



ภาคผนวก

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก ก
แผนการจัดประสบการณ์

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

แผนการจัดประสบการณ์เรียนรู้ที่ 16

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้กิจกรรมสร้างสรรค์จากเศษวัสดุ
สาระการเรียนรู้ เรื่อง เรียงระบำหุ่นนิ้วมือจากกระดาษนิยตสาร
สอนวันที่เดือน..... พ.ศ.

ชั้นอนุบาลปีที่ 2

เวลา 1 ชั่วโมง

จุดประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม ความคิดคล่องแคล่ว
ความคิดละเอียดลออ และความคิดยืดหยุ่น
2. เพื่อส่งเสริมทักษะการใช้กล้ามเนื้อมือ
3. เพื่อส่งเสริมทักษะการพูด และทักษะความกล้าแสดงออก

สาระการเรียนรู้

- การสร้างสรรค์หุ่นนิ้วมือจากกระดาษนิยตสาร

กิจกรรม

1. ขั้นนำ

- 1.1 นักเรียนและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับนิยตสารในประเด็นต่าง ๆ ดังต่อไปนี้
- นักเรียนเคยอ่านนิยตสารหรือไม่นักเรียนทราบหรือไม่ว่านิยตสารคืออะไร
(นิยตสาร คือสิ่งพิมพ์รายคาบที่ออกเป็นประจำสำหรับผู้่านทั่วไป มีเนื้อหาหลากหลาย มุ่งทั้งให้
ความรู้และความบันเทิง)

- นักเรียนรู้จักนิยตสารสำหรับเด็กอะไรบ้าง (นิยตสารจูเนียร์แม็ก, นิยตสารทีวี
แม็ก

กาซีน, นิยตสารดิสนีย์แอนคมี ฯลฯ)

- 1.2 ครูแนะนำการสร้างสรรค์หุ่นนิ้วมือจากกระดาษนิยตสารที่ไม่ใช้แล้ว

2. ขั้นดำเนินการจัดกิจกรรม

- 2.1 นักเรียนออกแบบหุ่นนิ้วมือจากนิยตสารตามความคิดสร้างสรรค์ของตน
- 2.2 นักเรียนเลือกตัดกระดาษนิยตสารที่มีสีสันและลวดลายกระดาษตามใจชอบ
จากนั้นม้วนกระดาษรอบนิ้วติดที่ขอบจะได้กระดาษเป็นรูปทรงกระบอกซึ่งใช้เป็นส่วนลำตัว

ของหุ่นนิ้วมือ จากนั้นแต่งหน้า ตา จมูก ปาก ฯลฯ ด้วยการตัดกระดาษสีหรือวัสดุต่าง ๆ มาติด ตกแต่งเพิ่มเติม

2.3 ครูให้นักเรียนตั้งชื่อผลงานของตนเอง และเตรียมนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน

3. ชั้นสรุปและอภิปรายผล

3.1 นักเรียนแต่ละคนนำเสนอผลงานของตนหน้าชั้นเรียน ในกรณีที่นักเรียนอธิบายผลงานไม่ชัดเจน ครูอาจตั้งคำถามเพิ่มเติมในประเด็นต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน อาทิ

- นักเรียนตั้งชื่อผลงานของนักเรียนว่าอย่างไร
- หุ่นนิ้วมือของนักเรียนมีแรงบันดาลใจจากอะไร
- หุ่นนิ้วมือของนักเรียนแตกต่างไปจากคนอื่นอย่างไร

4. ขยายความรู้และความคิดสร้างสรรค์

4.1 นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 2-3 กลุ่ม แต่ละกลุ่มช่วยกันเล่านิทานจากหุ่นนิ้วมือของตน

4.2 ครูปรบมือและกล่าวคำชมเชยเพื่อเป็นกำลังใจให้นักเรียน

สื่อ/อุปกรณ์

1. กระดาษนิติสารที่ไม่ใช้แล้ว (ควรเลือกกระดาษที่ไม่หนาจนเกินไป เพราะจะทำให้กาวยึด

ไม่อยู่ และไม่ควรวางเกินไป เพราะกระดาษอาจขาดขณะเล่นได้)

2. กรรไกรปลายมน

3. กาว

4. ปากกาเมจิก

การวัดผลประเมินผล

1. วิธีการ

- การสังเกต
- ตรวจสอบผลงาน

2. เครื่องมือ

- แบบประเมินความคิดสร้างสรรค์จากชิ้นงาน

แบบประเมินความคิดสร้างสรรค์จากชิ้นงาน

ที่	ชื่อ-สกุล	รายการประเมิน / เกณฑ์การประเมิน												รวม	
		ความคิดริเริ่ม			ความคิดคล่องแคล่ว			ความคิดละเอียดลออ			ความคิดยืดหยุ่น				
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															

