันจะเห็นความเปลี่ยนแปลงผิวของคุณจะขาวใสและเนียนนุ่มเหมือนผิวดาราเกาหลี”</p>					

ข้อความ	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
10. ข้อความนี้มีวัตถุประสงค์เพื่ออะไร ก. แนะนำวิธีใช้ครีมบำรุงผิว ข. ชักชวนให้ใช้ครีมบำรุงผิว ค. บรรยายสรรพคุณของครีมบำรุงผิว ง. ยกย่องดารา	ความสำคัญ				
11. เราอาจสันนิษฐานว่าข้อความนี้เป็นประเภทไหน ก. คำแนะนำ ข. คำเปรียบเทียบ ค. คำคาดคะเน ง. คำชักชวน	ความสัมพันธ์				
12. ข้อความนี้ยึดหลักการใด ก. คนทั่วไปอยากผิวสวยเป็นดารา ข. ดารามีผิวขาวเนียน ค. บุคคลทั่วไปนิยมดารา ง. ใครที่ใช้นานๆก็จะติดใจไปเอง	หลักการ				
<u>คำชี้แจง:</u> อ่านนิทานต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ (13 – 15) คนตัดไม้คนหนึ่งร้องไห้อยูริมลำธารเพราะทำขวานของตนเองตกลงไปในน้ำเทพารักษ์สงสารจึงปรากฏกายช่วยเหลือโดยครั้งแรกงมขวานทองคำครั้งที่สองงมขวานเงินขึ้นมาให้คนตัดไม้ปฏิเสธว่าไม่ใช่ขวานของตนจนเทพารักษ์งมขวานเหล็กขึ้นมาเขาจึงยอมรับเทพารักษ์ตอบแทนคนตัดไม้ด้วยการมอบขวานทองคำและเงินให้ด้วยเพื่อนบ้านคนหนึ่งทราบเรื่องเกิดความละโมภจึงไปที่ลำธารและทำขวานหล่นแต่ด้วยความไม่ซื่อตรงทำให้เขาไม่ได้ขวานคืนแม้กระทั่งของตนเอง					
13. นิทานสอดคล้องและสัมพันธ์กับข้อความใดมากที่สุด ก. โลกมากลางหาย ข. กิ่งก่าได้ทอง ค. งมเข็มในมหาสมุทร ง. ผ้าขี้ริ้วห่อทอง	ความสัมพันธ์				

ข้อคำถาม	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
<p>14. เนื้อเรื่องนี้เกี่ยวข้องกับกรการรักษาศีล 5 ในข้อใด</p> <p>ก. ข้อ 1</p> <p>ข. ข้อ 3</p> <p>ค. ข้อ 4</p> <p>ง. ข้อ 5</p>	ความสัมพันธ์				
<p>15. คนตัดไม้คนแรกยึดหลักการใดในการดำเนินชีวิต</p> <p>ก. ความขยัน</p> <p>ข. ความอดทน</p> <p>ค. ความซื่อสัตย์</p> <p>ง. ความประหยัด</p>	หลักการ				
<p>คำชี้แจง:อ่านเรื่องต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ16</p> <p>นักพูดที่เป็นที่รู้จักกันดีท่านหนึ่งได้เริ่มหยุดการสัมมนาของเขาโดยการหยิบธนบัตร100บาทขึ้นมาในห้องที่มีผู้เข้าร่วม 200ท่านแล้วเขาก็พูดว่า “ใครอยากได้ธนบัตรใบนี้บ้าง” มีคนยกมือขึ้นเป็นจำนวนมากและเขาก็พูดต่อว่า “ฉันจะให้ธนบัตรนี้แก่หนึ่งในพวกท่านแต่ครั้งแรกนี้ฉันจะทำอย่างนี้” เขาเริ่มที่จะขยำๆเงินนั้นแล้วเขาก็ถามอีกว่า “ใครจะยังต้องการมันอีก” ยังคงมีมือที่ยกขึ้นอีก “ดี” เขาตอบ “แล้วถ้าฉันทำอย่างนี้จะ” และเขาก็ทิ้งมันลงที่พื้นและเริ่มที่เหยียบย่ำมันด้วยรองเท้าของเขาแล้วเขาก็เก็บขึ้นมาขณะนั้นมันทั้งยับยู่และสกปรก “ตอนนี้ใครยังต้องการมันอีก” ก็ยังคงมีคนยกมืออีก</p> <p>16. ข้อใดไม่ใช่ข้อคิดที่ได้จากบทความนี้</p> <p>ก. คนทุกคนมีคุณค่าในตัวเอง</p> <p>ข. ค่าของคนอยู่ที่ผลของการกระทำ</p> <p>ค. ชีวิตคนเราเคยพบเจอเรื่องเลวร้ายแต่คุณค่าในตัวเราก็ไม่เคยลดลง</p> <p>ง. ยอมนำความผิดหวังเสียใจในอดีตมาตัดสินคุณค่าในชีวิตปัจจุบันและอนาคต</p>	ความสำคัญ				

