

บทที่ 4

ผลการวิจัย

จากการวิจัยเรื่อง การพัฒนาความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยด้วยกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม ผลการจากการวิเคราะห์ข้อมูลผู้วิจัยได้นำเสนอ โดยแบ่งเป็น 2 ตอนตามลำดับดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการพัฒนาความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยก่อนและหลัง การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม

ตอนที่ 2 ผลการศึกษาความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยระหว่าง กลุ่มทดลองที่จัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มกับกลุ่มควบคุมที่จัดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามปกติ

ตอนที่ 1 ผลการพัฒนาความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยก่อนและหลัง การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มกับการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามปกติ ผู้วิจัยได้ทำการวิเคราะห์และได้ผลดังแสดงในตารางที่ 8

ตารางที่ 8 คะแนนของแบบประเมินความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยด้วยกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มของกลุ่มทดลอง

เลขที่	ก่อนการจัดกิจกรรม		หลังการจัดกิจกรรม		ความก้าวหน้า (ผลต่าง)	
	คะแนน (40)	ร้อยละ	คะแนน (40)	ร้อยละ	คะแนน (40)	ร้อยละ
1	24	60.00	32	80	8	20.00
2	18	45.00	27	67.50	9	22.50
3	17	42.50	28	70.00	11	27.50
4	25	62.50	31	77.50	6	15.00
5	21	52.50	29	72.50	8	20.00
6	17	42.50	26	65.50	9	22.50

เลขที่	ก่อนการจัดกิจกรรม		หลังการจัดกิจกรรม		ความก้าวหน้า (ผลต่าง)	
	คะแนน (40)	ร้อยละ	คะแนน (40)	ร้อยละ	คะแนน (40)	ร้อยละ
7	23	57.50	31	77.50	8	20.00
8	21	52.50	32	80.00	11	27.50
9	25	62.50	32	80.00	7	17.50
10	26	65.00	31	77.50	5	12.50
11	21	52.50	35	87.50	14	35.00
12	23	57.50	35	87.50	12	30.00
13	23	57.50	30	75.00	7	17.50
14	21	52.50	31	77.50	10	25.00
15	23	57.50	31	77.50	8	20.00
16	24	60.00	29	72.50	5	12.50
17	22	55.00	33	82.50	11	27.50
18	24	60.00	32	80.00	8	20.00
19	19	47.50	24	60.00	5	12.50
20	22	55.00	27	67.50	5	12.50
21	24	60.00	31	77.50	7	17.50
22	26	65.00	33	82.50	7	17.50
23	19	47.50	36	90.00	17	42.50
24	21	52.50	36	90.00	15	37.50
25	27	67.50	33	82.50	6	15.00
คะแนนเฉลี่ย	22.24	55.60	31.00	77.50	8.76	21.90

จากตารางที่ 8 พบว่าคะแนนเฉลี่ยความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัย ก่อนจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มเท่ากับ 22.24 คะแนน จากคะแนนเต็ม 40 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 55.60 หลังจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม เท่ากับ 31.00 คะแนน จากคะแนนเต็ม 40 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 77.50 โดยมีคะแนนความก้าวหน้า (ผลต่าง) เท่ากับ 8.76 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 21.90

ตารางที่ 9 คะแนนของแบบประเมินความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยด้วยกิจกรรม
ศิลปะสร้างสรรค์ตามปกติของกลุ่มควบคุม

เลขที่	ก่อนการจัดกิจกรรม		หลังการจัดกิจกรรม		ความก้าวหน้า (ผลต่าง)	
	คะแนน (40)	ร้อยละ	คะแนน (40)	ร้อยละ	คะแนน (40)	ร้อยละ
1	20	50.00	29	72.50	9	22.50
2	21	52.50	31	77.50	10	20.00
3	16	40.00	27	67.50	11	27.50
4	23	57.50	32	80.00	9	22.50
5	18	45.00	26	65.00	8	20.00
6	19	47.50	29	72.50	10	25.00
7	20	50.00	30	75.00	10	25.00
8	19	47.50	29	72.50	10	25.00
9	23	57.50	30	75.00	7	17.50
10	19	47.50	27	67.50	8	20.00
11	20	50.00	34	85.00	14	35.00
12	18	45.00	29	72.50	11	27.50
13	19	47.50	28	70.00	9	22.50
14	21	52.50	31	77.50	10	25.00
15	21	52.50	29	72.50	8	20.00
16	21	52.50	26	65.00	5	12.50
17	18	45.00	24	60.00	6	15.00
18	25	62.50	27	67.50	2	5.00
19	20	50.00	26	65.00	6	15.00
20	20	50.00	27	67.50	7	17.50
21	23	57.50	28	70.00	5	12.50
22	21	52.50	25	62.50	4	10.00