เกณฑ์การประเมินผล (Rubric)

ความคิดสร้างสรรค์	เกณฑ์การประเมินผล (Rubric)
1.ความคิดริเริ่ม	3 ดี หมายถึง ผลงานมีความเหมาะสม แปลกใหม่ น่าสนใจ เด่นชัดไม่ลอกเลียนแบบใคร 2 พอใช้ หมายถึง ผลงานมีความสมบูรณ์แต่ไม่ค่อยแปลกใหม่ 1 ควรส่งเสริม หมายถึง ผลงานขาดความสมบูรณ์ไม่เรียบร้อยและไม่แปลกใหม่
2.ความคิดคล่องแคล่ว	3 ดี หมายถึง ปฏิบัติกิจกรรมได้อย่างคล่องแคล่ว ว่องไวไม่ลังเล ไม่ซักถามขณะปฏิบัติกิจกรรม

	<p>2 พอใช้ หมายถึง ปฏิบัติกิจกรรมได้ต่อเนื่องแล้ว แต่บางครั้งถึงเล หุคชั้กถาม</p> <p>1 ควรส่งเสริม หมายถึง ปฏิบัติกิจกรรมได้ช้า หุคครุ่นคิด</p>
3.ความคิดละเอียดลออ	<p>3 ดี หมายถึง ผลงานมีรายละเอียดเด่นชัดครบถ้วนมีความประณีต สะอาดเรียบร้อย</p> <p>2 พอใช้ หมายถึง ผลงานมีความประณีตเรียบร้อย แต่บางส่วนขาด รายละเอียด</p> <p>1 ควรส่งเสริม หมายถึง ผลงานขาดรายละเอียด ไม่เรียบร้อย สกปรกเลอะเทอะ</p>
4.ความคิดยืดหยุ่น	<p>3 ดี หมายถึง ผลงานมีการคิดแปรงรายละเอียดที่เด่นชัดมีความ ประณีต สะอาดเรียบร้อย</p> <p>2 พอใช้ หมายถึง ผลงานมีความประณีตเรียบร้อย แต่บางส่วนขาด การคิดแปรงรายละเอียด</p> <p>1 ควรส่งเสริม หมายถึง ผลงานขาดการคิดแปรงรายละเอียด ไม่ เรียบร้อยสกปรกเลอะเทอะซ้ำเลื่องมองคูเพื่อน</p>

บันทึกผลการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

1. ผลการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

.....

2. ปัญหา/อุปสรรคในการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

.....

3. แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

.....

.....

.....

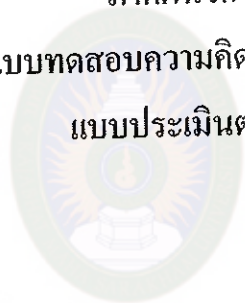


มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตัวอย่างผลงานจากกิจกรรมที่ 16 หุ่นนิ้วมือจากกระดาษนิตยสาร



ภาคผนวก ข
แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์
แบบประเมินต่าง ๆ



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

คู่มือการใช้แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์

ผู้วิจัยสร้างคู่มือแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ โดยมีวัตถุประสงค์ต่อไปนี้

1. เพื่อสร้างความเข้าใจที่ถูกต้องให้กับผู้ให้นำแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ฉบับนี้ไปใช้
2. เพื่อเป็นแนวทางประกอบการใช้แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์

แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ฉบับนี้เป็นแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของเด็ก

ปฐมวัยระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 แบบทดสอบแบ่งเป็น 4 ชุด แต่ละชุดมีคะแนนชุดละ 10 คะแนน รวม 40 คะแนน ดังนี้

ชุดที่ 1 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม (10 คะแนน)

ชุดที่ 2 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว (10 คะแนน)

ชุดที่ 3 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความละเอียดลออ (10 คะแนน)

ชุดที่ 4 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดยืดหยุ่น (10 คะแนน)

การเตรียมการทดสอบ

1. การทดสอบทำการทดสอบเป็นรายบุคคลและทดสอบวันละ 1 ชุด

2. สร้างสถานการณ์ในการทดสอบให้เป็นสภาพปกติโดยการพูดคุยสนทนากับเด็กก่อนการ

ทดสอบ

3. จัดเตรียมอุปกรณ์ เพื่ออำนวยความสะดวกให้กับเด็กก่อนการทดสอบ ได้แก่ ดินสอคานาฬิกาจับเวลา

เกณฑ์การให้คะแนน

นำแบบทดสอบมาตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ในแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ โดยตรวจให้คะแนนการทดสอบประกอบการสัมภาษณ์และบันทึกผลเป็นรายบุคคล