ข้อความ	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
<p>คำชี้แจง:อ่านเรื่องต่อไปนี้อย่างละเอียดแล้วตอบคำถามข้อ(17 – 18)</p> <p>“ถ้าเอาธรรมะออกไปแล้วมนุษย์จะเลวกว่าสัตว์เดรัจฉานมนุษย์ไม่มีธรรมะแล้วอันธพาลเต็มบ้านเต็มเมืองไม่มีความผาสุกเลยในโลกสัตว์เดรัจฉานไม่มีอันธพาลอย่างนี้ไม่มีอันธพาลขนาดที่ว่าเอาก้อนหินมาตีกรดยนต์ให้สะตุแล้วล้มคว่ำแล้วก็มาปล้นเอาของในรถยนต์ถอดเอาเสื้อผ้าของคนในรถเหลือแต่กางเกงในนั้นสัตว์เดรัจฉานทำไม่ได้” (พุทธทาส)</p> <p>17. บทความนี้ควรใช้ชื่อเรื่องใด</p> <p>ก. ถ้าโลกไร้ธรรมะ</p> <p>ข. ธรรมะกับมนุษย์</p> <p>ค. ถ้ามนุษย์ไม่มีธรรมะ</p> <p>ง. มนุษย์กับสัตว์เดรัจฉาน</p>	ความสำคัญ				
<p>18. ข้อใดไม่สัมพันธ์กับเนื้อเรื่องดังกล่าว</p> <p>ก. อันธพาลคือคนที่ไม่มีความดี</p> <p>ข. หากมนุษย์ไม่มีธรรมะ โลกก็จะวุ่นวาย</p> <p>ค. มนุษย์ที่ไม่มีธรรมะก็ไม่ต่างกับสัตว์เดรัจฉาน</p> <p>ง. เป็นสัตว์เดรัจฉานยังดีกว่าเป็นมนุษย์ที่ขาดคุณธรรม</p>	ความสัมพันธ์				
<p>อ่านบทความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ(19 – 21)</p> <p>เวลาตรวจข้อสอบอารมณ์ของอาจารย์อาจถูกกำหนดได้ด้วยลายมือของนักเรียนหรือกรณีสมัครงานถ้าผู้สมัครมีลายมือสวยโอกาสได้งานก็จะสูงตามไปด้วยการที่จะทำให้ลายมือสวยนั้นผู้เชี่ยวชาญเสนอแนะว่าผู้เขียนควรอยู่ในอารมณ์ที่สงบไม่มีเสียงรบกวนมีสุขภาพดีและมีที่นั่งเขียนดีซึ่งจะส่งผลให้มือแขนและสมองทำงานอย่างคล่องจงลงตัวเพราะถ้าประสาทหูตาหรือสมองถูกรบกวนลายมือก็จะปรวนแปรหรือเละตันที่เนื่องจากการมีจิ้งหะนี้่วและจิ้งหะมือที่ดีก็สามารถควบคุมลักษณะลายมือได้บ้างการรู้จักลากปากกาและการจับปากกาให้ทำมุมที่เหมาะสมกับกระดาษโดยไม่หลวมหรือมันเกินไปก็มีบทบาทไม่น้อยเช่นกัน</p>					