เลขที่	ก่อนการจัดกิจกรรม		หลังการจัดกิจกรรม		ความก้าวหน้า (ผลต่าง)	
	คะแนน (40)	ร้อยละ	คะแนน (40)	ร้อยละ	คะแนน (40)	ร้อยละ
23	21	52.50	28	70.00	7	17.50
24	17	42.50	25	62.50	8	20.00
25	21	52.50	28	70.00	7	17.50
คะแนนเฉลี่ย	20.16	50.40	28.20	70.50	8.04	20.10

จากตารางที่ 9 พบว่าคะแนนเฉลี่ยความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยก่อนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามปกติเท่ากับ 20.16 คะแนน จากคะแนนเต็ม 40 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 50.40 หลังจัดกิจกรรมตามปกติเท่ากับ 28.20 คะแนน จากคะแนนเต็ม 40 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 70.50 โดยมีคะแนนความก้าวหน้า (ผลต่าง) เท่ากับ 8.04 คะแนน คิดเป็นร้อยละ 20.10

ตอนที่ 2 ผลการศึกษาความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยก่อนและหลัง การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มกับการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามปกติ ผลการศึกษาดังตาราง ดังนี้

ตารางที่ 10 การศึกษาความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มของกลุ่มทดลอง

สภาพการณ์	N	คะแนนเต็ม	\bar{x}	S.D	T	p
ก่อนการจัดกิจกรรม	25	40	22.24	2.76	13.43	.000
หลังการจัดกิจกรรม	25	40	31.00	3.30		

จากตารางที่ 10 แสดงว่า ความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัย หลังจากจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

ตารางที่ 11 การศึกษาความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการจัดกิจกรรม
สร้างสรรค์ตามปกติของกลุ่มควบคุม

สภาพการณ์	N	คะแนนเต็ม	\bar{x}	t	p
ก่อนการจัดกิจกรรม	25	40	20.16	15.62	.000
หลังการจัดกิจกรรม	25	40	28.02		

จากตารางที่ 11 แสดงว่า ความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัย หลังการจัด
กิจกรรมสร้างสรรค์ตามปกติสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามปกติ อย่างมีนัยสำคัญ
ทางสถิติที่ระดับ .05

ผลการศึกษาความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยระหว่างกลุ่มทดลองที่จัด
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มกับกลุ่มควบคุมที่จัดกิจกรรมสร้างสรรค์ตามปกติในตอนนี้
ผู้วิจัยใช้การวิเคราะห์ความแปรปรวนร่วม (ANCOVA) โดยใช้คะแนนก่อนการจัดกิจกรรมเป็น
ตัวแปรร่วม เนื่องจากเมื่อทดสอบความแตกต่างของคะแนนก่อนการจัดกิจกรรมระหว่างกลุ่ม
ทดลองกับกลุ่มควบคุม พบว่าแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 แสดงว่าก่อน
การจัดกิจกรรมเด็กปฐมวัยทั้ง 2 กลุ่ม มีความสามารถเริ่มต้นที่ต่างกัน ผลการศึกษาความพร้อม
ด้านการเขียนของทั้ง 2 กลุ่มหลังการจัดกิจกรรม ดังแสดงในตารางที่ 12

ตารางที่ 12 การศึกษาความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยระหว่างกลุ่มทดลองที่จัด
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มกับกลุ่มควบคุมที่จัดกิจกรรมสร้างสรรค์
ตามปกติ

แหล่งความแปรปรวนร่วม	SS	dF	MS	F	Sig.
ตัวแปรร่วม	44.051	1	44.051	6.702	.013
ระหว่างกลุ่ม	39.383	1	39.383	5.992	.018
ความคลาดเคลื่อน	308.909	47	6.583		
รวม	44179.00	50			

จากตารางที่ 12 แสดงว่าคะแนนความพร้อมด้านการเขียนของเด็กปฐมวัยหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มสูงกว่ากลุ่มควบคุมที่จัดกิจกรรมตามปกติ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05