

## บรรณานุกรม

- กาญจนา คุณารักษ์. หลักสูตรและการพัฒนา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์ศิลปากร, 2535.
- เขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2, สำนักงาน. รายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน O-NET 2553. ร้อยเอ็ด : สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาร้อยเอ็ด เขต 2, 2554.
- คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, สำนักงาน. พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ฉบับแก้ไขครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2544.
- คณะกรรมการพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ, สำนักงาน. แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติฉบับที่ 11 (2555-2559). กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว, 2554.
- คณิงนิจ จันทะคาม. ครู โรงเรียนบ้านเหล่าข้าว ตำบลช้างเผือก อำเภอสุวรรณภูมิ จังหวัดร้อยเอ็ด. สัมภาษณ์เมื่อ วันที่ 10 ตุลาคม 2555.
- ใจทิพย์ เชื้อรัตน์พงษ์. การพัฒนาหลักสูตรหลักการและแนวปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : อลิ้นเพชร, 2539.
- ชมพันธุ์ ฤกษ์จร ญ อยุธยา. การพัฒนาหลักสูตร. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2540.
- ชวลิต ชูกำแพง. การพัฒนาหลักสูตรสอนซ่อมเสริมทักษะเบื้องต้นในการเรียนรู้สำหรับเด็กที่มีปัญหาในการเรียนรู้ระดับประถมศึกษา. ปริญญาโท กศ.ด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2546. ถ่ายเอกสาร.
- ชวาล แพรัตกุล. เทคนิคการวัดผล. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : วัฒนาพานิช, 2520.
- ชาญชัย ศรีไสยเพชร. หลักสูตรและการบริหารหลักสูตร. กรุงเทพฯ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน วิทยาลัยครูพระนคร, 2528.
- ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์. ความคิดสร้างสรรค์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.
- จิน โอสด หัสบำเรอ. วิธีการใช้สมองอย่างคอมพิวเตอร์. กรุงเทพฯ : ดวงกมล, 2538.

- ณัฐพงศ์ ฉลาดเยี่ยม. การพัฒนากิจกรรมโครงการวิทยาศาสตร์เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียนในช่วงชั้นที่ 3 โรงเรียนในอำเภอศรีบุญเรือง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาหนองบัวลำภู เขต 1. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2547. ถ่ายเอกสาร.
- ดิลก ดิลกานนท์. การฝึกทักษะการคิดเพื่อการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2534. ถ่ายเอกสาร.
- ทีศนา เขมมณี. ศาสตร์การสอน องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ. พิมพ์ครั้งที่ 12. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2553.
- ชัชชัย ชัยจิรฉายกุล. การพัฒนาหลักสูตร : จากแนวคิดสู่การปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : อักษรบัณฑิต, 2529.
- ชำรง บัวศรี. ทฤษฎีหลักสูตรการออกแบบและการพัฒนา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : พัฒนาศึกษา, 2542.
- ธีรชัย เนตรถนอมศักดิ์. การพัฒนาระบบการประเมินหลักสูตรสถานศึกษาด้วยตนเองในระดับประถมศึกษา. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2550. ถ่ายเอกสาร.
- นรินทร์ สุทธิศักดิ์. การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้านพลศึกษาของนักศึกษาในสถาบันการพลศึกษา. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2550. ถ่ายเอกสาร.
- นารี สุวรรณพันธ์. ครู โรงเรียนบ้านสว่าง ตำบลช้างเผือก อำเภอสุวรรณภูมิ จังหวัดร้อยเอ็ด. สัมภาษณ์เมื่อวันที่ 10 ตุลาคม 2555.
- นิริพัฒน์ เมฆขจร. การแสดงหลักฐานความเที่ยง ความเชื่อมั่นและเกณฑ์ปกติของแบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ของทอเรนซ์ ฉบับภาษาไทย และการรายงานผลการใช้แบบทดสอบในการให้คำปรึกษา. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2547. ถ่ายเอกสาร.
- บุญชม ศรีสะอาด. การวิจัยเบื้องต้น. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2543.
- \_\_\_\_\_. การพัฒนาหลักสูตรและการวิจัยเกี่ยวกับหลักสูตร. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2546.
- \_\_\_\_\_. วิธีการทางสถิติสำหรับการวิจัย. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2550.