ข้อความ	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
19. ข้อใดต่อไปนี้เป็นปัจจัยที่มีผลกระทบต่อลายมือของผู้เขียน ก. อารมณ์ ข. ระบบสมอง ค. กล้ามเนื้อมือ ง. ชนิดของปากกา	ความสัมพันธ์				
20. จากบทความข้างต้นลายมือไม่สามารถบ่งบอกได้ถึงสิ่งใด ก. สุขภาวะของผู้เขียน ข. ความสามารถทางสติปัญญา ค. สภาพแวดล้อมขณะเขียน ง. ระบบการทำงานของร่างกาย	ความสำคัญ				
21. จากบทความข้างต้นข้อใดสรุปได้ถูกต้อง ก. บุคคลที่จะประสบความสำเร็จในชีวิตต้องเขียนตัวหนังสือสวย ข. บุคคลที่เขียนตัวหนังสือไม่สวยแสดงว่าว่าเป็นคนที่จิตใจวุ่นอยู่เสมอ ค. การเขียนตัวหนังสือของแต่ละบุคคลมีผลกระทบบต่อการพิจารณาผลงาน ง. การเขียนหนังสือเป็นเอกลักษณ์เฉพาะบุคคลไม่สามารถพัฒนาให้ดีกว่าเดิมได้	หลักการ				
อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ 22 "...ความคิดนั้นเป็นแม่บทใหญ่ของคำพูดและการกระทำ เพราะกิจที่จะทำคำที่จะพูดทุกอย่างล้วนสำเร็จจากความคิด การคิดก่อนพูดและคิดก่อนทำจึงช่วยให้บุคคลสามารถยับยั้งคำพูดที่ไม่สมควรหยุดยั้งการกระทำที่ไม่ถูกต้องพูดและทำแต่สิ่งที่จะสัมฤทธิ์ผลเป็นประโยชน์และเป็นความเจริญ..."					

ข้อคำถาม	ประเภทของ การวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
22. สาระสำคัญของข้อความข้างต้นคืออะไร ก. ควรพูดแต่สิ่งที่ทำได้ ข. ควรคิดพิจารณาก่อนพูดหรือทำ ค. ควรทำให้สำเร็จก่อนพูด ง. ควรหยุดยั้งคำพูดที่ไม่ดีก่อนพูดออกไป	ความสำคัญ				
อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ(23 – 24) “ความรักเหมือนโรคาบันดาลตาให้มีมม ไม่เย็นและไม่ยล อุปสรรคใดใด ความรักเหมือนโคถึก กำลังศึกผิซังไว้ ก็โลดจากโคกไป บยอมอยู่ณที่ซัง ถึงหากจะผูกไว้ ก็ตั้งไปด้วยกำลัง ยิ่งห้ามก็ยิ่งคลั่ง บหวนคิดถึงเจ็บกาย”	ความสัมพันธ์				
23. จากคำประพันธ์ดังกล่าวผู้พูดพูดด้วยความรู้สึกเช่นไร ก. ปลงตก ข. เห็นใจ ค. ห่วงใย ง. เข้าใจ	ความสัมพันธ์				
24. ข้อใดกล่าวถูกต้องเกี่ยวกับคำประพันธ์นี้ ก. ความรักทำให้คนตาบอด ข. ความรักเป็นสิ่งที่ไม่ดี ค. คนที่มีความรักคือคนโง่ ง. อย่าไปห้ามคนที่กำลังมีความรัก	ความสำคัญ				
อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ25 “...วัตถุประสงค์ของการตั้งโรงเรียนหรือการให้ การศึกษาแก่เยาวชนของชาติคือการให้นักเรียนมีความ สมบูรณ์ไม่บกพร่องพิการทั้งทางร่างกายทั้งทางความคิดจิตใจ และคุณธรรมให้นักเรียนมีวิชาความรู้ที่ถูกต้องแม่นยำพร้อมทั้ง มีความสามารถที่จะนำความรู้ความคิดไปปฏิบัติใช้งานได้ด้วย ตนเองได้จริงด้วย...”					