การทดสอบ

1. ผู้ทดสอบดำเนินการทดสอบ โดยบันทึกชื่อ นามสกุล ระดับชั้นและเลขที่ของเด็กลงในแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ แจกแบบทดสอบและดินสอคานาฬิกาจับเวลาให้กับเด็ก ซึ่งไม่มีขงลับเพื่อไม่ให้ผู้ตอบเปลี่ยนภาพที่วาด การทดสอบจะทดสอบวันละ 1 ชุด

2. ผู้ทดสอบอ่านคำสั่งซ้ำๆ และชัดเจน พร้อมทั้งอธิบายวิธีการทำแบบทดสอบให้เด็กฟังก่อนลงมือปฏิบัติ

3.เมื่อเด็กเข้าใจแล้วให้ลงมือทำแบบทดสอบพร้อมกัน และกำหนดเวลาในการทำแบบทดสอบแต่ละชุด

4.ผู้ทดสอบสร้างความมั่นใจและสร้างบรรยากาศให้เป็นกันเองและบอกให้เด็กทราบว่าเด็ก ๆ อาจวาดภาพและต่อเติมภาพให้เป็นภาพอะไรก็ได้ ภาพที่เด็ก ๆ วาดหรือต่อเติมเป็นสิ่งที่ถูกต้องทั้งสิ้น ทำอย่างไรก็ได้ ไม่มีสิ่งผิด

5.ในการทดสอบกำหนดเวลา 20 นาที หลังจากนั้นผู้ทดสอบจะเก็บแบบทดสอบและเขียนชื่อภาพที่เด็กเป็นผู้ตั้ง ไว้ได้ภาพ ปฏิบัติเช่นเดียวกันทุกชุด

รายละเอียดของกิจกรรมในแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ ซึ่งแต่ละชุดมีรายละเอียดดังนี้

ชุดที่ 1 แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม

คำชี้แจง แบบทดสอบชุดนี้มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที ให้ต่อเติมภาพต่าง ๆ ที่กำหนดให้ ให้แปลกแตกต่างจากคนอื่นให้มากที่สุด และตั้งชื่อภาพ คะแนนเต็ม 10 คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนนตามจำนวนภาพที่วาดต่อเติมได้ชัดเจน มีความหมาย และภาพไม่ซ้ำกัน ภายในเวลาที่กำหนด ภาพละ 1 คะแนน ถ้าภาพที่ต่อเติมซ้ำกันหลายภาพให้คิดเพียงคะแนนเดียว ดังนี้

1. วาดภาพต่อเติมได้ ตั้งแต่ 9-10 ภาพขึ้นไป ได้ 9-10 คะแนน

ทุกภาพชัดเจน มีความหมาย ภาพไม่ซ้ำกัน

2. วาดภาพต่อเติมได้ตั้งแต่ 5-8 ภาพ ได้ 5-8 คะแนน

ทุกภาพชัดเจน มีความหมาย ภาพไม่ซ้ำกัน

3. วาดภาพต่อเติมได้ตั้งแต่ 1-4 ภาพ ได้ 1-4 คะแนน

ทุกภาพชัดเจน มีความหมาย ภาพไม่ซ้ำกัน

ชุดที่ 2 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดคล่องแคล่ว

คำชี้แจง แบบทดสอบชุดนี้มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที ให้วาดภาพต่อเติมจากวงกลม โดยจะต่อจากข้างในหรือข้างนอกก็ได้ ให้แปลกแตกต่างไปจากคนอื่นให้มากที่สุด และตั้งชื่อภาพ คะแนนเต็ม 10 คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนนตามจำนวนภาพที่วาดต่อเติมได้ชัดเจน มีความหมาย และภาพไม่ซ้ำกัน ภายในเวลาที่กำหนด ภาพละ 1 คะแนน ถ้าภาพที่ต่อเติมซ้ำกันหลายภาพให้คิดเพียงคะแนนเดียว ดังนี้

1. วาดภาพต่อเติมได้ ตั้งแต่ 9-10 ภาพขึ้นไป ได้ 9-10 คะแนน

ทุกภาพชัดเจน มีความหมาย ภาพไม่ซ้ำกัน

2. วาดภาพต่อเติมได้ตั้งแต่ 5-8 ภาพ ได้ 5-8 คะแนน

ทุกภาพชัดเจน มีความหมาย ภาพไม่ซ้ำกัน

3. วาดภาพต่อเติมได้ตั้งแต่ 1-4 ภาพ ได้ 1-4 คะแนน

ทุกภาพชัดเจน มีความหมาย ภาพไม่ซ้ำกัน

ชุดที่ 3 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดละเอียดลออ

คำชี้แจง แบบทดสอบชุดนี้มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที ให้วาดต่อเติมส่วนประกอบโครงร่างรถยนต์ที่หายไปให้สมบูรณ์ คะแนนเต็ม 10 คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนนการวาดต่อเติม รายละเอียดที่ต่อเติมสมบูรณ์ ชัดเจน สวยงาม ให้คะแนนในรายละเอียดจุดละ 1 คะแนน