บุญเรือง วงศ์ตระกูล, ครู โรงเรียนบ้านคงหมากไฟ ตำบลช้างเผือก อำเภอสุวรรณภูมิ จังหวัดร้อยเอ็ด. สัมภาษณ์เมื่อวันที่ 10 ตุลาคม 2555.

ประยูทธ ไทยธานี. ผลของการฝึกการคิดแบบหมวกหกใบที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์ในการปฏิบัติงานของนักวิชาการศึกษา ศูนย์พัฒนาหลักสูตร กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. สารนิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2541. ถ่ายเอกสาร.

ประวิต เอราวรณ. การเสริมสร้างพลังอำนาจครู : การวิจัยแบบสนทนากลุ่ม. วิทยานิพนธ์ ก.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539. ถ่ายเอกสาร.

ประสาธ อิศรปริดา. สารัตถะจิตวิทยาการศึกษา. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2549.

ประสาร มาลากุล ณ อยุธยา. ความคิดสร้างสรรค์ : พรสวรรค์ที่พัฒนาได้. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ศูนย์ตำราและเอกสารวิชาการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.

ปรียานุช สถาวรมณี. การพัฒนากิจกรรมในหลักสูตรเสริมเพื่อพัฒนาทักษะการคิดเชิงวิเคราะห์ของนักเรียน. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2548. ถ่ายเอกสาร.

ผุสดี ภูอินทร์. "เด็กกับการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์," ในเอกสารการสอนชุดวิชา พฤติกรรมวัยเด็ก หน่วยที่ 8-15. พิมพ์ครั้งที่ 2. นนทบุรี : สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2526.

เผชญิ กิจระการ และสมนึก ภัททิยธนี. "ดัชนีประสิทธิผล," วารสารการวัดผลการศึกษา มหาวิทยาลัยมหาสารคาม. 8 : 30-36 ; กรกฎาคม, 2545.

พจมาน ชำนาญกิจ. การพัฒนาหลักสูตรบูรณาการกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม วิทยาศาสตร์และภาษาไทยในระดับประถมศึกษา : กรณีศึกษาชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. วิทยานิพนธ์ ศศ.ด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2550. ถ่ายเอกสาร.

พวงรัตน์ ทวีรัตน์. วิธีการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ : สำนักทดสอบทางการศึกษาและจิตวิทยา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2543.

พูนสุข อุคม. การพัฒนาหลักสูตรวิทยาศาสตร์แบบพหุวิทยาการร่วมกับวิชา คณิตศาสตร์ และภาษาอังกฤษสำหรับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โรงเรียนจุฬาภรณราชวิทยาลัย.

ปริชญานิพนธ์ กศ.ค. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2546.

ถ่ายเอกสาร.

ไพศาล วรคำ. การวิจัยทางการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 5. คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ มหาสารคาม, 2555.

ภิรมยา อินทรกำแหง. “ระบบการคิดและการจัดการเรียนรู้,” วารสารวิชาการ. 9(2) : 39-47 ; เมษายน- มิถุนายน, 2549.

มารศรี ญาณะชัย. “คำถามที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์มีลักษณะอย่างไร,” วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรดิตต์. 2(2) : 22-31, 2549.

เขวพา เดชะคุปต์. รายงานผลการวิจัย เรื่องความสามารถทางสติปัญญากับความคิด สร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นเด็กเล็กโรงเรียนสาธิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร. กรุงเทพฯ : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2536.

รับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์กรมมหาชน), สำนักงาน. สรุปผลการ สังเคราะห์การประเมินภายนอกสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน. สืบค้นเมื่อ

10 กรกฎาคม 2554, จาก [http://www.onesqa.or.th/upload/195/Fileupload/1398\\_2097.pdf](http://www.onesqa.or.th/upload/195/Fileupload/1398_2097.pdf), 2552.

รุ่งศิริ เข้มตระกูล. “ความคิดสร้างสรรค์,” Christian University Journal. 10(1) (2004, 23 ; มกราคม-เมษายน, 2547.

รุจิร ภูสาระ. การพัฒนาหลักสูตร : ตามแนวปฏิรูปการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : บั๊กฟ็อยท์, 2553.

ล้วน สายยศ และอังคณา สายยศ. เทคนิคการวัดผลการเรียนรู้. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2538.