ข้อความถาม	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
<p>25. ข้อใดเป็นสาระสำคัญของข้อความต่อไปนี้</p> <p>ก. โรงเรียนสร้างขึ้นเพื่อให้วิชาความรู้กับเยาวชน</p> <p>ข. โรงเรียนสร้างขึ้นเพื่อให้เยาวชนนำความรู้ไปใช้ในอนาคต</p> <p>ค. โรงเรียนสร้างขึ้นเพื่อพัฒนาผู้บกพร่องพิการทางร่างกาย</p> <p>ง. โรงเรียนสร้างขึ้นเพื่อพัฒนาความรู้และคุณธรรมให้กับเยาวชน</p>	ความสำคัญ				
<p>อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถามข้อ26 -27</p> <p>"...ความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และวิชาการต่างๆทำให้โลกของเราทุกวันนี้แคบลงและประเทศต่างๆต้องพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกันมากขึ้นกว่าแต่ก่อนความร่วมมือระหว่างประเทศไม่ว่าใหญ่หรือน้อยโดยอาศัยความเคารพไว้วางใจและเข้าใจดีต่อกันเป็นรากฐานย่อมมีความสำคัญอย่างยิ่งข้าพเจ้าจึงเชื่อแน่ว่าด้วยความร่วมมือซึ่งกันและกันอย่างจริงจังเท่านั้นจะเป็นผลให้โลกมีสันติสุขอันถาวรและมนุษยชาติทั้งหมดลประสบความเจริญรุ่งเรือง..."</p> <p>26. ข้อใดไม่ใช่ประเด็นสำคัญของข้อความข้างต้น</p> <p>ก. วิทยาศาสตร์</p> <p>ข. ความร่วมมือกัน</p> <p>ค. ขนาดของประเทศ</p> <p>ง. ความสงบสุขของโลก</p>	ความสัมพันธ์				

ข้อความ	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
<p>27. ข้อใดเป็นสาระสำคัญของข้อความนี้</p> <p>ก. ความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และวิชาการต่างๆทำให้โลกแคบลง</p> <p>ข. ความเจริญก้าวหน้าของโลกต้องพึ่งวิทยาศาสตร์และวิชาการต่างๆ</p> <p>ค. ความร่วมมือกันระหว่างประเทศต่างๆทำให้โลกมีแต่ความเจริญ</p> <p>ง. กิจกรรมทุกอย่างจำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือและวิชาการต่างๆ</p>	ความสำคัญ				
<p>อ่านเรื่องต่อไปนี่ แล้วตอบคำถามข้อ 28-30</p> <p>ณ กรุงพาราณสีมีแม่น้ำสายหนึ่งอุดมสมบูรณ์ไปด้วยปลาชาวบ้านได้พากันเอาลอบไปตักไว้ที่ซอกห้วยเพื่อจับปลา พวกปลากำลังระเริงน้ำจึงหลงเข้าไปในลอบจำนวนมาก “เราจะทำอะไรจึงจะออกมาได้” ปลาหัวหน้าปรึกษากัน “เราช่วยกันออกแรงพร้อมๆกันดีกว่า” ปลาตัวหนึ่งให้ความเห็นมีปลาหลายตัวเห็นด้วยจึงช่วยกันดันออกแรงจนสุดแรงเกิดแต่ลอบยังเป็นปกติดีอยู่ทำให้ฝูงปลาอ่อนใจไม่สามารถจะออกจกลอบได้ขณะนั้นมีงูกินปลาตัวหนึ่งเลื้อยมาเห็นปลาอยู่ในลอบจำนวนมากจึงคิดว่า “เราพบอาหารอันโอชะแล้วเราไม่ต้องไปหากินที่ไหนเราเข้าไปกินอาหารในลอบนี้ดีกว่า” ฝูงปลาเห็นงูกินปลาเข้ามาต่างก็ตกใจช่วยกันกัดจนงูเลือดไหลงูไม่สามารถสู้ปลาได้จึงดิ้นจนกระทั่งลอบขาดจึงออกมาได้ทำให้ปลาเหล่านั้นรอดตายออกมาจกลอบได้เช่นกัน</p>					
<p>28. ควรตั้งชื่อนิทานเรื่องนี้อย่างไร</p> <p>ก. ความสามัคคี</p> <p>ข. ความประมาท</p> <p>ค. หนีเสือปะจระเข้</p> <p>ง. ความอุดมสมบูรณ์</p>	ความสำคัญ				