1. วาดภาพต่อเติมส่วนที่หายไปได้สมบูรณ์ชัดเจน สวยงาม

ตั้งแต่ 9 จุดขึ้นไป ได้ 9-10 คะแนน

2. วาดภาพต่อเติมส่วนที่หายไปได้สมบูรณ์ชัดเจน สวยงาม

ตั้งแต่ 5-8 แห่ง ได้ 5-8 คะแนน

3. วาดภาพต่อเติมส่วนที่หายไปได้สมบูรณ์ ชัดเจนสวยงาม

ตั้งแต่ 1-4 แห่ง ได้ 1-4 คะแนน

ชุดที่ 4 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดยืดหยุ่น

คำชี้แจง แบบทดสอบชุดนี้ มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที ให้วาดภาพสิ่งของที่มีรูปร่างลักษณะเหมือนกับภาพที่กำหนดให้ได้มากที่สุด คะแนนเต็ม 10 คะแนน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนนตามจำนวนภาพสิ่งของที่มีลักษณะเหมือนกับภาพที่กำหนดให้ได้มากที่สุด

1. ให้ผู้คุมห้องสอบถามนักเรียนที่ทำข้อสอบเสร็จแล้วว่าเป็นภาพอะไรบ้างแล้วเขียนชื่อกำกับ

2. การให้คะแนน

2.1 วาดภาพได้ตั้งแต่ 9 ภาพ ขึ้นไป ได้ 9-10 คะแนน

ทุกภาพมีลักษณะเหมือนกับภาพที่กำหนดให้

2.2 วาดภาพได้ตั้งแต่ 5-8 ภาพ ขึ้นไป ได้ 5-8 คะแนน

ทุกภาพมีลักษณะเหมือนกันกับภาพที่กำหนดให้






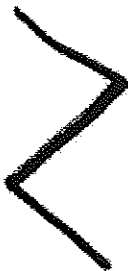
2.3 วาดภาพได้ตั้งแต่ 1-4 ภาพ ขึ้นไป ได้ 1-4 คะแนน

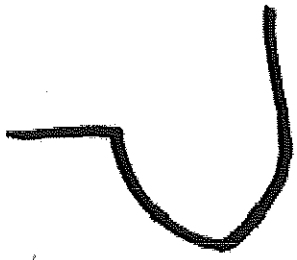
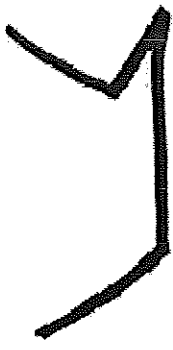


ทุกภาพมีลักษณะเหมือนกับภาพที่กำหนดให้

ชุดที่ 1 แบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม

ชื่อ.....ชั้นอนุบาล.....เลขที่.....

คำชี้แจง แบบทดสอบชุดนี้มี 1 ข้อ เวลา 15 นาที ให้ต่อเติมภาพต่าง ๆ ที่กำหนดให้ ให้แปลกแตกต่างจากคนอื่นให้มากที่สุด และตั้งชื่อภาพ คะแนนเต็ม 10 คะแนน

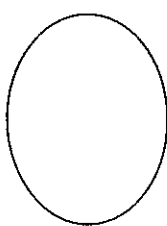
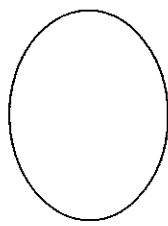
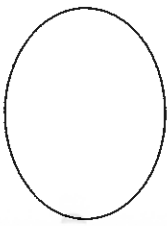
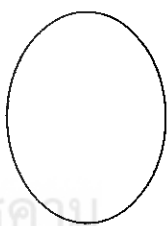
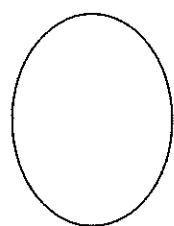
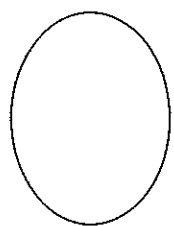
 <p>1.....</p>	 <p>2.....</p>
 <p>3.....</p>	 <p>4.....</p>
 <p>5.....</p>	 <p>6.....</p>