เลขาธิการสภาการศึกษา, สำนักงาน. มาตรฐานการศึกษาของชาติ. กรุงเทพฯ : สหภาพสื่อออก และการพิมพ์, 2548.

\_\_\_\_\_. รายงานการวิจัยผลกระทบโลกาภิวัตน์ต่อการจัดการศึกษาไทยใน 5 ปีข้างหน้า. กรุงเทพฯ : ออฟเซ็ท เพรส, 2550.

- วราภรณ์ รักรวิชัย. กิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กประถมวัย : เอกสารประกอบการสอน  
 ว 531. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, 2533.
- วัฒนาพร ระงับทุกข์. แผนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ :  
 แอลทีแพรส, 2545.
- วัลลภ กันทรัพย์. แนวคิดเกี่ยวกับการพัฒนาการเรียนการสอน. กรุงเทพฯ : กรมการศาสนา,  
 2534.
- วิจิตรพร หล่อสุวรรณกุล. การพัฒนาหลักสูตรเสริมเพื่อพัฒนาทักษะการคิดอย่างมี  
 วิจารณ์ญาณในกระบวนการพยาบาล. ปริญญาโท กศ.ค. กรุงเทพฯ :  
 มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2544. ถ่ายเอกสาร.
- วิชัย ดิสสระ. การพัฒนาหลักสูตรและการสอน. กรุงเทพฯ : สุวีริยาสาส์น, 2535.
- วิชัย ประสิทธิ์วุฒิเวชช์. “ความคิดสร้างสรรค์ : ปัญหาการสอนที่น่าท้าทาย,”  
 วารสารวิชาการ. 2(1) : 75-80 ; มกราคม, 2542.
- วิชัย วงษ์ใหญ่. พัฒนาหลักสูตรและการสอนมิติใหม่. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ :  
 โอเดียนสโตร์, 2525.
- \_\_\_\_\_. การพัฒนาหลักสูตรและการสอนมิติใหม่. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ :  
 รุ่งเรืองธรรม, 2533.
- \_\_\_\_\_. กระบวนการพัฒนาหลักสูตรและการเรียนการสอน : ภาคปฏิบัติ. กรุงเทพฯ :  
 สุวีริยาสาส์น, 2537.
- \_\_\_\_\_. “ทฤษฎีและการพัฒนาหลักสูตร,” ใน ประมวลสาระชุดวิชาการพัฒนาระบบ  
 การสอน หน่วยที่ 1-4. นนทบุรี : บัณฑิตศึกษา สาขาวิชาศึกษาศาสตร์  
 มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2538.
- วิชาการ, กรม. ความคิดสร้างสรรค์ หลักการ ทฤษฎี การเรียนการสอน การวัดผล  
 ประเมินผล. กรุงเทพฯ : กรมวิชาการ, 2534.
- \_\_\_\_\_. แนวทางการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียนตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน  
 พุทธศักราช 2544. กรุงเทพฯ : คณะอนุกรรมการพัฒนาคุณภาพวิชาการ กลุ่ม  
 กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน, 2546.
- วิทยากร เชียงกุล. รายงานสภาวะการศึกษาไทย ปี 2547/2548 “รากเหง้าของปัญหาและ  
 แนวทางแก้ไข”. กรุงเทพฯ : วีทีซี คอมมิวนิเคชั่น, 2549.

วิทยากร เชียงกูล. รายงานสภาวะการศึกษาไทย ปี 2552-2553 “จะปฏิรูปการศึกษาให้  
เกิดผลจริง ได้อย่างไร”. กรุงเทพฯ : วีทีซี คอมมิวนิเคชั่น, 2553.

วิวัฒน์ เพชรศรี. การพัฒนารูปแบบการจัดการเรียนรู้ทางศิลปะที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์  
ทางนาฏศิลป์ของผู้เรียนในระดับช่วงชั้นที่ 2. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ค. ชลบุรี :  
มหาวิทยาลัยบูรพา, 2552. ถ่ายเอกสาร..

วีรพล แสงปัญญา. ตัวแปรทางบุคลิกภาพที่สัมพันธ์กับความคิดสร้างสรรค์ของนักเรียน  
วัยรุ่นตอนต้นและวัยรุ่นตอนปลาย. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. มหาสารคาม :  
มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2540. ถ่ายเอกสาร.

