

บรรณานุกรม

- กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. การจัดการเรียนรู้อุ้กลุ่มสาระวิทยาศาสตร์. กรุงเทพฯ :
คุรุสภาลาดพร้าว, 2556.
- กรรณิการ์ พวงเกษม. การเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์ในระดับชั้น
ประถมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2535.
- _____. การสอนการเขียนเรื่องโดยใช้จินตนาการทางสร้างสรรค์ในระดับประถมศึกษา.
กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2534.
- _____. ปัญหาและกลวิธีการสอนภาษาไทยในโรงเรียนประถมศึกษา. กรุงเทพฯ :
ไทยวัฒนาพานิช, 2533.
- กระทรวงศึกษาธิการ, สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. แนวทางการบริการจัดการเรียนรู้อุ้
ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551. พิมพ์ครั้งที่ 2. ชุมชน
สหกรณ์เกษตรแห่งประเทศไทย, 2553.
- _____. สำนักเลขาธิการสภา, การจัดการเรียนรู้อุ้แบบส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ
: กลุ่มส่งเสริมนวัตกรรมการเรียนรู้อุ้และบุคลากรทางการศึกษา, 2550.
- กองทัพ เลือบพนิชกุล. การใช้ภาษาไทย. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2542.
- กาญจนา วัฒนายุ. เทคนิคการเขียนแผนการเรียนรู้อุ้. กรุงเทพฯ : ม.ป.ท., 2548.
- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. สายแชนักคิด. กรุงเทพฯ : ชัคเซสมิเดี่ย, 2544.
- _____. การคิดเชิงวิเคราะห์. กรุงเทพฯ : ชัคเซสมิเดี่ย, 2545.
- คณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. เอกสารการประกันคุณภาพการศึกษา.
สำนักนิเทศและพัฒนามาตรฐานการศึกษา. ที บี พีรน์ท : กรุงเทพฯ, 2540.
- _____. บทความเรื่องพิมพ์ทางการศึกษาปี 2537 – 2538. มปท. : มปท., 2538.
- ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์. ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : สุทธการพิมพ์, 2546.
- ชัยยงค์ พรหมวงศ์. เอกสารการสอนชุดวิชาสื่อการการสอนระดับประถมศึกษาสาขา
ศึกษาศาสตร์ นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2537.
- ชูชาติ พวงสมจิตต์. การวิเคราะห์ปัจจัยที่ส่งเสริมและปัจจัยที่เป็นอุปสรรคต่อการมีส่วนร่วม
ของชุมชนกับโรงเรียนประถมศึกษาในเขตปริมณฑลกรุงเทพมหานคร. ปริญญาานิพนธ์
ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.

- ชูศรี พิทักษ์. การพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดฝึกความคิดแบบอเนกนัย
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2. วิทยานิพนธ์ ค.ม.
มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2553.
- ฐะปะนีย์ นาคทรพรพ. การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : ศูนย์ส่งเสริม
วิชาการ, 2545.
- ถวัลย์ มาศจรัส. การเขียนเชิงสร้างสรรค์เพื่อการศึกษาและอาชีพ. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ :
เซ็นจูรี, 2546.
- _____. นวัตกรรมการศึกษา ชุดแบบฝึกทักษะ – แบบฝึกเสริมทักษะ เพื่อพัฒนาผู้เรียนและ
การจัดทำผลงานทางวิชาการอาจารย์ 3 และบุคลากรทางการศึกษา (ครูชำนาญการ
ครูเชี่ยวชาญ และครูเชี่ยวชาญพิเศษ). กรุงเทพฯ : ชารอักษร, 2546.
- ทิสนา แคมมณี. วิทยาการด้านการคิด. กรุงเทพฯ : เดอะมาสเตอร์กรุ๊ป แมเนจเม้นท์, 2544.
- _____. ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ.
พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.
- นวลไย หงส์ผาแก้ว. การพัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกทักษะกลุ่มสาระ
การเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ปริญญา คม. มหาสารคาม :
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, 2554.
- นฤมล พันพาณิชย์. การสร้างแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 6 จังหวัดร้อยเอ็ด. การศึกษาค้นคว้าอิสระ กศ.ม. มหาสารคาม :
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2550.
- บันลือ พลฤกษ์วัน. พัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2533.
- _____. พัฒนาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2536.
- บุญชม ศรีสะอาด. การวิจัยเบื้องต้น. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2543.
- _____. การวิจัยเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2545.
- _____. การวิจัยเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2546.
- _____. การวิจัยเพื่อแก้ปัญหาและพัฒนาผู้เรียน. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2549.
- บุรชัย ศิริมหาสาร. แผนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง. กรุงเทพฯ : บู้คพอยท์, 2545.
- ประภาศรี สีหอำไพ. การเขียนแบบสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : โอเดียนส โตร์, 2531.
- ปราณี สุรสิทธิ์. การเขียนสร้างสรรค์เชิงวารสาร. กรุงเทพฯ : โอเดียนส โตร์, 2541.
- ปรียาพร วงศ์อนุตรโรจน์. จิตวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ : ศูนย์สื่อเสริมกรุงเทพ, 2546.

- เผชิญ กิจระการ. การวิเคราะห์ประสิทธิภาพสื่อและเทคโนโลยีเพื่อการศึกษา (E1/E2).
มหาสารคาม : ภาควิชาการวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2544.
- เผชิญ กิจระการ และสมนึก ภัททิยชนี. "ดัชนีประสิทธิผล (Effectiveness Index: E.I.),"
การวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. 8(1) : 30 - 36 ; กรกฎาคม, 2545.
- พนมวัลย์ คงสำรวย. การพัฒนาชุดฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4. วิทยานิพนธ์ปริญญา คม. อุบลราชธานี :
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี, 2553.
- พวงเพ็ญ พาสุริยันต์. ผลการใช้ชุดกิจกรรมพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ด้วยการกระตุ้น
จินตนาการ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ปริญญา ค.ม.
ลำปาง : มหาวิทยาลัยราชภัฏลำปาง, 2551.
- พัชรา ไชยพันธ์. การศึกษาพฤติกรรมการใช้อินเทอร์เน็ตของนักเรียนศึกษาระดับปริญญาตรี
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี. วิทยานิพนธ์ กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย
เทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี, 2545.
- ไพศาล วรคำ. การวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. มหาสารคาม : ตักศิลาการพิมพ์, 2554.
- ยาใจ พงษ์บริบูรณ์. "การวิจัยเชิงปฏิบัติการ," วารสารศึกษาศาสตร์, 4 (6) : 11- 15, 2537.
- เยาวดี วิบูลย์ศรี. การวัดและการสร้างแบบทดสอบผลสัมฤทธิ์. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2539.
- ราชบัณฑิตยสถาน. พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. 2542. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊ค
พับลิเคชันส์, 2546.
- รุจิร ภู่อาระ. การเขียนแผนการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : บุ๊ก พอยท์, 2545.
- เรืองรัตน์ โคลละสุ. การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5. วิทยานิพนธ์ ค.ม. อุบลราชธานี : มหาวิทยาลัย
ราชภัฏอุบลราชธานี, 2551.
- ลักขณา สริวัฒน์. การคิด : Thinking. กรุงเทพฯ : โอเดียนส โตร์, 2549.
- ลัดดาวัลย์ พรพนม. การพัฒนาแบบฝึกทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์ กลุ่มสาระการเรียนรู้
ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6. วิทยานิพนธ์ ค.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัย
ราชภัฏมหาสารคาม, 2553.
- วรรณ แก้วแพรง. หลักการจัดทำชุดฝึก. กรุงเทพฯ : โอเดียนส โตร์, 2540.

- วรรณิ โสมประยูร. การเขียนแบบสร้างสรรค์ ภาคหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์
กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ประสานมิตร, 2542.
- วรรณิ โสมประยูร. การวิจัยและพัฒนา รูปแบบการสอนและสื่อการสอนคณิตศาสตร์
ระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2541.
- _____. การสอนภาษาไทยระดับประถมศึกษา. กรุงเทพมหานคร : ไทยวัฒนาพานิช, 2539.
- วิชาการและมาตรฐานการศึกษากระทรวงศึกษาธิการ, สำนักงาน. แนวทางการบริหารจัดการ
เรียนรู้ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551. พิมพ์ครั้งที่ 2.
กรุงเทพฯ : ชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2553.
- วินิข สุธารัตน์. การเขียนเชิงสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2547.
- วิมลรัตน์ สุนทรโรจน์. การสอนวิชาพัฒนาการเรียนการสอน. เอกสารประกอบการสอนวิชา
พัฒนาการเรียนการสอน. มหาสารคาม : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน
คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2544.
- _____. เอกสารประกอบการสอนวิชาสัมมนาหลักสูตรและการสอนภาษาไทย. มหาสารคาม
: ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2545.
- เลขาธิการสภาการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ, สำนักงาน. การจัดการเรียนรู้แบบส่งเสริม
ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : กลุ่มส่งเสริมนวัตกรรมการเรียนรู้ของครูและ
บุคลากรทางการศึกษา, 2550.
- ศรีสุวรรณค์ ทินะกุล และคณะ. การคิดและตัดสินใจ. กรุงเทพฯ : คอมพิวเตอร์, 2542.
- ศิวกานต์ ปทุมสูติ. การเขียนสร้างสรรค์ไม่ยากอะไรเลย. กรุงเทพฯ : นวสาส์นการพิมพ์, 2548.
- สนิท ตั้งทวี. การใช้ภาษาเชิงปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2529.
- สมบัติ มหารศ. เอกสารประกอบการสอนภาษาไทยในโรงเรียน. มหาสารคาม : ภาควิชา
หลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, 2533.
- _____. ปัญหาและกลวิธีการสอนกลุ่มส่งเสริมลักษณะนิสัย. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัย
ศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, 2535.
- สมบัติ ตัญญตรีรัตน์. สอนให้คิด คิดแล้วเขียน เขียนจากความคิด. ขอนแก่น : โรงพิมพ์
มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2545.
- สมศักดิ์ ภู่วิภาดาพรรณ. เทคนิคการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนา
พานิช, 2544.

สมศักดิ์ ดินธุระเวชญ์. สร้างความเข้าใจ ผู้การปฏิบัติจริงการวัดและประเมินผลการเรียนรู้.

กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2545.

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ. ทฤษฎีการเรียนรู้เพื่อพัฒนากระบวนการคิด.

กรุงเทพฯ : โอเดียนสแควร์, 2540.

สำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน). รายงานการ

ประเมินคุณภาพภายนอก สถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน (รอบสอง

พ.ศ. 2548 – 2552). กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิชย์, 2552.

สำนักมาตรฐานการศึกษาและพัฒนาการเรียนรู้, กระทรวงศึกษาธิการ. การพัฒนารูปแบบการ

เรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน. เอกสารการประชุมสภา

การศึกษาครั้งที่ 5/2549. กรุงเทพฯ, 2549.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. การจัดการเรียนการสอนภาษาไทย

เพื่อพัฒนาทักษะการคิด ช่วงชั้นที่ 1 (ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-3). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์

องค์การคำของสำนักงานคณะกรรมการ สกสค, 2550.

_____ . การประเมินการอ่านคิดวิเคราะห์ และการเขียน ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

(ร.ศ.พ.), 2548.

_____ . การวัดและประเมินผลอิงมาตรฐานการเรียนรู้ ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน

พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์องค์การรับส่งสินค้าและพัสดุภัณฑ์.

(ร.ศ.พ.), 2548.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ. ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้

แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน

พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย, 2552.

_____ . แนวปฏิบัติการวัดและประเมินผลการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : ชุมนุมสหกรณ์การเกษตร

แห่งประเทศไทย จำกัด, 2553.

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา, กระทรวงศึกษาธิการ. แนวทางการจัดกระบวนการจัดการ

เรียนรู้ ตามจุดเน้นการพัฒนาคุณภาพผู้เรียนด้านใฝ่ดี ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 1-6,

สืบค้นเมื่อ 14 กันยายน 2555. จาก <http://academic.obec.go.th/web/node/278>, 2555.

_____ . หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : ชุมนุม

สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด, 2551.

- สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา, กระทรวงศึกษาธิการ. หลักสูตรแกนกลางการศึกษา
ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตร
แห่งประเทศไทย จำกัด, 2552.
- ลำลี รักสุทธิ. คู่มือการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ ตามเกณฑ์ใหม่ของ ก.ค. กรุงเทพฯ :
พัฒนาศึกษา, 2544.
- _____. คู่มือการจัดทำสื่อ นวัตกรรมและแผนฯ ประกอบสื่อ นวัตกรรม. นนทบุรี :
เพิ่มทรัพย์การพิมพ์, 2553.
- สุจริต เพียรชอบ และสายใจ อินทร์พรชัย. วิธีสอนระดับประถม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2536.
- สุคนธ์ สิ้นพานนท์. นวัตกรรมการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาคุณภาพของเยาวชน.
พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : เทคนิคพรินต์ติ้ง, 2551.
- สุคนธ์ สิ้นพานนท์และคณะ. การจัดการกระบวนการเรียนรู้เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ ตาม
หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรุงเทพฯ : ม.ป.ท., 2545.
- _____. พัฒนาทักษะการคิดพิชิตการสอบ. กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือแห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2551.
- _____. พัฒนาทักษะการคิด ตามแนวปฏิรูปการศึกษา. กรุงเทพฯ : เทคนิคพรินต์ติ้ง, 2555.
- สุภานันต์ ชาทอง. การศึกษาทักษะการเขียนเชิงสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนโดยใช้ชุดฝึกความคิดแบบอเนกนัย. วิทยานิพนธ์
ศษ.ม. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2551.
- สุรวาท ทองบุ. การวิจัยทางการศึกษา. มหาสารคาม : อภิชาติการพิมพ์, 2550.
- สุรางค์ ไคว์ตระกูล. จิตวิทยาการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2550.
- สุริพร เอี่ยมประ โคน. การพัฒนาการเขียนเชิงสร้างสรรค์วิชาภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5
โดยใช้กิจกรรมฝึกความคิดสร้างสรรค์. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. ขอนแก่น :
มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2551.
- สุวิทย์ มูลคำ. กลยุทธ์การสอนคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ภาพพิมพ์, 2547.
- _____. กลยุทธ์การสอนคิดสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ภาพพิมพ์, 2549.
- สุวิทย์ มูลคำและคณะ. การเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการคิด. กรุงเทพฯ :
ภาพพิมพ์, 2549.

- ศุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ. 21 วิธีจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนากระบวนการคิด. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ : ห้างหุ้นส่วนจำกัดภาพพิมพ์, 2551
- อนงค์ศิริ วิชาลัย. เสริมความรู้ภาษาไทยระดับประถมศึกษา. พะเยา : สำนักงานการประถมศึกษาจังหวัดพะเยา, 2536.
- อัจฉรา ชิวพันธ์. การพัฒนาทักษะ พัฒนาการความคิดด้วยกิจกรรมการเล่นประกอบการสอนภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2, กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550.
- _____. กิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิชย์, 2535.
- _____. กิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในชั้นประถมศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 5, กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.
- อารี พันธุ์ณี. ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์ 1412, 2537.
- _____. คิดอย่างสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ : ดันฮ้อ แกรมมี่, 2540.
- _____. ฝึกให้คิดเป็น คิดให้สร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : โยโหม, 2545.
- อารี พันธุ์ณี. ฝึกเด็กให้คิดเป็น คิดให้สร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ : โยโหมเอ็ดดูเคท, 2546.
- Anderson, R.D. *Developing Children's Thinking Through Science*. Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hall, 1970.
- Anderson, L W. *A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing : A Revision of Bloom is Taxonomy of Educational Objectives*. New York : Longman, 2001.
- Anderson, Melissa, Morrill Laura and Adler, Mary. "Keeping Expectations High While Helping Lower- Achieving Students Meet Them," *English Update : A Newsletter*. Retrieved Ki ; u 29, 2009 from The Center on English Learning & Achievement <http://www.eric.ed.gov/ERICWebportal/Hone_portal>, 2002.
- Barcy, Gerald C, Jr. "ETeacher Open-Close Mindedness as a Predictor of Student Creativity Progress," *Fisertation Abstracts International*. 34 : 7577 ; June, 1974.
- Frank Marion, Jr. "The relationship between story writing skills and Achievement in Other Selected Language Skills," *Dissertation Abstracts international*. 37 (5), 1509 – A, 1976.

- Guilford, J.P. **The Nature of Human Intelligence**. New York : McGraw Hill, 1968.
- _____. **Fundamental Statistics in Psychology and Education**. 4th ed. Tokyo : McGraw – Hill, Kodakusha, 1967.
- Hergenhahn, B.R. : S. Olso, M.H. **An introduction to theories of learning**. 4th ed. Englewood Cliffs. New Jersey : Prentice Hall, 1993.
- Kelley, R.M.D. "Effects of An Administrative Plan for Excellence in Creativity in first graders," **Dissertation Abstracts International**. 44(1) : 32. July, 1983.
- Jobe, Ronald Albert. "Factors That Influence Children 's Free Choices of Topic for Creative Writing," **Dissertation Abstracts International**. 35 (2), 7529 – A. Vario, 1975.
- Jones, Linda Carol. "Listening Comprehension in Multimedia Learning : An Extension of the Generative Theory of Multimedia Learning," **Dissertation Abstracts International**. 62(2) : 538-A ; August, 2001.
- Lowrey, Eleanor. Blodwyn Lane. "The Effects of Four Drills and Practice Time Unit on the Recording Performances of Students with Specific Learning Disabilities," **Dissertation Abstracts International**. 39, 9 : 817-A ; August, 1978.
- Torrance, E.P. **Guiding Creative Talent**. New Delhi : Prentice Hall, 1962.
- Simle, Mary Alice Pehrson. "The Effects of Guided and Unguided Creative Writing Activities on Spelling Achievement in Fifth-Grade," **Dissertation Abstracts International**. 54(02) : 422-A ; August, 1993.
- Smith, J.A. **Creative Teaching of the Language Arts in the Elementally School**. Boston : Allyn and Bacon, 1973.