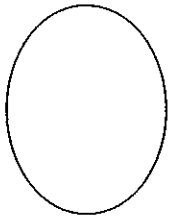
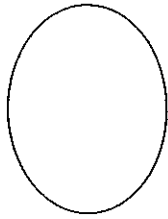
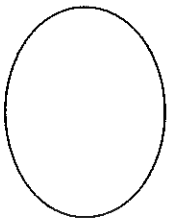
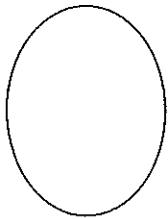
 <p>7.....</p>	 <p>8.....</p>
 <p>9.....</p>	 <p>10.....</p>

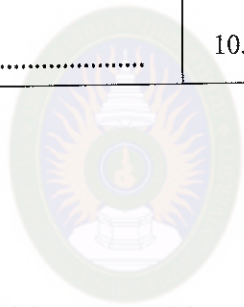
ชุดที่ 2 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดถ่องแท้

คำชี้แจง แบบทดสอบชุดนี้มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที ให้วาดภาพต่อเติมจากวงกลม โดยจะต่อจากข้างในหรือข้างนอกก็ได้ ให้แปลกแตกต่างไปจากคนอื่นให้มากที่สุด และตั้งชื่อภาพ คะแนนเต็ม 10

คะแนน

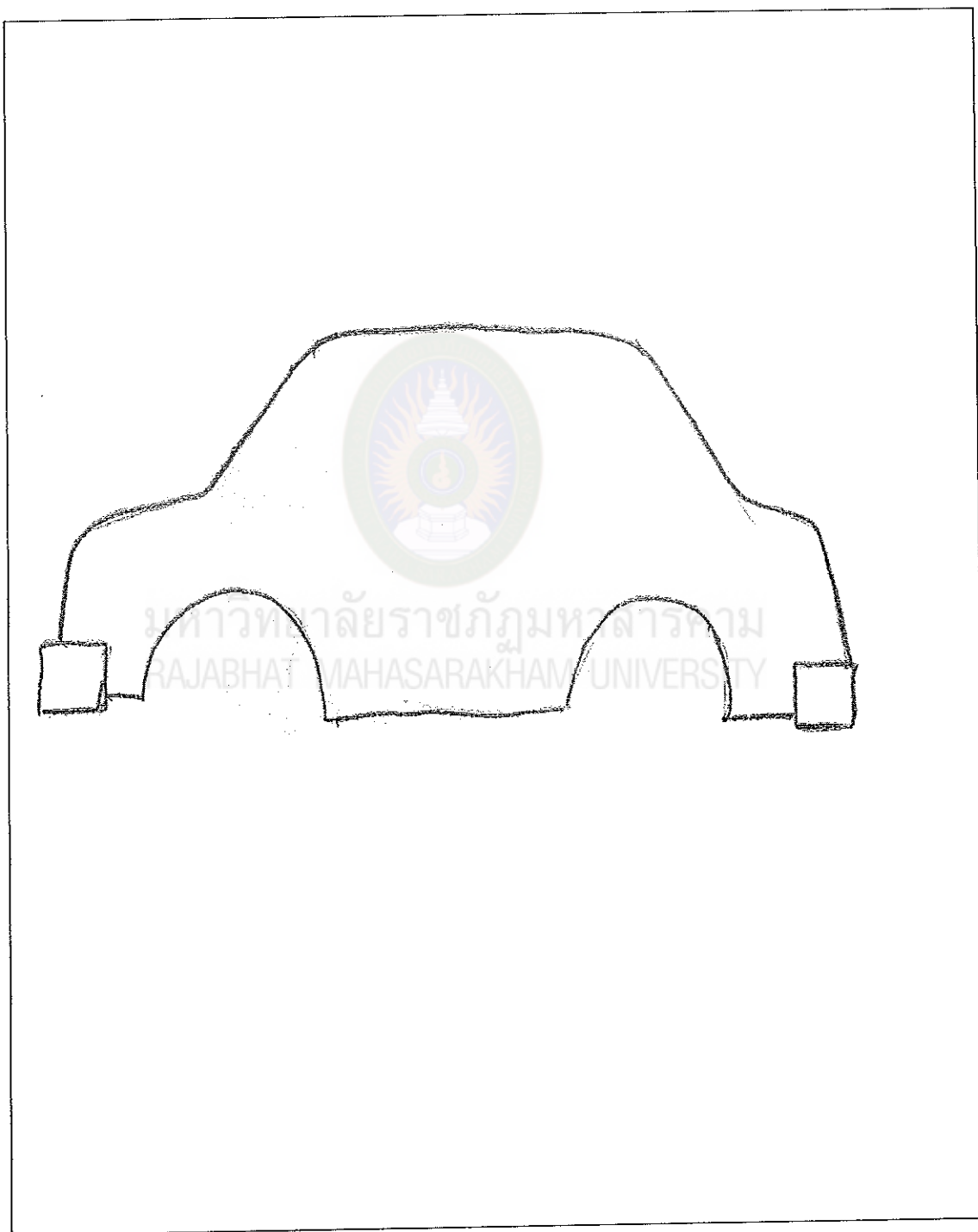
 <p>1.....</p>	 <p>2.....</p>
 <p>3.....</p>	 <p>4.....</p>
 <p>5.....</p>	 <p>6.....</p>