ศิริพงษ์ เพี้ยศิริ. การพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมสำหรับนักศึกษาปริญญาบัณฑิตด้วยกิจกรรม  
ศิลปะเพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และทักษะการผลิตผลงาน. วิทยานิพนธ์  
กศ.ค. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550. ถ่ายเอกสาร.

ศึกษาศึกษา, กระหวง. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน 2551. กรุงเทพฯ :  
คุรุสภาลาดพร้าว, 2551.

สงัด อุทรานันท์. พื้นฐานและหลักการพัฒนาหลักสูตร. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ :  
คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2532.

สมเกียรติ ศรีสกุล. หลักสูตรและการจัดการมัธยมศึกษา. กรุงเทพฯ : ทิพย์วิสุทธิ์, 2539.

สมคิด กอมณี. การศึกษาความคิดสร้างสรรค์ด้านภาษาของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1  
โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม).

สารนิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2544. ถ่ายเอกสาร.

สมนึก ภัททิยชนี. การวัดผลการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 7. มหาสารคาม : ภาควิชาการวัดผลและ  
วิจัยการศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, 2553.

สมพร หลิมเจริญ. การพัฒนาหลักสูตรเสริมเพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักเรียน  
ช่วงชั้นที่ 2. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ค. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ,  
2552. ถ่ายเอกสาร.

สมศักดิ์ ลินธุระเวชญ์. มุ่งสู่คุณภาพการศึกษา. พิมพ์ครั้งที่ 2. กรุงเทพฯ : วัฒนาพานิช, 2542.

..... กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน. กรุงเทพฯ : วัฒนาพานิช, 2544.

สรรเพ็ชญ์ อินทะพันธ์. การพัฒนาหลักสูตรอบรมบุคลากรโรงเรียนประถมศึกษาเพื่อจัดการเรียนร่วมระหว่างเด็กปกติกับเด็กที่มีความต้องการพิเศษในจังหวัดพิษณุโลก.

ปริญญาานิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2546.

ถ่ายเอกสาร.

\_\_\_\_\_. สรุปผลการสังเคราะห์การประเมินภายนอกสถานศึกษาระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน.

สืบค้นเมื่อ 10 กรกฎาคม 2554, จาก <http://www.onesqa.or.th/upload/195/>

Fileupload/1398\_2097.pdf, 2552.

สิทธิพล อาจอินทร์. การสร้างแบบทดสอบวัดความคิดสร้างสรรค์ทางคณิตศาสตร์ สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5-6. วิทยานิพนธ์ ศษ.ม. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัย

ขอนแก่น, 2539. ถ่ายเอกสาร.

\_\_\_\_\_. รูปแบบการพัฒนาทักษะการสนทนาอย่างมีวิจารณญาณ สำหรับครูวิทยาศาสตร์

ประถมศึกษา. วิทยานิพนธ์ ศษ.ด. ขอนแก่น : มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2550.

ถ่ายเอกสาร.

สุนีย์ ภูพันธ์. แนวคิดพื้นฐานการสร้างและพัฒนาหลักสูตร. เชียงใหม่ : The Knowled

Center, 2546.

สุนีย์ เหมะประสิทธิ์. การพัฒนาหลักสูตรและการสอนในระดับประถมศึกษา. กรุงเทพฯ :

ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2537.

สุภาพร ไชโย. ครู บ้านหนองบัวประชาสรรค์ ตำบลข้างฝือก อำเภอสุวรรณภูมิ จังหวัดร้อยเอ็ด. สัมภาษณ์เมื่อวันที่ 10 ตุลาคม 2555.

สุมณฑา พรหมบุญ. การปฏิรูปการเรียนรู้ตามแนวคิด 5 ทฤษฎี. กรุงเทพฯ : สำนักงาน

คณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ, 2541.

สุมิตร คุณานุกร. หลักสูตรและการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ : ศึกษิตสยาม, 2523.

เสริมศักดิ์ วิศาลาภรณ์. หลักสูตร : แนวคิด ทฤษฎีและการวิจัย. กรุงเทพฯ : บัณฑิตวิทยาลัย

มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2539.