ข้อความ	ประเภทของการวิเคราะห์	คะแนน			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
29. ข้อความที่ว่า “พวกปลากำลังระเริงน้ำ” หมายความว่าอย่างไร ก. พวกปลาไม่ระวังตัว ข. พวกปลาไม่รู้สีกตัว ค. พวกปลาหมดความสุข ง. พวกปลาวายน้ำเฟลิดเฟลิน	ความสัมพันธ์				
30. นิทานเรื่องนี้ให้ข้อคิดอะไร ก. สติมาปัญญาเกิด ข. สามัคคีคือพลัง ค. ความดีชนะความชั่วทั้งปวง ง. ความประมาทเป็นหนทางแห่งความตาย	หลักการ				



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางภาคผนวกที่ 1 ผลการประเมินคุณภาพของแผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดกิจกรรมการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้เทคนิคการคิดแบบหมวกหกใบ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่/เรื่อง	คะแนนจากผู้เชี่ยวชาญ					รวม	ระดับคุณภาพ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1. การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	58	57	58	55	56	56.80	ดีมาก
2. การอ่านกลอนสุภาพ	58	56	54	56	55	55.80	ดีมาก
3. การอ่านกาพย์ยานี 11	59	56	57	58	56	57.20	ดีมาก
4. การอ่านโคลงสี่สุภาพ	58	58	59	57	56	57.60	ดีมาก
5. การอ่านเรื่องสั้น	57	54	56	54	55	55.20	ดีมาก
6. การอ่านนิทานชาดก	58	55	56	55	55	55.80	ดีมาก
7. การอ่านวรรณคดี	56	54	56	56	57	55.80	ดีมาก
8. การอ่านบทความ	58	58	55	56	58	57.00	ดีมาก
9. การอ่านสารคดี	56	53	57	55	57	55.60	ดีมาก
10. การอ่านเอกสารทางวิชาการ	59	57	58	58	58	58.00	ดีมาก
11. การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน้าวใจเชิงสร้างสรรค์	56	57	58	58	58	57.40	ดีมาก
12. มารยาทในการอ่าน	57	56	59	57	57	57.20	ดีมาก

ตารางภาคผนวกที่ 2 ผลการประเมินคุณภาพของชุดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคการคิดแบบ
หมวดทกใบ

แผนการจัดการเรียนรู้ที่/เรื่อง	คะแนนจากผู้เชี่ยวชาญ					รวม	ระดับ คุณภาพ
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
13. การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว	4.14	4.21	4.34	4.23	4.15	4.21	ดี
14. การอ่านกลอนสุภาพ	4.25	4.55	4.36	4.39	4.23	4.36	ดี
15. การอ่านกาพย์ยานี 11	4.30	4.48	4.41	4.40	4.30	4.38	ดี
16. การอ่านโคลงสี่สุภาพ	4.36	4.33	4.22	4.30	4.37	4.32	ดี
17. การอ่านเรื่องสั้น	4.16	4.25	4.43	4.28	4.17	4.26	ดี
18. การอ่านนิทานชาดก	4.20	4.31	4.25	4.25	4.21	4.24	ดี
19. การอ่านวรรณคดี	4.15	4.20	4.31	4.22	4.16	4.21	ดี
20. การอ่านบทความ	4.33	4.16	4.47	4.32	4.32	4.32	ดี
21. การอ่านสารคดี	4.22	4.35	4.38	4.32	4.23	4.30	ดี
22. การอ่านเอกสารทางวิชาการ	4.60	4.25	4.35	4.40	4.62	4.44	ดี
23. การอ่านงานเขียนประเภทโน้มน่า ใจเชิงสร้างสรรค์	4.18	4.27	4.37	4.27	4.19	4.26	ดี
24. มารยาทในการอ่าน	4.24	4.39	4.36	4.33	4.25	4.31	ดี

ตารางภาคผนวกที่ 3 ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) การประเมินคุณภาพแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์
ทางการเรียน

ข้อที่	คะแนนการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญ					$\sum R$	IOC
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1	+1	0	+1	+1	+1	4.00	0.80
2	+1	+1	+1	0	+1	4.00	0.80
3	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
4	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
5	+1	0	+1	+1	0	3.00	0.60
6	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
7	+1	0	+1	0	+1	3.00	0.60
8	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
9	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
10	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
11	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
12	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
13	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
14	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
15	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
16	+1	0	+1	+1	+1	4.00	0.80
17	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
18	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
19	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
20	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
21	+1	0	+1	+1	+1	4.00	0.80
22	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
23	+1	0	+1	0	+1	3.00	0.60
24	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
25	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
26	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
27	0	+1	+1	+1	+1	4.00	0.80

ข้อที่	คะแนนการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญ					$\sum R$	IOC
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
28	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
29	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
30	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
31	+1	+1	0	+1	0	3.00	0.60
32	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
33	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
34	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
35	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
36	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
37	+1	0	+1	+1	+1	4.00	0.80
38	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
39	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
40	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางภาคผนวกที่ 4 ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) การประเมินคุณภาพแบบทดสอบวัดความสามารถ
ในการคิดวิเคราะห์

ข้อที่	คะแนนการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญ					$\sum R$	IOC
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1	+1	0	+1	+1	+1	4.00	0.80
2	+1	+1	+1	0	+1	4.00	0.80
3	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
4	+1	+1	+1	0	+1	4.00	0.80
5	+1	0	+1	+1	+1	4.00	0.80
6	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
7	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
8	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
9	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
10	+1	0	+1	0	+1	3.00	0.60
11	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
12	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
13	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
14	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
15	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
16	+1	0	+1	0	+1	3.00	0.60
17	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
18	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
19	+1	+1	+1	+1	0	4.00	0.80
20	+1	0	+1	0	+1	3.00	0.60
21	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
22	+1	0	+1	+1	+1	4.00	0.80
23	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
24	+1	+1	+1	0	+1	4.00	0.80
25	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
26	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
27	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
28	+1	+1	+1	0	+1	4.00	0.80
29	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
30	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00

ตารางภาคผนวกที่ 5 ค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) การประเมินคุณภาพแบบสอบถามความพึงพอใจ

ข้อที่	คะแนนการประเมินจากผู้เชี่ยวชาญ					$\sum R$	IOC
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1	+1	+1	0	+1	+1	4.00	0.80
2	+1	+1	+1	0	+1	4.00	0.80
3	0	+1	+1	+1	+1	4.00	0.80
4	+1	+1	+1	+1	0	4.00	0.80
5	+1	0	+1	+1	+1	4.00	0.80
6	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
7	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
8	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
9	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
10	+1	+1	+1	0	+1	4.00	0.80
11	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
12	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
13	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
14	+1	+1	+1	+1	+1	5.00	1.00
15	0	+1	+1	+1	+1	4.00	0.80

ตารางภาคผนวกที่ 6 ค่าความยากง่าย (p) ค่าอำนาจจำแนก (r) และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน

ข้อที่	p	r	ข้อที่	p	r
1	.57	.43	21	.68	.51
2	.52	.29	22	.70	.62
3	.38	.36	23	.35	.29
4	.39	.29	24	.66	.65
5	.75	.23	25	.65	.66
6	.70	.58	26	.35	.29
7	.78	.43	27	.50	.34
8	.60	.39	28	.66	.65
9	.80	.42	29	.62	.50
10	.76	.45	30	.37	.69
11	.68	.72	31	.58	.49
12	.78	.59	32	.56	.46
13	.74	.48	33	.57	.59
14	.78	.55	34	.63	.69
15	.35	.34	35	.43	.48
16	.38	.50	36	.36	.33
17	.78	.59	37	.52	.54
18	.72	.44	38	.45	.31
19	.74	.64	39	.61	.39
20	.28	.31	40	.56	.43

หมายเหตุ ค่าความเชื่อมั่น (KR 20)= .82

ตารางภาคผนวกที่ 7 ค่าความยากง่าย (p) ค่าอำนาจจำแนก (r) และค่าความเชื่อมั่นของแบบทดสอบวัด
ความสามารถในการคิดวิเคราะห์

ข้อที่	p	r	ข้อที่	p	r
1	.57	.41	16	.70	.58
2	.59	.27	17	.77	.42
3	.61	.50	18	.61	.37
4	.52	.41	19	.80	.42
5	.59	.27	20	.75	.44
6	.43	.23	21	.68	.72
7	.64	.27	22	.42	.49
8	.73	.45	23	.35	.33
9	.68	.45	24	.52	.53
10	.59	.36	25	.45	.31
11	.66	.50	26	.62	.39
12	.61	.32	27	.56	.46
13	.64	.47	28	.72	.45
14	.66	.50	29	.73	.64
15	.68	.36	30	.29	.33

หมายเหตุ

ค่าความเชื่อมั่น (KR 20)= .81

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ภาคผนวก ง

หนังสือขอความอนุเคราะห์ในการวิจัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



บ ๐๕๔๐.๐๑/ว ๐๖๓๕

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๐

๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย

น.นางสุภาภรณ์ อุดมทรัพย์

ที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วยนางสาวมุกิตา ทวีพันธ์ รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๔๓๓ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้ชุดกิจกรรมการเทคนิคการแบบหมวดกลไก กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
- ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
- ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
- อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี

ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



บันทึกข้อความ

ราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ว. ๐๓๕๓/๒๕๕๗

วันที่ ๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

น อาจารย์อัมพันธ์ พูลพุทธา

ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วยนางสาวมุกดา ทวีพันธ์ รหัสประจำตัว ๕๕๒๒๑๑๙๐๔๓๓นักศึกษาปริญญาโท
สาขาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏ
มหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้ชุดกิจกรรมการเทคนิค
เกิดแบบหมวดหกใบ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วย
เรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงใคร่ขอเรียนเชิญท่านเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ
เมถูกต้องของเนื้อหาการวิจัย

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา
 ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
 ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
 อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย



บ ๐๕๔๐.๐๑/๐๖๓๖

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๐

๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

ง ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย
น ผู้อำนวยการ โรงเรียนบ้านดงครั่งใหญ่
ที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วยนางสาวมุกิตา ทวีพันธ์ รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๔๓๘ นักศึกษาปริญญาโท
ภาววิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏ
มหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้ชุดกิจกรรมการเทคนิค
เกิดแบบหมวกหกใบ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วย
เมเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อ
วิจัยกับประชากร จากนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนบ้านดงครั่งใหญ่ อำเภอเกษตรวิสัย
หัวไร่ร้อยเอ็ด สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ จำนวน ๕ คน เพื่อนำข้อมูล
ทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

รศัพท, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



บ ๐๕๔๐.๐๑/๐๖๓๗

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๐

๑๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๗

ขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าทดลองใช้เครื่องมือและเก็บรวบรวมข้อมูลแบบสอบถามการวิจัย
น ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านดงครั้งใหญ่
ที่ส่งมาด้วย เครื่องมือแบบสอบถามการวิจัย จำนวน ชุด

ด้วยนางสาวมุกดา ทวีพันธ์ รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๔๓๘ นักศึกษาปริญญาโท
สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานอกเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏ
มหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “การพัฒนาการอ่านเชิงวิเคราะห์โดยใช้ชุดกิจกรรมการเทคนิคการ
แบบหมวกหกใบ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วย
เมเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยทดลองใช้เครื่องมือและ
รวบรวมข้อมูลแบบสอบถามการวิจัย จากนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ โรงเรียนในสังกัดสำนักงาน
พื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต ๒ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรลุตามวัตถุประสงค์
ไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