 <p>7.....</p>	 <p>8.....</p>
 <p>9.....</p>	 <p>10.....</p>



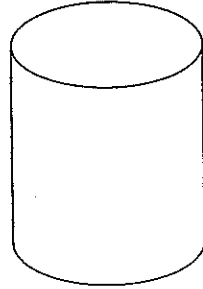
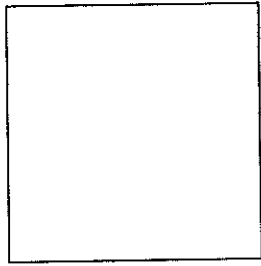
ชุดที่ 3 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดละเอียดลออ


คำชี้แจง แบบทดสอบชุดนี้มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที ให้วาดต่อเติมส่วนประกอบโครงร่างรถยนต์ที่
หายไปให้สมบูรณ์ คะแนนเต็ม 10 คะแนน



ชุดที่ 4 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดยืดหยุ่น

คำชี้แจง แบบทดสอบชุดนี้ มี 1 ข้อ เวลา 20 นาที ให้วาดภาพสิ่งของที่มีลักษณะเหมือนกับภาพที่กำหนดให้ คะแนนเต็ม 10 คะแนน

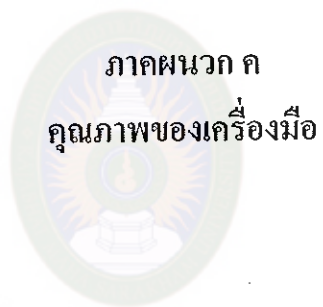


 <p>1. มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม</p>	<p>2.</p>
<p>3.</p>	<p>4.</p>

5.	6.
7.	8.
9.	10.



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ตารางภาคผนวกที่ 1 ผลการวิเคราะห์ความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย โดยการจัดประสบการณ์
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์จากเศษวัสดุ จำนวนเป็นรายบุคคล

คนที่	คะแนนก่อนเรียน (40)						คะแนนหลังเรียน (40)					
	ชุดที่ 1 ความคิดริเริ่ม	ชุดที่ 2 ความคิดคดโค้งแล้ว	ชุดที่ 3 ความคิดละเอียดลออ	ชุดที่ 4 ความคิดยืดหยุ่น	รวม	ร้อยละ	ชุดที่ 1 ความคิดริเริ่ม	ชุดที่ 2 ความคิดคดโค้งแล้ว	ชุดที่ 3 ความคิดละเอียดลออ	ชุดที่ 4 ความคิดยืดหยุ่น	รวม	ร้อยละ
	(10)	(10)	(10)	(10)	(40)		(10)	(10)	(10)	(10)	(40)	
1	4	4	3	5	16	40.00	7	9	8	9	33	82.50
2	4	3	3	4	14	35.00	9	10	8	9	36	90.00
3	3	4	4	3	14	35.00	8	8	10	8	34	85.00
4	3	3	4	4	14	35.00	9	9	8	9	35	87.50
5	5	4	4	5	18	45.00	9	8	8	9	34	85.00
6	3	3	4	4	14	35.00	8	8	7	9	32	80.00
7	4	4	3	3	14	35.00	7	9	8	9	33	82.50
8	3	2	3	2	10	25.00	10	9	7	7	33	82.50
9	2	4	3	5	14	35.00	7	9	8	9	33	82.50
10	3	5	4	2	14	35.00	7	9	8	9	33	82.50
11	3	2	2	4	11	27.50	9	7	8	8	32	80.00
12	2	4	2	4	12	30.00	9	9	10	8	36	90.00
13	4	4	2	3	13	32.50	9	8	8	8	33	82.50

คนที่	คะแนนก่อนเรียน (40)					คะแนนหลังเรียน (40)					ร้อยละ
	ชุดที่ 1 ความคิดริเริ่ม	ชุดที่ 2 ความคิดสร้างสรรค์	ชุดที่ 3 ความคิดละเอียดลออ	ชุดที่ 4 ความคิดยืดหยุ่น	รวม	ชุดที่ 1 ความคิดริเริ่ม	ชุดที่ 2 ความคิดสร้างสรรค์	ชุดที่ 3 ความคิดละเอียดลออ	ชุดที่ 4 ความคิดยืดหยุ่น	รวม	
	(10)	(10)	(10)	(10)	(40)	(10)	(10)	(10)	(10)	(40)	
รวม	43	46	41	48	178	108	112	106	111	437	
\bar{X}	3.31	3.54	3.15	3.69	13.69	8.31	8.62	8.15	8.54	33.62	
S.D.	0.85	0.88	0.80	1.03	2.02	1.03	0.77	0.90	0.66	1.33	
ค่า คะแนน เฉลี่ย ร้อยละ	33.08	35.38	31.54	36.92	34.23	83.08	86.15	81.54	85.38	84.04	-