โสพล มีเจริญ. การพัฒนารูปแบบการเรียนรู้โดยใช้คอมพิวเตอร์มัลติมีเดียเพื่อพัฒนาความ

คิดสร้างสรรค์. ปริญญาานิพนธ์ กศ.ด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ,

2548. ถ่ายเอกสาร.

อรชร วัฒนกุล. การพัฒนารูปแบบการเรียนการสอนวิชาภาษาไทยเพื่อการสื่อสารในการส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์สำหรับนักศึกษาปริญญาตรี มหาวิทยาลัยรัตนบัณฑิต. ปริญญาโท กศ.ด. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2553.

ถ่ายเอกสาร

อัญชลี แจ่มเจริญ และสุกัญญา อารีวรรณ. หลักการสอนและการเตรียมประสบการณ์ภาคปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : เฉลิมชัยการพิมพ์, 2533.

อาภรณ์ ใจเที่ยง. หลักการสอน. พิมพ์ครั้งที่ 2. นครปฐม : ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครปฐม, 2540.

อารี พันธุ์มณี. คิดอย่างสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 6. กรุงเทพฯ : ดันอ้อ 1999, 2543.

\_\_\_\_\_ . ฝึกให้คิดเป็นคิดให้สร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ไชโย, 2547.

อารี รังสินันท์. ความคิดสร้างสรรค์กับการเรียนรู้. กรุงเทพฯ : ภาควิชาแนะแนวการศึกษา และจิตวิทยาการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2530.

\_\_\_\_\_ . ความคิดสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ : ข้าวฟ่าง, 2532.

อำนวย สอนสนาม. ครู โรงเรียนบ้านสว่าง ตำบลช้างเผือก อำเภอสุวรรณภูมิ จังหวัดร้อยเอ็ด. สัมภาษณ์เมื่อวันที่ 10 ตุลาคม 2555.

อำรุง จันทวานิช. "การประกันคุณภาพเพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาระทรวงศึกษาธิการ,"

ในแนวคิดและนโยบายกระทรวงศึกษาธิการ พื้นฐานการปฏิรูปการศึกษาเพื่อปวงชน. หน้า 77-88. กรุงเทพฯ : สำนักนโยบายและแผนการศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม สำนักปลัดกระทรวงศึกษาธิการ, 2541.

อูษณีชัย อนุรุทธวงศ์. "ความคิดสร้างสรรค์ : การมองต่างมุมของนักวิชาการ," วารสารสารปฏิรูป. 4(47) : 95 ; กุมภาพันธ์, 2547.

อุษา สบฤกษ์. การศึกษาพฤติกรรมการสอนนาฏศิลป์ไทยในวิทยาลัยนาฏศิลป์. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2536. ถ่ายเอกสาร.

เอกรินทร์ สีมหาศาล. กระบวนการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา : แนวคิดสู่ปฏิบัติ. กรุงเทพฯ : บัณฑิตพอยท์, 2545.

Anderson, et al. Teacher Training Program in Writing. Massachusetts : The center for effective Communication in Andover, 1970.

- Beghetto, Ronald A. "Creativity Self-Efficacy : Correlates in Middle and Secondary Students," *Creativity Research Journal*. 18(4) : 447-457 ; 2006.
- 
- Bloom, B.S. *Taxonomy of Educational Objectives*. New York : David Mckay, 1972.
- Bloomberg, Morton. *Creativity : Theory and Research*. California University of California, 1973.
- Bobbitt, Flanklin. *The Curriculum*. Boston : Houghton Mifflin. University of North Carolina Press, 2002.
- Buzan, Tony. *How To Mind Map*. Retrieved April 20, 2002, from [http ://www. Mindmap. Com/mindmaps\\_howto.htm](http://www.Mindmap.Com/mindmaps_howto.htm), 2002.
- Cronbach, Lee Joseph. *Essentials of Psychological Testing*. New York : Harper and Row, 1970.
- Davis, Garry.A. and Rimm, Sylvia B. *Education of Gifted and talented*. 3 rd ed. Boston : Allyn and Bacon, 1994.
- De Bono, Edward. *Edward de Bono's Methods & Concepts of Lateral Thinking Advanced Practical Thinking*, Official I Edward de Bono Thinking Methods, Retrieved March 24, 2004. from <http://eee.aptt.com/itmethods.htm>.
- De Cecco, J. P. *The Psychology of Learning and Instruction Education Psychology*. Englewood Cliffs. NJ : Prentice-Hali, 1998.
- Denise, DE Souza Fleith and Renzulli. "Effects of a Creativity Training Program on Divergent Thinking Abilities and Self-Concept in Monolingual and Bilingual Classrooms," *Creativity Research Journal*. 14(3 - 4) : 373-386 ; 2002.
- Doll, Roneld C. *Curriculum Improvement*. Boston : Decision Making and Process, 1996.
- Earp, NW. "Chapter VII Creativity as it Related to Educational Practice" In *Improving Instruction of the Experienced Teacher*. R.E. Bradley (ed) Texas : Texas University Press, 1974.
- Gagne, Robert M. and Briggs, Leslie J. *Principle of Instructional Design*. New York : Holt, finehart and Winston, 1974.
- Good, C.V. *Dictionary of education*. 3<sup>rd</sup> ed. New York : McGraw – Hill, 1973.

Guilford J.p. **The Nature of Human Intelligence**. New York : McGraw – Hill, 1967.

“Some Change in the Structure of Intellect Model,” **Educational Psychological Measurement**. 48(1) : 1-4 ; 1988.

Guilford, J.p. and Hoepfner, R. **The Analysis of Intelligence**. New York : McGraw-Hill, 1972.

Hartzler, Deborah S. “A meta-analysis of Studies Conducted on Integrated Curriculum Programs and their Effects on Student Achievement,” **Dissertation Abstract**. (DAI-A 61/03) p.865, September, 2000.

Hess, Glen. **Curriculum Planning : A New Approach**. Boston : Allyn and Bacon, 1980.

His-chi Hsiao, Ying-Hsin Liang and Teng-Ying Lin. “A Creative Thinking Teaching Model in a Computer Network Course for Vocation High School Students,” **World Transactions on Engineering and technology Education**. 3(2) : 243-247 ; 2004.

Jellen, H.G. and Urban, K.K. “Assessing Creative Potential World-wide : the First cross cultural Application of the Test for Creative Thinking-drawing Production (TCT-DP),” **Gifted Education International**. 6 : 78-86 ; 1989.

“The TCT-DP (Test for Creative Thinking-Drawing Production) : An Instrument that can be applied to most Age and Ability Groups,” **Creative Child and Adult Quarterly**. 11 : 138-155 ; 1986.

Johnson, D. W. and Johnson, R. T.. “Instructional Goal Structure : Cooperative, Competitive, or Individualistic,” **Review of Educational Research**, 44(2) ; 213-240 ; 1974.

Kelly,R. and Daniel, M, **Effect of an Administrative Plan for Excellence in Creative arts Experiences on the Development of Creativity in First Graders** 1983. Available from : <http://thailis.uni.net.th/dao/detail.asp>. (March) ; 2006.

Lavatelli, Celia S, Moore, Walter J. and Kalsounis, Theodoer. **Elementary School Curriculum**. New York : Hoit, Rinehart and Winston, 1972.

- Lee, Kyung-Hwa. "The Relationship Between Creative Thinking Ability and creative personality of Preschoolers," *International Education Journal*. 6(2) : 194-199 ; 2005.
- Lewis, Arthur J. and Miel, Alice. *Supervision for Improved Instruction*. California : Wadsworth, 1972.
- Lulla, B.P. "Need for Better Curriculum Administration in India," *Journal of Regional College of Education*. Bhopal. 3, 1969.
- Mckown, Harry C. *Extracumcular Activites*. 3<sup>rd</sup> ed. New York : Macmillan, 1952.
- Mednick, S. A. "The Assosiative Basics of the Creative Process," *Psychological Review*. 69 : 220 – 232 ; 1962.
- Neagley, Ross L. and Evans. N Dean. *Handbook for Effective Curriculum Development* Englewood Cliffs, NJ : Prentice-Hall, 1967.
- Oliva, Peter F. *Developing the Curriculum*. 3<sup>rd</sup> ed. New York : Harpers Collins, 1992.
- Osborn, A. F. *Applied Imagination*. New York : Scribner, 1953.
- Piirto, Jane. *Talented Children and Adults*. New York : Macmillan, 1994.
- Plsek, Paul.E. *Working Paper : Models for the Creative Process*. Retrieved, September, 2006 from <http://www.directedcreativity.com/pages/wwpmodels.html>, 1996.
- Pratt, David. *Curriculum Planning*. Florida : Harcourt Brace College Publishers, 1994.
- Pratt, D. and Short, E. C. "Curriculum Management," In the *International Encyclopedia of Education*. 2<sup>nd</sup> ed. Torsten Husen and T.N. Postlethwaite (eds.) Oxford : Pergamon, 1994.
- Ragan, William B. and Shepherd. Gene D. *Modrn Elementary Curriculum*. 5<sup>th</sup> ed. New York : Hoit, Rinehart and Winstons, 1977.
- Rogers, Carl R. "Lessons I Have Learned in Counseling with Individuals." *Modern School Practices, Series 3, Counseling Points of View*. W. E. Dugan.(ed.) Minnesota: University of Minnesota Press, 1959.
- Rogers, C.R. *The Gifted, Developing Total Talent*. Springfield, IL : Charles & C. Thomas, 1970.

Saylor, J. Galen, Alexander and William M. **Planning Curriculum for Schools.** New York : Holt, Rinehart and Winston, 1974.

Saylor, J. Galen, Alexander, William M. and Lewis, Arthur J. **Curriculum Planning for Better Teaching and Learning,** 4<sup>th</sup> ed. New York : Holt, Rinehart and Winston, 1981.

Schirmacher, Robert. **Art and Creative Development for Young Children.** Boston : Delmar, 1998.

Simpberg, R. **Creative Thinking.** Englewood Cliffs, NJ : Development in Education, 1998.

Smith, Bannie O. Stanley, William O. and Shores, J. Harlan. **Fundamentals of Curriculum Development.** New York : Harcourt, Brace & World, 1957.

Smith, J.A. **Creative Teaching of the Language art in the Elementary School.** Boston : Allyn and Bacon, 1973.

Sowell, Evelyns , J. **Curriculum An Integrative Introduction.** New Jersey : Prentice Hall, 1996.

Streumer, J. N. and Tuijnman, A. C. "Curriculum in Adult Education," in **The International Encyclopedia of Education.** Editors-in-Chief by Husen, Torsten and Postlethwaite, T. Neville. 2<sup>nd</sup> ed. V.3. p. 1308-1315. Oxford : Pergamon, 1994.

Suchman, J. Richard. "The Elementary School Training Program in Scientific," **Inquiry.** 85 : 128 ; June, 1964.

Taba, Hilda. **Curriculum Development : Theory and Practice.** New York : Harcourt, Brace and World, 1962.

Torrance, E. P. **Explorations in Creative Thinking in the Early School Year : VI. Highly Intelligent and Highly Creative Children in a Laboratory School.** Minneapolis : Bur. Edu. Res. University of Minnesota, 1959.

Torrance, E. P. **Guiding Creative Talent.** New Jersey : Prentice-Hall, 1962.

Torrance, E. P. **Rewarding Creative Behavior : Experiments in Classroom Creativity.**

Engle Wood Cliffs : New Jersey Prentice -Hall, 1967.

\_\_\_\_\_. **Guiding Creative Talent.** New Delhi : Prentice-Hall of India, 1969.

\_\_\_\_\_. **Creative Problem Solving Through Role Playing.** Benedic Books, Pretoria, 1996.

Trump, J. Lloyd and Delmas E. Miller. **Secondary School Curriculum Improvement.**  
Boston : Allyn and Bacon, 1968.

Tyler, Ralph W. **Basic Principles of Curriculum and instruction.** Chicago : The University of Chicago Press, 1949.

Vockell, Edward L. and Asher J. William. **Educational Research.** 2<sup>nd</sup>. Ed.  
Englewood Cliffs : Prentice-Hall, 1995.

Wallach, M. A. "Creativity," In P. H. Mussen (Ed.), **Carmichael's Manual of Child Psychology.** 3rd ed. 1 ; 1211-1272, 1970.

Wallach, Micheal A. and Kogab, Nathan. **Modes of Thinking in Young Children.** New York : Hort Finchart and Wilkins, 1965.

Wescout, Alavin M. and Jame A. Smith. **Creative Teaching of Mathematics in the Elementary School.** Boston, Allyn and Bacon, 1967.

Wittrock, M.C. **The Human Brain.** Englewood Cliffs, NJ : Prentice Hell, 1977.