ค่าเฉลี่ยร้อยละของเด็กปฐมวัยที่ผ่านเกณฑ์ร้อยละ 80 ขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 100

ตารางภาคผนวกที่ 2 ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของคะแนนผลการประเมินคุณภาพ
ของแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์
จากเศษวัสดุ โดยผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 5 ท่าน

รายการประเมิน	ผลการวิเคราะห์		
	\bar{X}	S.D.	ระดับ ความเหมาะสม
1. จุดประสงค์การเรียนรู้สอดคล้องกับจุดมุ่งหมายของ หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2546	4.80	0.45	มากที่สุด
2. จุดประสงค์การเรียนรู้เหมาะกับวัยของนักเรียน	5.00	0.00	มากที่สุด
3. สาระการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	4.60	0.89	มากที่สุด
4. กิจกรรมการเรียนการสอนสอดคล้องกับจุดประสงค์ การเรียนรู้	4.60	0.89	มากที่สุด
5. ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรมครอบคลุมในการส่งเสริม พัฒนาการด้านความคิดสร้างสรรค์	4.60	0.89	มากที่สุด
6. จุดประสงค์การเรียนรู้เหมาะกับวัยของนักเรียนกิจกรรมการ เรียนรู้เหมาะสมกับเวลาและวัยของนักเรียน	5.00	0.00	มากที่สุด
7. ส่งเสริมให้เด็กเกิดความคิดสร้างสรรค์ทั้ง 4 ด้าน	4.60	0.55	มากที่สุด
8. ส่งเสริมให้เด็กได้แสดงออกทางความคิดสร้างสรรค์ทั้ง 4 ด้าน	4.60	0.89	มากที่สุด
9. สื่อการเรียนรู้สอดคล้องกับสาระการเรียนรู้และกิจกรรมการ เรียนรู้	4.60	0.55	มากที่สุด
10. สื่อการเรียนรู้เหมาะสมกับวัยของนักเรียน	4.80	0.45	มากที่สุด
11. จุดประสงค์การเรียนรู้เหมาะกับวัยของนักเรียน กิจกรรมการ เรียนรู้เหมาะสมกับเวลาและวัยของนักเรียนการวัดผล ประเมินผลสอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	5.00	0.00	มากที่สุด
12. เครื่องมือวัดเหมาะสมและสอดคล้องกับจุดประสงค์การ เรียนรู้	5.00	0.00	มากที่สุด
รวม	4.77	0.46	มากที่สุด

ตารางภาคผนวกที่ 3 ผลการประเมินความสอดคล้อง (IOC) ของแบบวัดความคิดสร้างสรรค์โดย
ผู้เชี่ยวชาญ

ที่	รายการ	ค่าความสอดคล้อง					IOC	ความหมาย
		คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5		
1	ขวดแปรงล้าง	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
2	ปิ่นแสนสวย	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
3	เรียงร้อยสร้อยคอ	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
4	กระดาษต้นไม้ในฝัน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
5	เศษผ้าเย็บแปลงร่าง	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
6	กระป๋องสารพัดนึก	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
7	โมบายน้อย	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
8	ช่อดอกไม้จากใจ	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
9	กล่องนมมหรรษา	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
10	กรอบรูปแสนสวย	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
11	หมวกปาร์ตี้	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
12	งานปั้นลูกข้าง	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
13	ซองจดหมายสี่อรัญ	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
14	หุ่นยนต์แสนดี	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
15	ดาวกระจาย	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
16	หุ่นนิ้วมือเรียงระบำ	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
17	บัตรรอยพร	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
18	เศษดินสอในฝัน	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
19	กล่องมหาสมบัติ	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
20	หน้ากากก๊อปเก็บ	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
21	ที่คั่นหนังสือสุดเก๋	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
22	กล่องแสนดี	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้
23	ตุ๊กตาเพื่อนรัก	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้

ที่	รายการ	ค่าความสอดคล้อง						IOC	ความหมาย
		คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3	คนที่ 4	คนที่ 5			
24	แจกันน้อย	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้	
25	กระถางจิว	+1	+1	+1	+1	+1	1.00	ใช้ได้	



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ภาคผนวก ง
หนังสือขอความอนุเคราะห์ต่างๆ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY



ที่ กษ ๐๕๔๐.๐๑/๒๐๗๕

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

จ.เมืองจ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๕

เรื่อง เรียนเชิญขออนุญาตให้ผู้วิจัยเข้าเก็บรวบรวมข้อมูลการวิจัย

เรียน ผู้อำนวยการ โรงเรียนบ้านหนองตะคร้อ

ด้วย นางสำเริง ทองบัวขาว รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๑๑๘๐๑๑๘ นักศึกษาวิทยุทธศาสตร์ สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษาในเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ผลการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมสร้างสรรค์จาก
เศษวัสดุ” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยบรรดตามวัตถุประสงค์การวิจัย ดังเอกสารที่แนบมา
พร้อมนี้

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม จึงขออนุญาตให้ผู้วิจัยเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อ
การวิจัยกับกลุ่มตัวอย่างคือ นักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ ๒ เพื่อนำข้อมูลไปทำการวิจัยให้บรรดตามวัตถุประสงค์
ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไชยวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๕๓๘



ที่ ศท ๐๕๔.๐.๐๑/๖๒๐๗๕

บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

อ.เมือง จ.มหาสารคาม ๔๔๐๐๑

๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๕

เรื่อง เรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน คุณนิธิยา เพียรถนอม

ด้วย นางสำเริง หงษ์ขาว รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๑๑๕ นักศึกษานิเทศศาสตร์ สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษาในเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ผลการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมสร้างสรรค์จาก
เศษวัสดุ” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์การวิจัย ดังเอกสารที่แนบมา
พร้อมนี้

- เพื่อ
- ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
 - ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
 - ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
 - อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

/s/

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไชยวรรณ)

กณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๕๓๘



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ที่ บว. ๖๒๐๓๕/๒๕๕๕

วันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน อาจารย์อาทิตย์ อ่างหาญ

ด้วย นางสำเริง หงษ์ขาว รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๑๑๑๑๑ นักศึกษามหาปริญญาโท สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษานานาชาติ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ผลการจัดเนกความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมสร้างสรรค์จาก
เศษวัสดุ” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์การวิจัย ดังเอกสารที่แนบมา
พร้อมนี้

เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา

ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล

ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย

อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อ โปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบกอบเกล้าฯ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรรวรงค์)

กณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรสาร ๐ - ๕๑๓๒ - ๕๕๓๘



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ที่ บว. ๖๒๐๓๕/๒๕๕๕

วันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน อาจารย์ ดร.สมปอง ศรีกัญญา

ด้วย นางลำเจ็จ หงษ์ขาว รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๑๑๕ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษาในเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ผลการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมสร้างสรรค์จาก
เทพวัสดุ” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยขอความวิญญูประสงค์การวิจัย ดังเอกสารที่แนบมา
พร้อมนี้

เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา

ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล

ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย

อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกียรติศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๔๓๗๒ - ๕๔๓๘



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ที่ บว. ๖๒๐๑๕/๒๕๕๕

วันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน ผู้ช่วยศาสตราจารย์กนกวรรณ ศรีวาปี

ด้วย นางสำเร้ง หงษ์ขาว รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๗๐๑๑๕ นักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษาในเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ผลการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมสร้างสรรค์จากเศษวัสดุ” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์การวิจัย ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
- ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
- ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
- อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี ขอขอบพระคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไชยวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

บัณฑิตวิทยาลัย

โทรศัพท์, โทรสาร ๐ - ๕๓๑๒ - ๕๕๓๘



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม โทร. ๓๐๐

ที่ บว. ๖๒๐๗๕/๒๕๕๕

วันที่ ๒๓ ธันวาคม ๒๕๕๕

เรื่อง ขอเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือการวิจัย

เรียน อาจารย์ ดร.ณัฐ บุษทองดี

ด้วย นางสำเริง หงษ์ขาว รหัสประจำตัว ๕๕๘๒๑๐๑๘๐๑๑๒ นักศึกษาปริญญาโท สาขาวิชา
หลักสูตรและการเรียนการสอน รูปแบบการศึกษาในเวลาราชการ ศูนย์มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
กำลังทำวิทยานิพนธ์ เรื่อง “ผลการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้กิจกรรมสร้างสรรค์จาก
เลขวิเศษ” เพื่อให้การวิจัยดำเนินไปด้วยความเรียบร้อยบรรลุตามวัตถุประสงค์การวิจัย ดังเอกสารที่แนบมา
พร้อมนี้

- เพื่อ ตรวจสอบความถูกต้องด้านเนื้อหา ภาษา
- ตรวจสอบด้านการวัดและประเมินผล
- ตรวจสอบด้านสถิติ การวิจัย
- อื่นๆ ระบุ.....

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าจะได้รับความร่วมมือจากท่านด้วยดี
ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เกรียงศักดิ์ ไพรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย