

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัยเรื่อง การจำแนกภาพเอกสารหนังสือราชการด้วยเทคนิคการประมวลผลภาพร่วมกับโครงข่ายประสาทเทียม มีเอกสาร หลักการและทฤษฎี ที่เกี่ยวข้องดังนี้

1. การประมวลผลภาพดิจิทัล
2. การสร้างภาพไบนารีด้วยเทคนิคการทำเทรชโวลด์
3. ฮัฟฟมานส์ฟอร์ม
4. วินโดว์เฟอร์
5. โครงข่ายประสาทเทียม
6. หนังสือราชการไทย
7. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

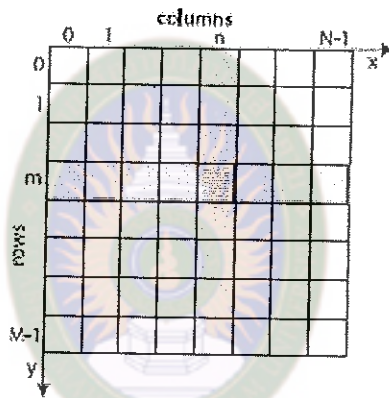
การประมวลผลภาพดิจิทัล

1. ความหมายของภาพดิจิทัล

ภาพที่เรามองเห็นด้วยสายตาทั่วไปนั้นเป็นภาพในลักษณะ 3 มิติ คือ มีมิติของความกว้าง ความยาว และความลึกหรือความสูง ส่วนภาพถ่ายที่เห็นกันอยู่ในทีวีหรือภาพที่อยู่ในคอมพิวเตอร์นั้น เป็นการแปลงภาพจาก 3 มิติมาเป็น 2 มิติ เรียบร้อยแล้ว โดยการแปลงสัญญาณไฟฟ้าในรูปแบบ Analog ยกตัวอย่างเช่น ในกล้องวีดีโอ เซนเซอร์ที่อยู่ในกล้องจะทำการสแกนหรือวัดผลรวมความเข้มแสงที่จุดต่าง ๆ ไปตามแนวสแกนที่เรียกว่า Raster Scan การสแกนแบบนี้จะมีทิศทางจากบนลงล่างและจากซ้ายไปขวา ภาพที่ได้จากการสแกนจะเป็นภาพต่อเนื่อง (Continuous) ด้วยความเร็วทั่วไปที่ 24 ภาพต่อวินาที เช่นเดียวกับ ในเครื่องรับภาพวีดีโอก็จะรับภาพที่ได้มาจากเครื่องถ่ายวีดีโอ และแสดงผลโดยเริ่มจากบนลงล่างและจากซ้ายไปขวาเช่นเดียวกัน (สิทธิโชค ยอดกระชัย, 2550 : 49 ; อ้างอิงมาจาก จอมภพ ละออ, 2551 : 17)

เจทเน่ (Jahne. 2002 : 29-30) ได้อธิบายถึงข้อมูลภาพไว้ดังนี้

เนื่องจากคอมพิวเตอร์ไม่สามารถจัดการประมวลผลกับข้อมูลภาพที่มีลักษณะเป็นสัญญาณต่อเนื่องได้โดยตรงแต่จะจัดการประมวลผลได้โดยกับข้อมูลที่มีลักษณะเป็นตัวเลขดิจิทัล ดังนั้นถ้าต้องการให้คอมพิวเตอร์สามารถประมวลผลภาพได้ต้องมีการแทนข้อมูลภาพให้อยู่ในลักษณะอาร์เรย์สองมิติ (Matrix) ของจุดภาพ โดยจุดภาพแต่ละจุดนั้นเรียกว่า พิกเซล (Pixel) ในการระบุตำแหน่งแต่ละพิกเซล สามารถอธิบายได้ด้วยสัญลักษณ์เมตริกซ์ โดยดัชนีตัวแรกคือ m แทนด้วยตำแหน่งของแถว และดัชนีตัวที่สองคือ n แทนด้วยตำแหน่งของคอลัมน์ ค่าของพิกเซล (m,n) ณ จุดใด ๆ จะแสดงได้ด้วยค่าของความเข้มของแสง ซึ่งอาจแบ่งได้หลายระดับ



ภาพที่ 2 แสดงการแทนข้อมูลภาพในลักษณะอาร์เรย์สองมิติ

ที่มา : (Jahne. 2002 : 30)

จากที่กล่าวมาสามารถสรุปได้ว่าภาพดิจิทัล คือ เป็นการแทนข้อมูลภาพด้วยตัวเลขดิจิทัล โดยแปลงมาจากภาพอนาล็อก ซึ่งการเก็บข้อมูลแบบภาพดิจิทัลนี้สามารถทำให้คอมพิวเตอร์ประมวลผลได้สะดวกเนื่องจากมีลักษณะเป็นตัวเลข ดังนั้นปัจจุบันจึงมีการเก็บข้อมูลเอกสารที่เป็นกระดาษในรูปแบบของภาพดิจิทัลลงในระบบคอมพิวเตอร์เพื่อความสะดวกในการประมวลผลที่จะได้มาซึ่งสารสนเทศที่ต้องการต่อไป

2. การประมวลผลภาพดิจิทัล

เมื่อภาพต่าง ๆ ถูกแทนด้วยข้อมูลที่มีลักษณะเป็นตัวเลขดิจิทัลแล้ว ทำให้การประมวลผลกับภาพเหล่านั้นเป็นการประมวลผลกับกลุ่มตัวเลขดิจิทัลหรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่าการประมวลผลภาพดิจิทัล โดยได้มีการอธิบายไว้ดังนี้

สิทธิโชค ยอดระยั้ง (2550 : 52 ; อ้างอิงมาจาก จอมภพ ละออง, 2551 : 17) ได้ อธิบายถึงการประมวลผลภาพดิจิทัลไว้ว่า การประมวลผลภาพดิจิทัล เรียกอีกอย่างหนึ่งว่า Image Processing หมายถึง การเรียกใช้ขั้นตอนหรือกรรมวิธีใด ๆ มากกระทำกับภาพโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อปรับปรุงคุณภาพของภาพ ให้ได้ภาพใหม่ที่มีคุณลักษณะตามต้องการ เช่น ความคมชัด การประหยัดเนื้อที่ในการเก็บข้อมูล หรือเพื่อใช้สำหรับการประมวลผลระดับสูง เช่น การจดจำรูปร่างลักษณะให้ได้อย่างแม่นยำ การประมวลผลภาพแบ่งออกได้ 2 ระดับ คือ

2.1 การประมวลผลภาพในระดับต่ำ (Low-level Image Processing)

เป็นการประมวลผลขั้นแรกสุดก่อนที่จะนำไปสู่การประมวลผลระดับสูงต่อไป นั่นคือ หลังจากที่เรารู้จักภาพมา ภาพที่ได้ก็จะประกอบไปด้วยองค์ประกอบต่าง ๆ มากมาย รวมทั้งสิ่งที่ไม่ต้องการด้วยในที่นี้เราจะเรียกว่าสัญญาณรบกวน (Noise) ซึ่งจะทำให้ภาพที่ได้มีคุณภาพไม่ดี ยังไม่สามารถที่จะนำไปประมวลผลได้ ดังนั้นการประมวลผลภาพระดับต่ำจึงจะประกอบไปด้วยการกำจัดสัญญาณรบกวน การทำภาพให้ชัด (High Pass Filter) การหาขอบภาพ (Edge Detection) การสร้างภาพไบนารี (Binarization) การแบ่งแยกรูปร่างวัตถุ (Image Segmentation) เป็นต้น เพื่อหาค่าตัวแปรต่าง ๆ มาอธิบายข้อมูลภาพ และมีวัตถุประสงค์ที่จะนำตัวแปรเหล่านี้มาใช้ในการประมวลผลภาพระดับสูงต่อไป

2.2 การประมวลผลภาพในระดับสูง (High-level Image Processing)

เป็นการทำให้คอมพิวเตอร์รู้จักและเข้าใจภาพนั้นได้ เช่น การจดจำใบหน้าคน หรืออาจจะเป็นการจดจำตัวอักษร เป็นต้น ความแตกต่างของการประมวลผลภาพระดับต่ำและการประมวลผลภาพระดับสูง คือ ข้อมูลที่นำมาใช้ในการประมวลผล โดยการประมวลผลภาพระดับต่ำจะใช้ค่าความสว่างหรือความเข้มของแสงโดยตรง ส่วนการประมวลผลภาพระดับสูงนั้น ข้อมูลภาพที่นำมาใช้ประมวลผลจะถูกแสดงในรูปของสัญลักษณ์ โดยสัญลักษณ์เหล่านี้จะแสดงถึงสิ่งต่าง ๆ ที่อยู่ในภาพ และจากการใช้ตัวแปรที่ได้จากการประมวลผลในระดับต่ำมาอธิบายถึงสัญลักษณ์เหล่านี้ การประมวลผลภาพระดับสูงมักใช้ทฤษฎีต่าง ๆ เข้ามาใช้เป็นตัวช่วยในการทำงานหรือเป็นหัวใจของ โปรแกรม เช่น Fuzzy Logic , Neural Network เป็นต้น

การสร้างภาพไบนารีด้วยเทคนิคการทำเทรชโวลด์

การสร้างภาพไบนารี (Binarization) หมายถึง การแปลงข้อมูลภาพที่มีระดับความเข้มของแสงหลายระดับให้เป็นภาพที่มีความเข้มของแสงสองระดับหรือภาพไบนารี (สิทธิชัย บุษหมั่น, 2540 : 7) ซึ่งการสร้างภาพไบนารีในวิทยานิพนธ์นี้มีวัตถุประสงค์เพื่อแยกพื้นหลังและวัตถุจากภาพเอกสาร แล้วนำผลไปประมวลผลในขั้นตอนต่อไป

สิทธิชัย บุษหมั่น (2540 : 8-15) ได้กล่าวว่า เทคนิคการทำเทรชโวลด์ (Thresholding Technique) เป็นเทคนิคหนึ่งที่ใช้ในการสร้างภาพไบนารี ซึ่งโดยทั่วไปแล้วข้อมูลภาพที่ใช้ในการสร้างภาพไบนารีโดยเทคนิคการทำเทรชโวลด์นี้ จะเป็นข้อมูลภาพที่มีลักษณะแตกต่างกันมาก ๆ กล่าวคือ สามารถแยกออกเป็นสองกลุ่มได้อย่างชัดเจน เช่นกลุ่มหนึ่งคือ ส่วนที่เป็นวัตถุ (Object) และอีกส่วนหนึ่งคือ พื้นหลัง (Background) ตัวอย่างเช่น ภาพหน้าเอกสารที่ประกอบไปด้วยตัวอักษรที่มีสีดำบนพื้นกระดาษสีขาว โดยที่ตัวอักษรสีดำจะหมายถึงวัตถุ ส่วนพื้นกระดาษสีขาวจะหมายถึงพื้นหลัง เป็นต้น โดยทั่วไปแล้วเทคนิคนี้จะใช้ในการสร้างภาพนารีในเครื่องโทรสาร (fax) และเครื่องถ่ายเอกสารที่พบเห็นกันโดยทั่วไป

สำหรับหลักการทำงานพื้นฐานของเทคนิคนี้ จะทำการแยกข้อมูลภาพออกเป็นสองส่วน โดยอาศัยค่าหนึ่งที่เรียกว่า “ค่าเทรชโวลด์” (Threshold Value) โดยค่าของจุดภาพใด ๆ ที่มีค่าน้อยกว่าค่าเทรชโวลด์จะถูกกำหนดให้เป็น 1 (จุดขาว) และถ้าค่าของจุดภาพใด ๆ ที่มีค่ามากกว่าหรือเท่ากับค่าเทรชโวลด์จะถูกเปลี่ยนให้เป็น 0 (จุดดำ) ซึ่งการทำงานสามารถแสดงได้ดังสมการที่ 2.1

$$b(x, y) = \begin{cases} 0 & ; g(x, y) < Thr \\ 1 & ; g(x, y) \geq Thr \end{cases} \dots\dots\dots (2.1)$$

$b(x, y)$ เป็นข้อมูลภาพผลลัพธ์ เป็นภาพไบนารี
 $g(x, y)$ เป็นข้อมูลภาพอินพุต ที่มีระดับความเข้ม 0 ถึง $L-1$ ระดับ
 Thr เป็นค่าเทรชโวลด์เป็นค่าคงที่ที่อยู่ระหว่าง 0 ถึง $L-1$ ระดับ

การสร้างภาพไบนารีโดยใช้เทคนิคเทรชโวลด์เพื่อให้ได้ผลลัพธ์ที่ได้เหมาะสมและคมชัดนั้น สิ่งสำคัญที่สุดคือ ค่าเทรชโวลด์ เนื่องจากถ้าเลือกค่าเทรชโวลด์ที่ไม่เหมาะสมภาพที่ได้ อาจจะขาดความคมชัดและรายละเอียดบางส่วนขาดหายไป กล่าวคือ ภาพที่ได้อาจจะมืดเกินไป

(จุดค่ามากเกินไป) หรือสว่างเกินไป (จุดขาวมากเกินไป) หรือภาพที่ได้มีสิ่งรบกวน (Noise) เกิดขึ้น อันเป็นผลทำให้ภาพผลลัพธ์ที่ได้ไม่สวยงามเท่าที่ควร ดังนั้นปัญหาของการสร้างภาพไบนารีโดยเทคนิคการทำเทรชโวลด์นี้คือ ทำอย่างไรจึงจะสามารถคำนวณหาค่าเทรชโวลด์ที่เหมาะสมสำหรับแต่ละภาพที่จะนำมาทำการสร้างภาพไบนารี

ได้มีผู้เสนอวิธีการในการคำนวณหาค่าเทรชโวลด์หลายวิธี โดยแต่ละวิธีเหมาะสมกับลักษณะการการทำงานที่แตกต่างกันไป เช่น การหาค่าเทรชโวลด์โดยการกำหนดค่าล่วงหน้า การหาค่าเทรชโวลด์จากค่ากลาง และการหาค่าเทรชโวลด์จากฮิสโตแกรม โดยที่แต่ละวิธีสามารถอธิบายได้ดังต่อไปนี้

1. การหาค่าเทรชโวลด์โดยการกำหนดค่าล่วงหน้า (Pre-assigned Threshold Value)

เป็นวิธีที่ง่ายที่สุด เป็นวิธีการคำนวณค่าเทรชโวลด์โดยการกำหนดเองจากผู้ใช้งาน ซึ่งการกำหนดนี้จะขึ้นอยู่กับประสบการณ์ของผู้ใช้นั้นๆ โดยการเลือกค่าคงที่ค่าหนึ่ง ซึ่งเรียกค่านั้นว่า ค่าเทรชโวลด์ โดยค่าที่เลือกมานี้จะเป็นค่าที่อยู่ระหว่างค่าต่ำสุดและค่าสูงสุดของระดับความเข้มของข้อมูลภาพอินพุต เช่น ภาพข้อมูลอินพุตมีระดับเทา 256 ระดับ จะมีค่าระดับเทาได้ตั้งแต่ 0 – 255 เมื่อเลือกค่าเทรชโวลด์ได้แล้ว สามารถสร้างภาพไบนารีได้โดยใช้สมการที่ 2.1

2. การหาค่าเทรชโวลด์จากค่ากลาง (Mid-Range Threshold Value)

เป็นการหาค่าเทรชโวลด์ที่แตกต่างจากการหาค่าเทรชโวลด์วิธีแรก สำหรับวิธีนี้จะเป็นการคำนวณหาค่าเทรชโวลด์โดยอัตโนมัติโดยไม่ต้องให้ผู้ใช้งานเป็นผู้กำหนด โดยการหาค่าเทรชโวลด์วิธีนี้ได้อาศัยการคำนวณพื้นฐานทางสถิติในเรื่องของการหาค่ากลางหรือค่าเฉลี่ย (Mean) มาประยุกต์ใช้ ค่าเทรชโวลด์ที่คำนวณได้จะเป็นค่าที่ได้จากค่ากึ่งกลางที่อยู่ระหว่างค่าระดับความเข้มสูงสุด (Maximum Level) และค่าระดับความเข้มต่ำสุด (Minimum Level) ของข้อมูลภาพอินพุต สำหรับการคำนวณค่ากึ่งกลางนี้สามารถคำนวณได้จากสมการที่ 2.2

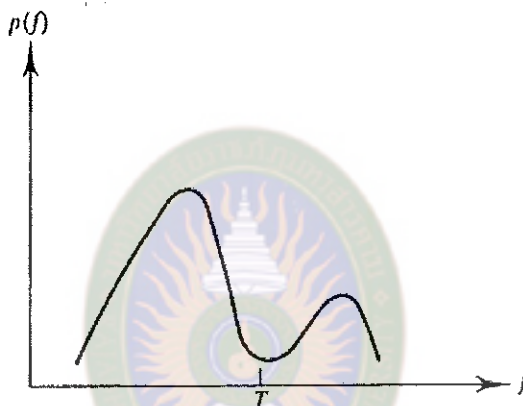
$$Thr = \frac{MAXIMUM(g(x,y))+MINIMUM(g(x,y))}{2} \dots\dots\dots (2.2)$$

Thr	เป็นค่าเทรชโวลด์
g(x,y)	เป็นข้อมูลภาพอินพุต ที่มีระดับความเข้ม 0 ถึง L-1 ระดับ
MAXIMUM (g(x,y))	เป็นค่าสูงสุดระดับเทาของข้อมูลอินพุต
MINIMUM (g(x,y))	เป็นค่าต่ำสุดระดับเทาของข้อมูลอินพุต

เมื่อคำนวณค่าเทรชโวลต์ได้แล้ว ก็สามารถสร้างภาพไบนารีได้ โดยนำค่าเทรชโวลต์ที่ได้มาแทนค่าในสมการที่ 2.1

3. การหาค่าเทรชโวลต์จากฮิสโตแกรม (Histogram Base Threshold Value)

เป็นการพิจารณาจากฮิสโตแกรมระดับเทาของข้อมูลภาพที่เป็นอินพุต โดยที่การหาค่าเทรชโวลต์วิธีนี้ ข้อมูลภาพอินพุตที่เหมาะสมต้องมีลักษณะที่สามารถแบ่งแยกข้อมูลออกเป็นสองกลุ่มได้อย่างชัดเจน คือ กลุ่มหนึ่งจะเป็นกลุ่มของวัตถุ และอีกกลุ่มหนึ่งจะเป็นพื้นหลัง ซึ่งแนวคิดในการคำนวณหาค่าเทรชโวลต์ของวิธีนี้สามารถแสดงได้ดังภาพที่ 3



ภาพที่ 3 แสดงแนวคิดในการคำนวณค่าเทรชโวลต์ โดยวิธีพิจารณาจากฮิสโตแกรม

จากฮิสโตแกรมจะพบว่า จะเกิดกลุ่มของระดับความเข้ม (Peak) 2 กลุ่ม กลุ่มหนึ่งคือกลุ่มของวัตถุ และอีกกลุ่มหนึ่งคือกลุ่มของพื้นหลังจะเลือกค่าต่ำที่สุดที่อยู่ระหว่างสองกลุ่มนั้น ซึ่งค่านั้นก็คือน่าเทรชโวลต์ แล้วนำค่าเทรชโวลต์ที่ได้มาแทนค่าในสมการที่ 2.1

จากที่กล่าวมาจะเห็นว่าเทคนิคการทำเทรชโวลต์จะเหมาะสมกับภาพที่มีพื้นหลังและวัตถุที่มีความแตกต่างกัน โดยเฉพาะวิธีการทำเทรชโวลต์แบบพิจารณาจากฮิสโตแกรมซึ่งทำให้เห็นข้อแตกต่างระหว่างพื้นหลังและวัตถุได้ชัดเจน ดังนั้นในวิทยานิพนธ์นี้จึงใช้วิธีการทำเทรชโวลต์แบบพิจารณาจากฮิสโตแกรม

ฮัฟทรานส์ฟอร์ม

ในภาพเอกสารหนึ่งสี่อระการจะประกอบด้วยข้อความที่เป็นหลัก เอกสารที่เกิดจากการใช้เครื่องมือจะมีลักษณะของข้อความที่ปรากฏในภาพเอกสารเรียงกันเป็นบรรทัดอย่างสม่ำเสมอ ดังนั้นหากต้องการหาความเอียงของภาพเอกสารแล้ว การหาแนวเส้นตรงของบรรทัดข้อความก็เป็นวิธีหนึ่งที่จะเป็นแนวทางในการระบุความเอียงของภาพเอกสารได้

ดูดาและฮาร์ท (Duda, R. O. and Hart, P. E. 1972 : 1-8) ได้กล่าวถึง ฮัฟทรานส์ฟอร์มไว้ว่า เป็นวิธีการที่นำเสนอการค้นหาเส้นตรงในภาพ โดยแนวความคิดพื้นฐานของฮัฟทรานส์ฟอร์ม คือ การพิจารณาเส้นตรงที่ลากผ่านจุดใด ๆ ของภาพซึ่งเส้นตรงที่ผ่านจุด ๆ หนึ่งนั้นสามารถมีจำนวนได้ไม่จำกัด

ปกติเส้นตรงทุกเส้นจะมีสมการเป็นของตัวเองอยู่แล้ว โดยสมการเหล่านั้นสามารถเขียนรูปทั่วไปในรูปแบบความชัน-ระยะตัดแกน Y (Slope – Intercept Form) ได้ดังนี้

$$y = mx + b \quad \dots\dots\dots (2.3)$$

โดย m คือ ความชันของเส้นตรง
 b คือ จุดตัดของเส้นตรงกับแกน y

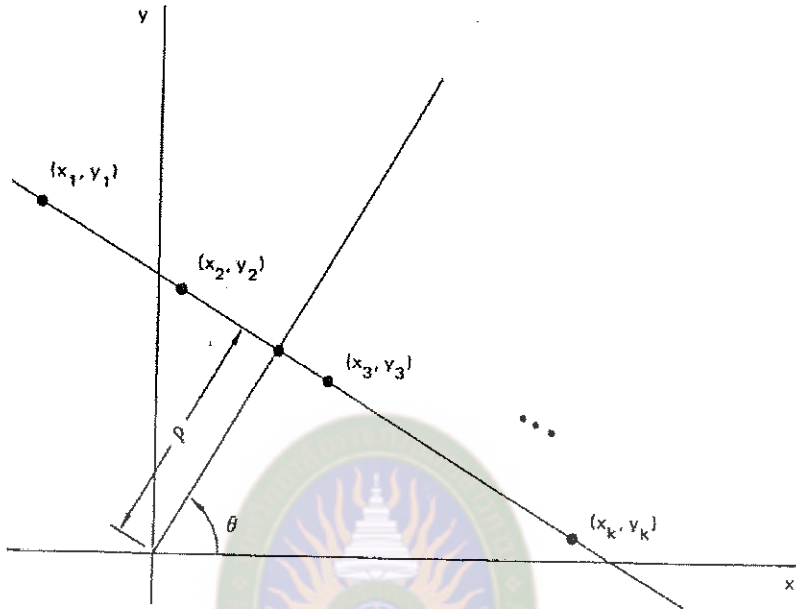
ดังนั้นจุดใด ๆ ที่อยู่บนเส้นตรงเดียวกัน จะมีค่า m และค่า b เท่ากันเสมอ จากสมการที่ 2.3 สามารถเขียนใหม่ได้เป็น

$$b = y - mx \quad \dots\dots\dots (2.4)$$

หากทำการแปลงข้อมูลจากพิกัด (x,y) ให้อยู่ในพิกัด (m,b) จะมีความสัมพันธ์ใหม่เกิดขึ้น นั่นคือหากจุดใด ๆ อยู่บนเส้นตรงเดียวกัน ย่อมต้องมีค่า m และค่า b เท่ากัน นั่นคือถ้าแปลงมาอยู่ในพิกัด (m,b) จะอยู่ในอาร์เรย์ช่องเดียวกัน หากใช้อาร์เรย์ (m,b) นี้เก็บค่าความถี่ของจุดในช่อง แต่ละช่องของ (m,b) จะเป็นจำนวนที่อยู่บนเส้นตรงที่มีความชัน m และ b เท่ากัน ซึ่งอาร์เรย์พิกัด (m,b) นี้เรียกว่า ฮัฟสเปซ (Hough Space)

ดังนั้นฮัฟสเปซ คือ อาร์เรย์ที่ใช้เก็บค่าความถี่ของจุดที่อยู่บนเส้นตรงเดียวกันในภาพ โดยวิธีการค้นหาจะต้องตรวจสอบดูที่ทุกๆจุดในภาพ ว่าเส้นตรงอยู่ที่ใดบ้าง แล้วทำการบวกเพิ่มในตารางความถี่

แต่เนื่องจากในกรณีที่เส้นตรงทำมุมเป็น 90 องศา จะทำให้ค่าความชันมีค่าเป็นอนันต์ ดังนั้นต้องเปลี่ยนวิธีการในการเก็บค่าใหม่ โดยใช้การคำนวณบนพิกัดเชิงขั้ว ดังภาพที่ 4



ภาพที่ 4 แสดงเส้นตรงในพิกัดเชิงขั้ว

ที่มา : (Duda, R. O. and P. E., Hart, 1972 : 7)

สมการเส้นตรงสำหรับพิกัดเชิงขั้วมีลักษณะดังนี้

$$\rho = x \cos \theta + y \sin \theta \dots\dots\dots (2.5)$$

โดย ρ คือ ความยาวของเส้นที่ลากจากจุดกำเนิดไปตั้งฉากกับเส้นตรง

θ คือ มุมระหว่างเส้นที่ลากจากจุดกำเนิดไปตั้งฉากกับเส้นตรงกับแกน x


ถ้าเซตของจุดกลุ่มหนึ่งเป็นจุดที่อยู่บนเส้นตรงเดียวกัน จะทำให้การคำนวณค่าตามสมการที่ 2.5 นี้ได้ค่า ρ และ θ เท่ากัน นั่นคือเซตของจุดกลุ่มนี้จะตกในตำแหน่ง (ρ, θ) เดียวกันทั้งหมด ทำให้อาร์เรย์ (ρ, θ) ในตำแหน่งนั้นมีความถี่สูง

วินโดว์พีเจอร์

การสกัดลักษณะสำคัญเป็นกระบวนการที่สำคัญก่อนเข้าสู่กระบวนการจำแนกรูปแบบ เป็นกระบวนการที่หาค่าของข้อมูลที่เป็นลักษณะเฉพาะของสิ่ง ๆ นั้น วินโดว์พีเจอร์ เป็นการสกัดลักษณะสำคัญวิธีหนึ่ง โดยมีหลักการ คือ สร้างสี่เหลี่ยมหรือเรียกอีกอย่างหนึ่งว่า วินโดว์ (Window) ขึ้นมาในภาพนั้น โดยที่สี่เหลี่ยมที่สร้างขึ้นนั้นต้องมีขนาดเพียงพอที่จะสามารถบ่งบอกชนิดของเนื้อหาที่อาจปรากฏในสี่เหลี่ยมนั้นได้ เช่น ตัวหนังสือ รูปภาพหรือ กราฟิก

ลักษณะสำคัญ (Features) ที่ปรากฏขึ้นได้ในวินโดว์นั้นมีได้หลายชนิด อย่างเช่นในงานวิจัยของ ชินและโดร์แมน (Shin, C.K. and Doermann, D.S. 2000 : 182-190) ได้นำลักษณะสำคัญหลายอย่าง เช่น ชนิดของเนื้อหา (Content type) ซึ่งแบ่งเป็น ตัวหนังสือ รูปภาพหรือกราฟิก ความหนาแน่นของพิกเซลพื้นหน้า อัตราส่วนระหว่างพิกเซลพื้นหน้าต่อพิกเซลพื้นหลัง เป็นต้น มาใช้ในการจำแนกเอกสาร

ในวิทยานิพนธ์นี้ได้ใช้ความหนาแน่นของพิกเซลพื้นหน้าเป็นค่าลักษณะสำคัญในการเป็นข้อมูลเข้าสู่กระบวนการของโครงข่ายประสาทเทียม เนื่องจากผู้วิจัยเห็นว่ารูปแบบของหนังสือราชการแต่ละชนิดมีการวางตำแหน่งของตัวหนังสือและภาพสัญลักษณ์(ครุฑ)ที่แตกต่างกันในแต่ละส่วนของภาพ

 มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY	บันทึกข้อความ เรื่อง ข้าราชการประจำ	
ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ	ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ	ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ
ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ	ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ	ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ
ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ	ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ	ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ ข้าราชการประจำ

ภาพที่ 5 แสดงตัวอย่างการแบ่งภาพเป็นวินโดว์ 4x3 เพื่อสกัดลักษณะสำคัญ

โครงข่ายประสาทเทียม

ด้วยความสามารถของสมองมนุษย์ที่ทำให้เกิดการเรียนรู้และจดจำรูปแบบต่าง ๆ จึงทำให้มีผู้พยายามศึกษากระบวนการต่าง ๆ ของสมองและระบบประสาทอย่างต่อเนื่อง เพื่อให้คอมพิวเตอร์สามารถคิดและทำงานได้เหมือนกับสมองมนุษย์

โครงข่ายประสาทเทียมเกิดจากแนวคิดที่ต้องการให้คอมพิวเตอร์มีความสามารถเหมือนมนุษย์ คือ สามารถตัดสินใจปัญหาต่าง ๆ ที่เข้ามาได้โดยตัวของมันเอง จึงมีแนวคิดที่จะต้องจำลองการทำงานสมองมนุษย์ โดยโครงข่ายประสาทเทียม คือ การจำลองรูปแบบทางชีววิทยาโครงสร้างสมองของมนุษย์ ซึ่งเป็นการจำลองเอาบางส่วนที่จำเป็นมาพร้อมผสมกับรูปแบบการจัดการ โครงสร้างที่ถูกคิดขึ้น เพื่อทำให้เกิดการทำงานที่ต้องการ โดย กำธน สินธวานนท์ (2542: 156-165) ได้อธิบายเกี่ยวกับสมองของสิ่งมีชีวิตและโครงข่ายประสาทเทียมไว้ดังนี้

1. สมองของสิ่งมีชีวิต

การพัฒนาระบบประมวลผลแบบโครงข่ายประสาทเทียมนั้น จะอิงกับแนวทางการประมวลผลของสมองของสิ่งมีชีวิต ดังนั้นความเข้าใจในคุณลักษณะเชิงกายภาพ และเชิงพฤติกรรมขององค์ประกอบต่างๆ ในสมองของสิ่งมีชีวิตจึงเป็นสิ่งจำเป็น

หน่วยรากฐานของสมองคือ เซลล์ประสาท(Neuron) สมองของมนุษย์ประกอบไปด้วยเซลล์ประสาทจำนวนอย่างน้อยในระดับแสน ๆ ล้านเซลล์ ในแง่ของการทำงานนั้นเซลล์ประสาทแต่ละเซลล์คือ หน่วยประมวลผลอย่างง่าย ๆ ซึ่งรับสัญญาณและรวมสัญญาณที่ถูกส่งมาจากเซลล์ประสาทอื่น ๆ แต่ละเซลล์ประสาทจะมีส่วนหลักๆ อยู่ 3 ส่วน คือ

1.1 โซมา (Soma) คือ ตัวเซลล์มีลักษณะเป็นรูปทรงพีระมิด หรือทรงกระบอก

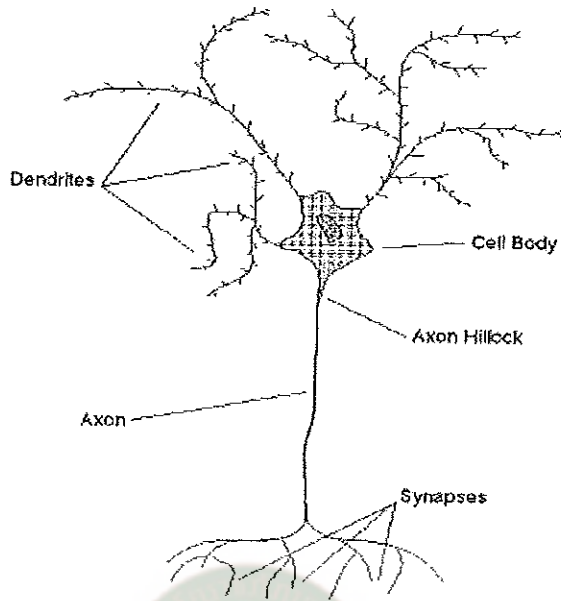
1.2 เดนไดรต์ (Dendrite) คือ เส้นใยบางๆ ที่เซลล์ประสาทใช้รับสัญญาณ ไฟฟ้าเข้าสู่เซลล์ แต่ละเซลล์ประสาทจะมีเดนไดรต์จำนวนมากจัดตัวเป็นลักษณะเหมือนกิ่งไม้

1.3 แอกซอน (Axon) คือ สายส่งผ่านสัญญาณทรงกระบอกขนาดยาวและใหญ่ที่เซลล์ประสาทใช้เป็นทางส่งสัญญาณไปยังเซลล์ประสาทอื่นๆ ส่วนปลายของแอกซอนจะแตกออกเป็นกิ่งก้านย่อย ๆ โดยที่ส่วนปลายของแต่ละกิ่งก้านเหล่านี้ลักษณะเป็นปม และจะไปจ่ออยู่จนเกือบสัมผัสกับปลายของเดนไดรต์หนึ่งของเซลล์ประสาทเซลล์อื่น

บริเวณที่เป็นรอยต่อระหว่างปลายของแอกซอนกับปลายของเดนไดรต์ เรียกว่าไซแนปส์ (Synapse) สัญญาณไฟฟ้าที่ถูกส่งมาถึงปลายของแอกซอนจะกระตุ้นให้เกิดการส่งผ่านสัญญาณในเชิงเคมีผ่านไซแนปส์ สัญญาณเชิงเคมีดังกล่าวจะถูกเดนไดรต์ตีความเป็นสัญญาณไฟฟ้าวิ่งเข้าสู่เซลล์ประสาทต่อไป

คุณลักษณะสำคัญของไซแนปส์ คือ ความแรงของสัญญาณที่ถูกส่งผ่านจะขึ้นอยู่กับความเหนียว-แน่นของการเชื่อมต่อ และสัญญาณที่ถูกส่งผ่านไซแนปส์อาจถูกทำให้มีสภาพเป็นสัญญาณกระตุ้น (excitatory) หรือสัญญาณกด (inhibitory) ก็ได้ ขึ้นอยู่กับชนิดของสัญญาณเชิงเคมีที่ถูกกระตุ้นให้เคลื่อนผ่านรอยต่อ ซึ่งแต่ละประสาทอาจรับสัญญาณมาจากหนึ่ง 10,000 ไซแนปส์ หรือมากกว่า

สัญญาณจากเดนไดรต์ต่างๆ จะรวมกันวิ่งเข้าสู่ตัวเซลล์ประสาท และหากสัญญาณรวมมีความแรงเกินค่าระดับ (Threshold) ของเซลล์ประสาทรุนั้น ๆ เซลล์ประสาทก็จะยิง (fire) สัญญาณออกทางแอกซอนต่อไป กระบวนการเรียนรู้ในสิ่งมีชีวิตจะมีผลให้เกิดการสร้างไซแนปส์ระหว่างเซลล์ประสาทขึ้นมาใหม่ หรือไม่ก็ทำให้เกิดการปรับเปลี่ยนสภาพและความเหนียวแน่นของไซแนปส์ต่างๆ ที่มีอยู่ นั่นคือ ความรู้ได้ถูกเก็บไว้ในลักษณะที่กระจายไปตามไซแนปส์ต่างๆ ในโครงข่ายของเซลล์ประสาทรุนั้นเอง อาจกล่าวได้ว่า โครงข่ายประสาทของสิ่งมีชีวิตทำงานตามโปรแกรมที่มีลักษณะกระจายไปทั่ว โครงข่ายของเซลล์ประสาทและโครงข่ายประสาทของสิ่งมีชีวิตไม่ได้ทำงานแบบเป็นลำดับขั้นตอน (Sequential)



ภาพที่ 6 แสดงเซลล์ประสาทของสิ่งมีชีวิต

ที่มา : (Guyton, Arthur C.1997: 4)

2. แบบจำลองเซลล์ประสาทเทียม

เซลล์ประสาทเทียม คือ หน่วยรากฐานของโครงข่ายประสาทเทียม เซลล์ประสาทเทียมไม่สามารถใช้เป็นแบบในการอธิบายการทำงานของ เซลล์ประสาทของสิ่งมีชีวิตได้ ถูกต้อง แต่เป็นการนำเอาแนวคิดที่ได้จากความเข้าใจการทำงานของเซลล์ประสาทของสิ่งมีชีวิต มาประยุกต์ใช้

แบบจำลองพื้นฐานของเซลล์ประสาทเทียมถูกนำเสนอ โดย แม็กคัลลอคและพิตส์ ตั้งแต่ปี พ.ศ. 2486 โดยมีการทำงานคร่าว ๆ แบบเซลล์ประสาทของสิ่งมีชีวิต คือ ทำหน้าที่รวมสัญญาณที่เข้ามายังเซลล์ประสาทเทียม ซึ่งเสมือนว่าเป็นสัญญาณที่เข้ามาตามเคนไดรต์ของเซลล์ประสาทของสิ่งมีชีวิต แล้วจึงสัญญาณกระตุ้นออกไป หากผลรวมของสัญญาณเข้านั้นมีค่าสูงเกินค่าระดับ (Threshold) ซึ่งก็เสมือนการยิงสัญญาณไฟฟ้าออกทางแอกซอนจากเซลล์ประสาทของสิ่งมีชีวิตนั่นเอง

อย่างไรก็ตาม สิ่งที่สำคัญในการจำลองเซลล์ประสาทคือ การจำลองไซแนปส์ ทั้งหลายในโครงข่ายประสาทเทียม ซึ่งเปรียบเสมือนแหล่งสะสมความรู้ของสมอง การจำลองไซแนปส์นั้นใช้หลักการที่ว่า แต่ละไซแนปส์ทำหน้าที่เป็นตัวปรับเปลี่ยนสภาพสัญญาณไฟฟ้าที่ส่งมาจากเซลล์ประสาทตัวอื่นๆ ก่อนส่งสัญญาณนั้นผ่านเดนไดรต์เข้าสู่ตัวเซลล์ประสาท และการปรับเปลี่ยนสัญญาณดังกล่าว จะขึ้นอยู่กับความเหนียวแน่นของการเชื่อมต่อบริเวณรอยต่อไซแนปส์ โดยความแข็งแรงนี้จะเปลี่ยนไปตามความรู้ที่สมองได้เรียนรู้เข้าไป

แม้กัลลอสและพิตส์เสนอให้ใช้ตัวแปรตัวหนึ่งเรียกว่า "ค่าน้ำหนัก" (Weight) ในการจำลองไซแนปส์ หากค่าน้ำหนักนี้มีขนาดใหญ่ก็จะหมายความว่า ความเหนียวแน่นของรอยต่อไซแนปส์มีค่าสูง นั่นคือส่งผ่านสัญญาณได้มาก หากค่าน้ำหนักนี้มีขนาดเล็กก็หมายความว่าสัญญาณจะส่งผ่านรอยต่อไซแนปส์ได้น้อย นอกจากนี้ ความเป็นบวกหรือลบของค่าน้ำหนักก็มีความหมายเช่นกัน หากค่าน้ำหนักมีค่าเป็นบวกจะหมายความว่า สัญญาณที่วิ่งผ่านรอยต่อไซแนปส์เข้าสู่เซลล์ประสาทเทียมจะเป็นสัญญาณกระตุ้น แต่หากค่าน้ำหนักมีค่าเป็นลบ จะหมายความว่าสัญญาณที่ผ่านรอยต่อไซแนปส์เข้าสู่เซลล์ประสาทเทียมจะมีผลเป็นสัญญาณกด



$$p \xrightarrow{w} \left[\sum \right] \begin{matrix} n \\ b \end{matrix} \xrightarrow{f} a$$

$$a = f(wp + b)$$

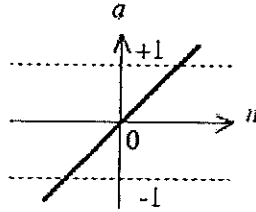
ภาพที่ 7 แสดงแบบจำลองเซลล์ประสาท

ที่มา : (Demuth, H. and Beale, M. 2000: 2-4)

3. ฟังก์ชันกระตุ้นหรือฟังก์ชันถ่ายโอน

เป็นฟังก์ชันที่เซลล์ประสาทใช้กำหนดค่าอินพุตไปเป็นค่าอินพุต ซึ่งค่าเอาต์พุตที่ได้นี้อาจกลายเป็นค่าอินพุตของเซลล์ประสาทตัวอื่นหรือเป็นค่าเอาต์พุตของระบบโครงข่ายฟังก์ชันถ่ายโอนนั้นมีใช้กันอยู่หลายชนิด แต่ในที่นี้จะขอกล่าวถึงเพียงแค่ 3 ชนิด คือ

3.1 ฟังก์ชันถ่ายโอนแบบเชิงเส้น (Linear Transfer Function) จะรับค่าอินพุตเป็นจำนวนจริงใดๆ แล้วให้ค่าเอาต์พุตเท่ากับค่าอินพุต

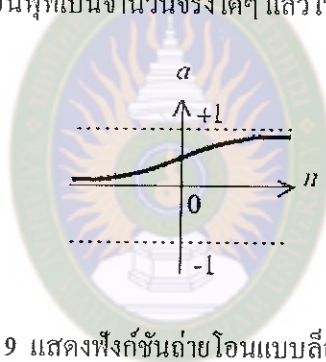


ภาพที่ 8 แสดงฟังก์ชันถ่ายโอนแบบเชิงเส้น

ที่มา : (Demuth, H. and Beale, M. 2000: 2-4)

3.2 ฟังก์ชันถ่ายโอนแบบลอจิสติกมอยด์ (Log-Sigmoid Transfer Function)

จะรับค่าอินพุตเป็นจำนวนจริงใดๆ แล้วให้ค่าOutputเป็นค่าตั้งแต่ 0 ถึง 1

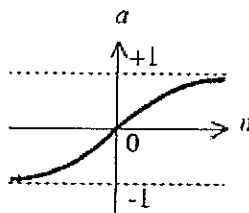


ภาพที่ 9 แสดงฟังก์ชันถ่ายโอนแบบลอจิสติกมอยด์

ที่มา : (Demuth, H. and Beale, M. 2000: 2-4)

3.3 ฟังก์ชันถ่ายโอนแบบแทนจิกมอยด์ (Tan-Sigmoid Transfer Function)

จะรับค่าอินพุตเป็นจำนวนจริงใดๆ แล้วให้ค่าOutputเป็นค่าตั้งแต่ -1 ถึง 1



ภาพที่ 10 ฟังก์ชันถ่ายโอนแบบแทนจิกมอยด์

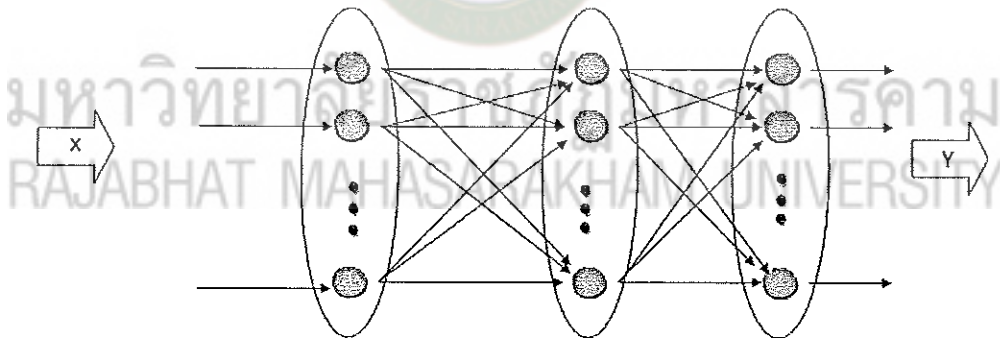
ที่มา : (Demuth, H. and Beale, M. 2000: 2-4)

4. สถาปัตยกรรมของโครงข่ายประสาทเทียม

การเชื่อมโยงเซลล์ประสาทเทียมจำนวนหนึ่งเข้าด้วยกันเป็นโครงข่ายประสาทเทียม นั้นสามารถเชื่อมโยงแบบใดก็ได้โดยไม่มีขอบเขตจำกัด อย่างไรก็ตามในทางปฏิบัติเทคนิค การเรียนรู้ของโครงข่ายประสาทเทียมมักจะถูกออกแบบมาให้ใช้งานได้กับสถาปัตยกรรม โครงข่ายประสาทเทียมที่มีลักษณะเฉพาะเท่านั้นสถาปัตยกรรมโครงข่ายประสาทเทียมที่พบ ทั่วไปจะมีลักษณะหลัก ๆ คือ มีการจัดเซลล์ประสาทเทียมเป็นชั้นๆ (layer) ชั้นที่รับข้อมูลเข้า เรียกว่าชั้นอินพุต (input layer) ชั้นที่ผลิตผลตอบของโครงข่ายเรียกว่า ชั้นเอาต์พุต (output layer) ส่วนชั้นอื่นๆ ที่มีส่วนในการช่วยทำการประมวลผลอยู่ภายในเรียกว่า ชั้นซ่อน (hidden layer) ในโครงข่ายประสาทเทียมอาจมีชั้นซ่อนได้หลายชั้น โครงข่ายประสาทเทียมถูกแบ่งตาม รูปแบบของการต่อเชื่อม หรือเส้นทางเดินของสัญญาณ โดยหลัก ๆ แล้วมี 2 ประเภท คือ

4.1 โครงข่ายประสาทเทียมแบบป้อนไปข้างหน้า (Feed-forward Network)

สถาปัตยกรรมของ โครงข่ายประสาทเทียมแบบป้อนไปข้างหน้า นั้น ข้อมูลหรือ สัญญาณจะไหลจากส่วนข้อมูลเข้าไปที่ส่วนของข้อมูลออก การไหลของสัญญาณจะไหลไป ข้างหน้าทิศทางเดียว และไม่มีเส้นทางใดที่ย้อนกลับ กลุ่มของเซลล์จะแบ่งออกเป็น ส่วน ๆ โดย มีการเรียงลำดับหน้า - หลัง สัญญาณจะส่งเข้าจากด้านหน้า แล้วเดินทางต่อไปยังกลุ่มเซลล์ ถัดไปโดยสัญญาณจะไม่มี การส่งย้อนกลับไปยังกลุ่มเซลล์ลำดับก่อนหน้าหรือในลำดับเดียวกัน ดังแสดงในภาพที่ 11

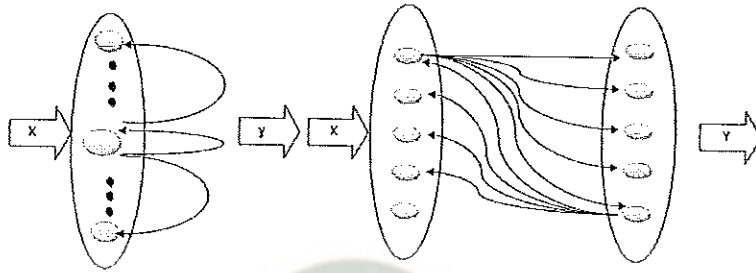


ภาพที่ 11 แสดงสถาปัตยกรรมของโครงข่ายประสาทเทียมแบบป้อนไปข้างหน้า

ที่มา : (Kumar, Satist. 2005 : 63)

4.2 โครงข่ายประสาทเทียมแบบป้อนกลับ (Feed-back Network)

สถาปัตยกรรมของโครงข่ายประสาทเทียมแบบป้อนกลับนั้น ข้อมูลหรือสัญญาณจะสามารถไหลผ่านได้ทั้งสองทิศทาง จึงทำให้กระแสสัญญาณในโครงข่ายสามารถเกิดการวนย้อนกลับ(Loop) ได้ โครงข่ายจะเปลี่ยนแปลงตลอดเวลามากกว่าจะถึงจุดสมดุล และคงอยู่ที่จุดสมดุลนั้นจนกว่าข้อมูลที่ป้อนเข้ามาจะเปลี่ยนไป แล้วจึงปรับเข้าหาสมดุลใหม่



ภาพที่ 12 แสดงสถาปัตยกรรมของโครงข่ายประสาทเทียมแบบป้อนกลับ

ที่มา : (Kumar, Satist. 2005 : 63)

5. การเรียนรู้ของโครงข่ายประสาทเทียม

การเรียนรู้ของโครงข่ายประสาทเทียมเป็นกระบวนการที่ทำให้โครงข่ายประสาทเทียมสามารถเรียนรู้วิธีแก้ปัญหาได้ ซึ่งมีองค์ความรู้ที่เกี่ยวกับกระบวนการเรียนรู้ของโครงข่ายประสาทเทียมที่ใช้ในวิทยานิพนธ์ครั้งนี้

5.1 ลักษณะการเรียนรู้

5.1.1 การเรียนรู้แบบมีผู้สอน (Supervised Learning)

รูปแบบการเรียนรู้แบบมีผู้สอนเริ่มด้วยการส่งสิ่งเร้าที่ใช้ในการสอนเข้าไปเป็นอินพุต (Input) ในโครงข่ายประสาทเทียม เพื่อให้โครงข่ายประสาทเทียมสร้างผลตอบออกมาเป็นเอาต์พุต (Output) ซึ่งผลตอบจะเป็นอย่างไร ก็ขึ้นอยู่กับสถานะในตอนที่เราเริ่มเรียนรู้ของโครงข่ายประสาทเทียม ผลตอบดังกล่าวจะถูกนำมาเปรียบเทียบกับผลตอบเป้าหมาย (target response) ซึ่งผู้สอน (teacher) จะเป็นผู้สร้างขึ้น หากผลตอบทั้งสองมีความแตกต่างกัน นั่นคือมีความคลาดเคลื่อน (error) เกิดขึ้น ความคลาด-เคลื่อนดังกล่าวจะถูกนำไปคำนวณการปรับแต่งค่าน้ำหนักต่างๆ ในโครงข่ายประสาทเทียม เพื่อลดความคลาดเคลื่อนลงให้เหลือน้อยที่สุด

การปรับแต่งค่าน้ำหนักโดยพิจารณาจากความคลาดเคลื่อนนี้ จะขึ้นอยู่กับกฎการเรียนรู้หรือขั้นตอนการคำนวณซึ่งเรียกว่า "อัลกอริทึม"(Algorithm) ที่แตกต่างกัน โดยแต่ละอัลกอริทึมจะมีคุณลักษณะและสมรรถนะแตกต่างกัน อย่างไรก็ตาม วิธีการส่วนใหญ่ของการเรียนรู้แบบมีผู้สอนนี้จะดัดแปลงมาจากวิธีการทางคณิตศาสตร์ในเรื่องของเทคนิคการหาค่าเหมาะสม (Optimization technique) นั่นเอง

เนื่องจากเจตนาของมนุษย์ในการพัฒนาเครื่องมือขึ้นมาใช้งานนั้น จะอิงอยู่กับการณ์ที่มนุษย์ต้องการสั่งการและควบคุมเครื่องมือต่างๆ ให้ทำงานได้ตามที่ต้องการ จึงทำให้โครงข่ายประสาทเทียมประเภทที่ใช้การเรียนรู้แบบมีผู้สอนได้รับความนิยมในการนำไปประยุกต์ใช้มากที่สุด เนื่องจากเป็นแบบที่สามารถควบคุมได้ การสั่งการ โครงข่ายประสาทเทียมจะเป็นไปโดยทางอ้อม ในลักษณะของการฝึกสอน โครงข่ายประสาทเทียม โดยการสร้างข้อมูลตัวอย่าง (รวมทั้งค่าเป้าหมาย) ที่จะให้โครงข่ายเรียนรู้ เมื่อโครงข่ายประสาทเทียมเรียนรู้ข้อมูลตัวอย่างได้ถูกต้องหมดแล้ว ความรู้ที่โครงข่ายประสาทเทียมได้เก็บไว้ในลักษณะของค่าน้ำหนักต่างๆ จะเป็นสิ่งที่ถูกนำไปใช้งานจริงเพื่อสร้างผลตอบต่อข้อมูลใหม่ๆ ที่โครงข่ายไม่เคยเห็นมาก่อน ดังนั้น สำหรับโครงข่ายประสาทเทียมหนึ่งๆ และวิธีการเรียนรู้แบบมีผู้สอนวิธีการหนึ่งๆ นั้น ความรู้ของโครงข่ายประสาทเทียมจะสามารถนำไปใช้งานจริงได้เพียงใดก็ขึ้นอยู่กับคุณภาพของข้อมูลตัวอย่างที่นำมาใช้สอนนั้น อาจกล่าวได้ว่า หากข้อมูลตัวอย่างมีจำนวนมากพอ โครงข่ายประสาทเทียมก็จะสามารถสร้างความรู้ได้อย่างถูกต้อง อย่างไรก็ตาม ด้วยระดับความเจริญก้าวหน้าด้านโครงข่ายประสาทเทียมในปัจจุบันเทคนิคการวิเคราะห์ปัญหาเพื่อสร้างข้อมูลตัวอย่างสำหรับการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพนั้นยังคงเป็นงานวิจัยที่ต้องมีการค้นคว้ากันต่อไป

5.1.2 การเรียนรู้แบบไม่มีผู้สอน (Unsupervised Learning)

การเรียนรู้แบบไม่มีผู้สอนนั้น ไม่จำเป็นต้องมีค่าเป้าหมายของแต่ละข้อมูลตัวอย่าง ในระหว่างการเรียนรู้ โครงข่ายประสาทเทียมจะได้รับข้อมูลกระตุ้นในรูปแบบต่างๆ และจะทำการจัดกลุ่มรูปแบบต่างๆ เหล่านั้นเองตามต้องการ ผลตอบของโครงข่ายประสาทเทียมที่ใช้การเรียนรู้แบบไม่มีผู้สอนนี้ จะเป็นการระบุกลุ่มของข้อมูลที่ใส่เข้าไป โดยจะอิงกับวิธีการจัดกลุ่มซึ่งได้เรียนรู้จากข้อมูลที่โครงข่ายเคยพบมา

ตัวอย่างการเรียนรู้แบบนี้ในมนุษย์คือ การให้เด็กเล็ก ๆ จัดเก็บสิ่งของไว้บนชั้นวางของให้เป็นระเบียบเรียบร้อย สมมุติว่า เด็กคนหนึ่งเลือกเก็บหนังสือต่างๆ ไว้ที่ชั้นบน เก็บตุ๊กตา ไว้ที่ชั้นล่างและเก็บของเล่นอื่นๆ ไว้ที่ชั้นกลางๆ หลังจากนั้นหากเด็กคนนั้นซื้อตุ๊กตามาใหม่ ก็นำไปเก็บไว้ที่ชั้นล่าง เป็นต้น

แม้ว่าการเรียนรู้แบบไม่มีผู้สอนนี้จะไม่ต้องการผู้สอน แต่ก็ต้องการแนวทางในการจัดกลุ่ม เช่น การจัดกลุ่มอาจจะจัดตามรูปทรง สีหรือวิธีการใช้งานของวัตถุต่างๆ ที่จะนำมาจัดเป็นต้น ดังนั้น หากไม่มีการให้แนวทางที่ชัดเจนว่า การจัดกลุ่มควรเป็นไปตามคุณลักษณะใด การจัดกลุ่มอาจไม่ประสบความสำเร็จในแง่การนำมาใช้งานจริงก็ได้ ตัวอย่างเช่น การให้เด็กจัดของไว้บนชั้นวางของนั้น เด็กอาจจะจัดตามใจชอบและไม่เป็นหมวดหมู่ ทำให้ไม่สะดวกต่อการนำสิ่งของใหม่ๆ เข้าไปเก็บรวมด้วยก็ได้ การใช้งาน โครงข่ายประสาทเทียมที่ใช้การเรียนรู้แบบนี้ จึงมักต้องมีการดำเนินการปรับแต่งข้อมูล เพื่อให้เกิดการเน้นสภาพของคุณลักษณะสำคัญ ที่ต้องการนำมาเป็นแนวทางในการจัดกลุ่มให้เด่นชัดขึ้นหรืออาจเป็นการปรับกฎการเรียนรู้ เพื่อให้เน้นไปที่คุณลักษณะที่ต้องการก็ได้

เนื่องจากขั้นตอนการเรียนรู้แบบไม่มีผู้สอนนี้จะมีการระบุกลุ่มของข้อมูลตัวอย่างก่อน เมื่อตัดสินใจได้แล้วว่า ข้อมูลใหม่มีลักษณะที่ควรจัดรวมเข้ากลุ่มใด (หรืออาจถือเป็นกลุ่มใหม่ก็ได้ในกรณีที่เห็นว่าไม่ควรจัดเข้ากลุ่มใดเลย) หลังจากนั้น จึงมีการปรับคุณลักษณะของกลุ่ม โดยการนำลักษณะของข้อมูลใหม่นี้มาช่วยกำหนดแนวทางการจัดด้วย ในการตัดสินใจว่าข้อมูลใหม่นี้ควรจัดรวมเข้ากลุ่มใด ในโครงข่ายประสาทเทียมบางชนิดอาจจะใช้วิธีการแข่งขันกันของกลุ่มต่างๆ ว่ากลุ่มใดควรได้ข้อมูลดังกล่าวไป การเรียนรู้ในลักษณะนี้จะถูกเรียกว่า การเรียนรู้แบบแข่งขันกัน (Competitive Learning)

ในอีกแง่มุมหนึ่ง นับจากจุดเริ่มต้นของการเรียนรู้ซึ่งไม่มีการจัดกลุ่มข้อมูลในแบบใดๆ เลยจนถึงเวลาที่การจัดเสร็จสิ้นแล้ว จะพบว่า การจัดกลุ่มข้อมูลเกิดขึ้นตามคุณลักษณะบางอย่างของข้อมูลตัวอย่าง ซึ่งการจัดกลุ่มนี้เกิดจากการที่โครงข่ายประสาทเทียมประเมินข้อมูลต่าง ๆ ที่ถูกป้อนเข้าไปในระหว่างการเรียนรู้ จนสร้างเป็นวิธีการจัดกลุ่มขึ้นมาได้ ดังนั้น การเรียนรู้ในลักษณะดังกล่าวจึงถูกเรียกว่า การเรียนรู้แบบจัดตัวเอง (Self-organizing) ค่าย

5.2 กฎของเดลต้า (Delta Rule)

กฎที่สำคัญกฎหนึ่ง ซึ่งใช้ในการฝึกสอนแก่โครงข่ายประสาทเทียม คือ กฎของเดลต้า โดยกฎของเดลต่านี้นี้จะถูกใช้ในการปรับน้ำหนักของโครงข่ายประสาทเทียมได้อย่างสมเหตุสมผล ลักษณะของกฎจะประกอบด้วยสูตรการคำนวณต่าง ๆ ดังนี้

$$\delta = (T - A) \dots\dots\dots (2.6)$$

- โดย T เป็นค่าเอาต์พุตที่เราต้องการ
- A เป็นค่าเอาต์พุตที่ออกมาจริงตามการป้อนอินพุตเข้าไป
- δ เป็นค่าผลต่างระหว่างค่า 2 ค่าข้างบน

หลังจากได้ค่า δ แล้ว ค่านี้นี้จะถูกนำไปคูณกับค่าอินพุตแต่ละอินพุต เพื่อใช้ในการปรับค่าน้ำหนักที่เหมาะสมของแต่ละอินพุต นอกจากนั้นยังต้องถูกนำไปคูณกับค่าอัตราการเรียนรู้ (Learning rate) เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการฝึกสอน ให้เร็วขึ้นหรือช้าลง ซึ่งสามารถเขียนเป็นสูตรได้ดังนี้ คือ

$$\Delta_i = \eta \delta X_i \dots\dots\dots (2.7)$$

ซึ่งค่า Δ_i หมายถึง ค่าที่จะต้องถูกนำไปใช้ในการปรับค่าน้ำหนัก
 เมื่อ X_i คือ ค่าอินพุตเวกเตอร์
 η คือ อัตราการเรียนรู้ (learning rate)
 ดังนั้นสูตรการปรับค่าน้ำหนักสามารถเขียนได้ดังนี้ คือ

$$w_i (n + 1) = w_i (n) + \Delta_i \dots\dots\dots (2.8)$$

โดย Δ_i เป็นค่าน้ำหนักที่ต้องปรับของแต่ละ input ของค่า input x ใด ๆ
 ในสมการ

- $w_i (n + 1)$ เป็นค่าน้ำหนัก หลังการปรับ
- $w_i (n)$ เป็นค่าน้ำหนัก ก่อนการปรับ

5.3 วิธีการแบบแพร่กระจายกลับ (Backpropagation Algorithm)

วิธีการแบบแพร่กระจายกลับ เป็นวิธีการที่ใช้ในการฝึกสอนแบบมีผู้สอนให้กับโครงข่ายประสาทเทียมแบบป้อนไปข้างหน้าหลายชั้นวิธีหนึ่ง ซึ่งจะประยุกต์ใช้กฎของเคลต้า โดยจะคำนวณค่าความผิดพลาดระหว่างเอาต์พุตที่ได้ กับเอาต์พุตของข้อมูลตัวอย่าง แล้วนำค่าที่ได้ไปปรับค่าน้ำหนัก ในลักษณะของการเคลื่อนลงตามความชัน (Gradient descent) เพื่อที่จะลดค่าความผิดพลาดของการคำนวณในแต่ละรอบระหว่างการเรียนรู้ ค่าอินพุตจะถูกส่งผ่านไปข้างหน้าตามลำดับชั้นผ่านฟังก์ชันถ่ายโอน จนได้ค่าเอาต์พุต จากนั้นนำค่าเอาต์พุตที่ได้ไปเปรียบเทียบกับค่าเอาต์พุตเป้าหมาย เพื่อหาค่าความผิดพลาดแล้วนำกลับไปใช้เป็นข้อมูลในการปรับน้ำหนักใหม่ เพื่อให้ได้เอาต์พุตที่ใกล้เคียงกับเอาต์พุตเป้าหมายที่สุด

สำหรับการคำนวณหาค่าความผิดพลาดในวิธีการแบบแพร่กระจายกลับนี้ จะคำนวณโดยใช้ค่าความผิดพลาดกำลังสองเฉลี่ย (Mean square error) ซึ่งมีสมการดังนี้

$$MSE = \frac{1}{c} \sum_{k=1}^c (t_k - z_k)^2 \dots\dots\dots (2.9)$$

โดย MSE คือ ค่าความผิดพลาดกำลังสองเฉลี่ย

c คือ จำนวนข้อมูล

t คือ ค่าเอาต์พุตเป้าหมาย

z คือ ค่าเอาต์พุตที่คำนวณได้



สำหรับขั้นตอนการของวิธีการฝึกสอนแบบแพร่กระจายกลับมีขั้นตอนการทำงานดังนี้

ขั้นที่ 1 การคำนวณไปข้างหน้า

การนำข้อมูลอินพุตส่งผ่านไปข้างหน้าตามลำดับชั้น ซึ่งมีการรวมข้อมูลอินพุตกับค่าน้ำหนักเข้าด้วยกันและส่งผ่านไปให้ฟังก์ชันถ่ายโอน เพื่อทำให้เป็นผลลัพธ์ภายในชั้นแฝง (Hidden Layer) จากนั้นจึงนำผลลัพธ์ที่ได้จากการคำนวณมาเปรียบเทียบกับเอาต์พุตเป้าหมาย และทำการคำนวณค่าความผิดพลาดที่เกิดขึ้น ซึ่งนิยมใช้ค่าความผิดพลาดกำลังสองเฉลี่ยที่มีค่าน้อยที่สุด (Least Mean Square Error)

ขั้นที่ 2 การคำนวณย้อนกลับ

เมื่อผลลัพธ์ที่คำนวณ ได้มีค่าความผิดพลาดอยู่ในเกณฑ์ที่ยอมรับไม่ได้ จะเริ่มขั้นตอนในการคำนวณย้อนกลับซึ่งเริ่มจากการปรับค่าน้ำหนักระหว่างชั้นเอาต์พุตกับชั้นแฝงชั้นสุดท้ายและย้อนกลับ ไปจนถึงชั้นรับข้อมูล วิธีที่ใช้ในการปรับค่าน้ำหนักนี้จะใช้หลักการเคลื่อนที่ลงตามความชัน และทำเช่นนี้ไปเรื่อย ๆ ตั้งแต่ขั้นที่ 1 จนถึงชั้นสุดท้าย จนกว่าจะได้ค่าความผิดพลาดอยู่ในเกณฑ์ที่ยอมรับได้หรือตามจำนวนรอบที่กำหนด

จากที่กล่าวมาจะเห็นได้ว่า โครงข่ายประสาทเทียมเป็นแบบจำลองทางคณิตศาสตร์ที่จำลองมาจากการทำงานของสมองและระบบประสาท เพื่อให้คอมพิวเตอร์สามารถทำงานได้เหมือนมนุษย์ ซึ่งในปัจจุบันก็ได้มีการประยุกต์โครงข่ายประสาทเทียมเพื่อใช้ประโยชน์ในงานหลายด้าน ได้แก่ งานการจดจำรูปแบบที่มีความไม่แน่นอน เช่น การจดจำลายนิ้วมือ การรู้จำใบหน้า การรู้จำตัวอักษร งานการประมาณค่าฟังก์ชันหรือการประมาณความสัมพันธ์ งานที่สิ่งแวดล้อมเปลี่ยนแปลงอยู่เสมอ งานจัดหมวดหมู่และแยกแยะสิ่งของ งานด้านการทำนาย เช่น พยากรณ์อากาศ พยากรณ์หุ้น เป็นต้น

หนังสือราชการไทย

ระเบียบสำนักนายกรัฐมนตรีว่าด้วยงานสารบรรณ พ.ศ. 2526 ได้ให้ความหมายของหนังสือราชการว่า เป็นเอกสารที่เป็นหลักฐานในราชการ ได้แก่ หนังสือที่มีไประหว่างส่วนราชการ หนังสือที่ส่วนราชการมีไปถึงหน่วยงานอื่นใด ซึ่งมีใช้ส่วนราชการ หรือที่มีไปถึงบุคคลภายนอก หนังสือที่หน่วยงานอื่นใดซึ่งมิใช่ส่วนราชการ หรือที่บุคคลภายนอกมีมาถึงส่วนราชการ เอกสารที่ทางราชการจัดทำขึ้นเพื่อเป็นหลักฐานในราชการ และเอกสารที่ทางราชการจัดทำขึ้นตามกฎหมาย ระเบียบ หรือข้อบังคับหนังสือราชการมี 6 ชนิด คือ หนังสือภายนอก หนังสือภายใน หนังสือประทับตรา หนังสือสั่งการ หนังสือประชาสัมพันธ์ และหนังสือที่เข้าที่ทำงานหรือรับไว้เป็นหลักฐานในราชการ

1. หนังสือภายนอก

เป็นหนังสือติดต่อราชการที่เป็นแบบพิธี โดยใช้กระดาษตราครุฑเป็นหนังสือติดต่อระหว่างส่วนราชการ หรือส่วนราชการมีถึงหน่วยงานอื่นใดซึ่งมิใช่ส่วนราชการ หรือที่มีถึงบุคคลภายนอก ให้จัดทำตามแบบที่ 1 ท้ายระเบียบ (ดูในภาคผนวกวิทยานิพนธ์นี้) โดยกรอกรายละเอียดดังนี้

1.1 ที่ ให้linger ทัศนคติพัญชนะและเลขประจำของเจ้าของเรื่อง ตามที่กำหนดไว้ใน ภาคผนวก 1 ทับเลขทะเบียนหนังสือส่งสำหรับหนังสือของ คณะกรรมการให้กำหนดครุทัศนคติพัญชนะเพิ่มขึ้นได้ตามความจำเป็น

1.2 ส่วนราชการเจ้าของหนังสือ ให้ลงชื่อส่วนราชการ สถานที่ราชการหรือ คณะกรรมการซึ่งเป็นเจ้าของหนังสือนั้นและโดยปกติให้ลงที่ตั้งไว้ด้วย

1.3 วัน เดือน ปี ให้ลงตัวเลขของวันที่ ชื่อเต็มของเดือน และตัวเลขของปี พุทธศักราชที่ออกหนังสือ

1.4 เรื่อง ให้ลงเรื่องย่อที่เป็นใจความสั้นที่สุดของหนังสือฉบับนั้น ในกรณีที่เป็น หนังสือต่อเนื่อง โดยปกติให้ลงเรื่องของหนังสือฉบับเดิม

1.5 คำขึ้นต้น ให้ใช้คำขึ้นต้นตามฐานะของผู้รับหนังสือตามตาราง การการใช้คำ ขึ้นต้นสรรพนาม และคำลงท้ายที่กำหนดไว้ในภาคผนวก 2 แล้วลงตำแหน่งของผู้ที่หนังสือนั้นมีถึง หรือชื่อบุคคลในกรณีที่มีถึงตัวบุคคล ไม่เกี่ยวกับตำแหน่งหน้าที่

1.6 อ้างถึง (ถ้ามี) ให้อ้างถึงหนังสือที่เคยมีติดต่อกันเฉพาะ หนังสือที่ส่วนราชการ ผู้รับหนังสือได้รับมาก่อนแล้ว จะจากส่วนราชการใดก็ตามโดยให้ลงชื่อส่วนราชการเจ้าของ หนังสือและเลขที่หนังสือวันที่ เดือน ปี พุทธศักราชของหนังสือนั้น

การอ้างถึง ให้อ้างถึงหนังสือฉบับสุดท้ายที่ติดต่อกันเพียงฉบับเดียว เว้นแต่มี เรื่องอื่นที่เป็นสาระสำคัญต้องนำมาพิจารณา จึงอ้างถึงหนังสือฉบับอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับเรื่องนั้น โดยเฉพาะให้ทราบด้วย

1.7 สิ่งที่มาด้วย (ถ้ามี) ให้ลงชื่อสิ่งของ เอกสาร หรือ บรรณสารที่ส่งพร้อม กับหนังสือนั้น ในกรณีที่ไม่สามารถส่งไปในซองเดียวกัน ได้ให้แจ้งด้วยว่าส่งไปโดยทางใด

1.8 ข้อความ ให้ลงสาระสำคัญของเรื่อง ให้ชัดเจนและเข้าใจง่าย หากมีความ ประสงค์หลายประการ ให้แยกเป็นข้อ ๆ

1.9 คำลงท้าย ให้ใช้คำลงท้ายตามฐานะของผู้รับหนังสือตามตาราง การ ใช้คำ ขึ้นต้น สรรพนาม และคำลงท้ายที่กำหนดไว้ในภาคผนวก 2

1.10 ลงชื่อ ให้ลงลายมือชื่อเจ้าของหนังสือและให้พิมพ์ชื่อเต็ม ของเจ้าของ ลายมือชื่อไว้ใต้ลายมือชื่อตามรายละเอียดที่กำหนดไว้ในภาคผนวก 3

1.11 ตำแหน่ง ให้ลงตำแหน่งของเจ้าของหนังสือ

1.12 ส่วนราชการเจ้าของเรื่อง ให้ลงชื่อส่วนราชการเจ้าของเรื่อง หรือ หน่วยงานที่ออกหนังสือ ถ้าส่วนราชการที่ออกหนังสือ อยู่ในระดับกระทรวง หรือทบวง ให้ลง

ชื่อส่วนราชการเจ้าของเรื่องทั้งระดับกรมและกอง ถ้าส่วนราชการที่ออกหนังสืออยู่ในระดับกรมลงมา ให้ลงชื่อส่วนราชการเจ้าของเรื่องเพียงระดับกองหรือหน่วยงานที่รับผิดชอบ

1.13 โทร. ให้ลงหมายเลขโทรศัพท์ของส่วนราชการเจ้าของเรื่องหรือหน่วยงานที่ออกหนังสือและหมายเลขภายในผู้สาขา (ถ้ามี) ไว้ด้วย

1.14 สำเนาส่ง (ถ้ามี) ในกรณีที่มีผู้ส่งจัดทำสำเนาส่งไปให้ส่วน ราชการหรือบุคคลอื่นทราบและประสงค์จะให้ผู้รับทราบว่าได้มีสำเนาส่งไปให้ ผู้ใดแล้วให้พิมพ์ชื่อเต็มหรือชื่อย่อของส่วนราชการหรือชื่อบุคคลที่ส่งสำเนาไปให้เพื่อ ให้เป็นที่เข้าใจระหว่างผู้ส่งและผู้รับถ้าหากมีรายชื่อที่ส่งมากให้พิมพ์ว่าส่ง ไปตามรายชื่อที่แนบรายชื่อไปด้วย

2. หนังสือภายใน

เป็นหนังสือติดต่อราชการที่เป็นแบบพิธีน้อยกว่าหนังสือภายนอก เป็นหนังสือติดต่อภายในกระทรวง ทบวงกรม หรือจังหวัดเดียวกันใช้กระดาษบันทึกข้อความ และให้จัดทำตามแบบที่ 2 ทำระยะเบียด (ดูในภาคผนวกวิทยานิพนธ์นี้) โดยกรอกรายละเอียดดังนี้

2.1 ส่วนราชการ ให้ลงชื่อส่วนราชการเจ้าของเรื่อง หรือหน่วยงานที่ออกหนังสือโดยมีรายละเอียดพอสมควร โดยปกติถ้าส่วนราชการที่ออกหนังสืออยู่ระดับกรมขึ้นไป ให้ลงชื่อส่วนราชการเจ้าของเรื่องทั้งระดับกรมและกอง ถ้าส่วนราชการที่ออกหนังสืออยู่ในระดับต่ำกว่ากรมลงมาให้ลงชื่อส่วนราชการเจ้าของเรื่องเพียงระดับกองหรือส่วนราชการเจ้าของเรื่องพร้อมทั้งหมายเลขโทรศัพท์ (ถ้ามี)

2.2 ที่ ให้ลงรหัสตัวพยัญชนะและเลขประจำของเจ้าของเรื่องตามที่กำหนดไว้ในภาคผนวก 1 ทับเลขทะเบียน หนังสือส่งสำหรับหนังสือของคณะกรรมการ ให้กำหนดรหัสตัวพยัญชนะเพิ่มขึ้นได้ตามความจำเป็น

2.3 วันที่ ให้ลงตัวเลขของวันที่ ชื่อเต็มของเดือนและตัวเลขของปีพุทธศักราชที่ออกหนังสือ

2.4 เรื่อง ให้ลงเรื่องย่อที่เป็นใจความสั้นที่สุดของหนังสือฉบับนั้น ในกรณีที่เป็นหนังสือต่อเนื่องโดยปกติให้ลงเรื่องของหนังสือฉบับเดิม

2.5 คำขึ้นต้น ให้ใช้คำขึ้นต้นตามฐานะของผู้รับหนังสือตามตารางการใช้คำขึ้นต้น สรรพนาม และคำลงท้าย ที่กำหนดไว้ในภาคผนวก 2 แล้วลงตำแหน่งของผู้ที่หนังสือนั้นมีถึง หรือชื่อบุคคลในกรณีที่มีถึงตัวบุคคลไม่เกี่ยวกับตำแหน่งหน้าที่

2.6 **ข้อความ** ให้ลงสาระสำคัญของเรื่องให้ชัดเจนและเข้าใจง่ายหากมีความประสงค์หลายประการ ให้แยกเป็นข้อ ๆ ในกรณีที่มีการอ้างถึงหนังสือที่เคยมีติดต่อกันหรือมีสิ่งที่ส่งมาด้วย ให้ระบุไว้ในข้อนี้

2.7 **ลงชื่อและตำแหน่ง** ให้ปฏิบัติตามข้อ 1.10 และข้อ 1.11 โดยอนุโลม ในกรณีที่กระทรวง ทบวง กรมหรือจังหวัดใด ประสงค์จะกำหนดแบบการเขียนโดยเฉพาะ เพื่อให้ตามความเหมาะสมก็ให้กระทำได้

3. หนังสือประทับตรา

เป็นหนังสือที่ใช้ประทับตราแทนการลงชื่อของหัวหน้าส่วนราชการระดับกรมขึ้นไป โดยให้หัวหน้าส่วนราชการระดับกองหรือผู้ที่ได้รับมอบหมายจากหัวหน้าส่วนราชการระดับกรมขึ้นไปเป็นผู้รับผิดชอบลงชื่อย่อกำกับตราหนังสือประทับตราให้ใช้ได้ทั้งระหว่างส่วนราชการกับส่วนราชการและระหว่างส่วนราชการกับบุคคลภายนอก เฉพาะกรณีที่ไม่ใช่เรื่องสำคัญ ได้แก่ การขอรายละเอียดเพิ่มเติม การส่งสำเนาหนังสือ สิ่งของ เอกสาร หรือบรรณสาร การตอบรับทราบที่ไม่เกี่ยวกับราชการสำคัญหรือการเงิน การแจ้งผลงานที่ได้ดำเนินการไปแล้วให้ส่วนราชการที่เกี่ยวข้องทราบ การเตือนเรื่องที่ค้าง และเรื่องซึ่งหัวหน้าส่วนราชการระดับกรมขึ้นไปกำหนดโดยทำเป็นคำสั่ง ให้ใช้หนังสือประทับตรา

หนังสือประทับตรา ใช้กระดาษตราครุฑ และให้จัดทำตามแบบที่ 3 ท้ายระเบียบ (คู่มือภาคผนวกวิทยานิพนธ์นี้) โดยกรอกรายละเอียดดังนี้

3.1 ที่ ให้ลงรหัสตัวพยัญชนะและเลขประจำของเจ้าของเรื่อง ตามที่กำหนดไว้ในภาคผนวก 1 ทับเลขทะเบียนหนังสือส่ง

3.2 ถึง ให้ลงชื่อส่วนราชการ หน่วยงาน หรือบุคคลที่หนังสือนั้นมีถึง

3.3 **ข้อความ** ให้ลงสาระสำคัญของเรื่องให้ชัดเจนและเข้าใจง่าย

3.4 **ชื่อส่วนราชการที่ส่งหนังสือออก** ให้ลงชื่อส่วนราชการที่ส่งหนังสือออก

3.5 **ตราชื่อส่วนราชการ** ให้ประทับตราชื่อส่วนราชการตามข้อ 72 ด้วยหมึกแดง และให้ผู้รับผิดชอบลงลายมือชื่อย่อกำกับตรา

3.6 **วัน เดือน ปี** ให้ลงตัวเลขของวันที่ ชื่อเต็มของเดือนและตัวเลขของปี พุทธศักราชที่ออกหนังสือ

3.7 **ส่วนราชการเจ้าของเรื่อง** ให้ลงชื่อส่วนราชการเจ้าของเรื่อง หรือหน่วยงานที่ออกหนังสือ

3.8 โทร. หรือที่ตั้ง ให้ลงหมายเลขโทรศัพท์ของส่วนราชการเจ้าของเรื่อง ด้วย และหมายเลขภายในคู่สาขา (ถ้ามี) ในกรณีที่ไม่มีโทรศัพท์ให้ลงชื่อที่ตั้งของส่วนราชการเจ้าของเรื่องโดยให้ลงตำบลที่อยู่ตามความจำเป็นและแขวงไปรษณีย์ (ถ้ามี)

4. หนังสือสั่งการ

หนังสือสั่งการ ให้ใช้ตามแบบที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้ เว้นแต่จะมีกฎหมายกำหนดแบบไว้โดยเฉพาะ

หนังสือสั่งการมี 3 ชนิด ได้แก่ คำสั่ง ระเบียบ และข้อบังคับ

คำสั่ง คือ บรรดาข้อความที่ผู้บังคับบัญชาสั่งการให้ปฏิบัติโดยชอบด้วยกฎหมายใช้กระดาดราชการและให้จัดทำตามแบบที่ 4 ท้ายระเบียบ (ดูในภาคผนวกวิทยานิพนธ์นี้) โดยกรอกรายละเอียดดังนี้

4.1 คำสั่ง ให้ลงชื่อส่วนราชการหรือตำแหน่งของผู้มีอำนาจที่ออกคำสั่ง

4.2 ที่ ให้ลงเลขที่ที่ออกคำสั่ง โดยเริ่มฉบับแรกจากเลข 1 เรียงเป็นลำดับไปจนสิ้นปีปฏิทินนับเลขปีพุทธศักราชที่ออกคำสั่ง

4.3 เรื่อง ให้ลงชื่อเรื่องที่ออกคำสั่ง

4.4 ข้อความ ให้อ้างเหตุที่ออกคำสั่ง และอ้างถึงอำนาจที่ให้ออกคำสั่ง (ถ้ามี) ไว้ด้วยแล้วจึงลงข้อความที่สั่งและวันใช้บังคับ

4.5 สั่ง ณ วันที่ ให้ลงตัวเลขของวันที่ ชื่อเต็มของเดือนและตัวเลขของปีพุทธศักราชที่ออกคำสั่ง

4.6 ลงชื่อ ให้ลงลายมือชื่อผู้ออกคำสั่ง และพิมพ์ชื่อเต็มของเจ้าของลายมือชื่อไว้ใต้ลายมือชื่อ

4.7 ตำแหน่ง ให้ลงตำแหน่งของผู้ออกคำสั่ง

ระเบียบ คือ บรรดาข้อความที่ผู้มีอำนาจหน้าที่ได้วางไว้โดยจะอาศัยอำนาจของกฎหมายหรือไม่ก็ได้ เพื่อถือเป็นหลักปฏิบัติงานเป็นการประจำ ใช้กระดาดราชการ และให้จัดทำตามแบบที่ 5 ท้ายระเบียบ (ดูในภาคผนวกวิทยานิพนธ์นี้) โดยกรอกรายละเอียดดังนี้

4.8 ระเบียบ ให้ลงชื่อส่วนราชการที่ออกระเบียบ

4.9 ว่าด้วย ให้ลงชื่อของระเบียบ

4.10 ฉบับที่ ถ้าเป็นระเบียบที่กล่าวถึงเป็นครั้งแรกในเรื่องนั้น ไม่ต้องลงว่าเป็นฉบับที่เท่าใด แต่ถ้าเป็นระเบียบเรื่องเดียวกันที่มีการแก้ไขเพิ่มเติมให้ลงเป็น ฉบับที่ 2 และที่ ถัด ๆ ไปตามลำดับ

4.11 พ.ศ. ให้ลงตัวเลขของปีพุทธศักราชที่ออกระเบียบ

4.12 *ข้อความ* ให้อ้างเหตุผลโดยย่อ เพื่อแสดงถึงความมุ่งหมายที่ต้องออกระเบียบ และอ้างถึงกฎหมายที่ให้อำนาจออกระเบียบ (ถ้ามี)

4.13 *ข้อ* ให้เรียงข้อความที่จะใช้เป็นระเบียบเป็นข้อ ๆ โดยให้ข้อ 1 เป็นชื่อระเบียบข้อ 2 เป็นวันใช้บังคับกำหนดว่าให้ใช้บังคับตั้งแต่เมื่อใดและข้อสุดท้าย เป็นข้อผู้รักษาการระเบียบใดถ้ามีมากข้อหรือหลายเรื่องจะแบ่งเป็นหมวดก็ได้ โดยให้ย้ายข้อผู้รักษาการไปเป็นข้อสุดท้ายก่อนที่จะขึ้นหมวด 1

4.14 *ประกาศ ณ วันที่* ให้ลงตัวเลขของวันที่ ชื่อเต็มของเดือน และตัวเลขของปีพุทธศักราชที่ออกระเบียบ

4.15 *ลงชื่อ* ให้ลงลายมือชื่อผู้ออกระเบียบ และพิมพ์ชื่อเต็มของเจ้าของลายมือชื่อไว้ใต้ลายมือชื่อ

4.16 *ตำแหน่ง* ให้ลงตำแหน่งของผู้ออกระเบียบ

ข้อบังคับ คือ บรรดาข้อความที่มีอำนาจหน้าที่กำหนดให้ใช้โดยอาศัยอำนาจของกฎหมายที่บัญญัติให้กระทำได้ ใช้ระคายคราทรุทและให้จัดทำตามแบบที่ 6 ห้าระเบียบ (ดูในภาคผนวกวิทยานิพนธ์นี้) โดยกรอกรายละเอียดดังนี้

4.17 *ข้อบังคับ* ให้ลงชื่อส่วนราชการที่ออกข้อบังคับ

4.18 *ว่าด้วย* ให้ลงชื่อของข้อบังคับ

4.19 *ฉบับที่* ถ้าเป็นข้อบังคับที่กล่าวถึงเป็นครั้งแรกในเรื่องนั้น ไม่ต้องลงว่าเป็นฉบับที่เท่าใด แต่ถ้าเป็นข้อบังคับเรื่องเดียวกันที่มีการแก้ไขเพิ่มเติมให้ลงเป็นฉบับที่ 2 และที่ถัด ๆ ไปตามลำดับ

4.20 พ.ศ. ให้ลงตัวเลขของปีพุทธศักราชที่ออกข้อบังคับ

4.21 *ข้อความ* ให้อ้างเหตุผลโดยย่อเพื่อแสดงถึงความมุ่งหมายที่ต้องออกข้อบังคับและอ้างถึงกฎหมายที่ให้อำนาจออกข้อบังคับ

4.22 *ข้อ* ให้เรียงข้อความที่จะใช้บังคับเป็นข้อ ๆ โดยให้ ข้อ 1 เป็นชื่อข้อบังคับ ข้อ 2 เป็นวันใช้บังคับกำหนดว่าให้ใช้บังคับตั้งแต่เมื่อใด และข้อสุดท้ายเป็นข้อผู้รักษาการข้อบังคับใดถ้ามีมากข้อหรือหลายเรื่องจะแบ่งเป็นหมวดก็ได้โดยให้ย้ายข้อผู้รักษาการไปเป็นข้อสุดท้ายก่อนที่จะขึ้นหมวด 1

4.23 *ประกาศ ณ วันที่* ให้ลงตัวเลขของวันที่ ชื่อเต็มของเดือน และตัวเลขของปีพุทธศักราชที่ออกข้อบังคับ

4.24 ลงชื่อ ให้ลงลายมือชื่อผู้ออกข้อบังคับ และพิมพ์ชื่อเต็มของเจ้าของลายมือชื่อไว้ใต้ลายมือชื่อ

4.25 ตำแหน่ง ให้ลงตำแหน่งของผู้ออกข้อบังคับ

5. หนังสือประชาสัมพันธ์

หนังสือประชาสัมพันธ์ ให้ใช้ตามแบบที่กำหนดไว้ในระเบียบนี้ เว้นแต่จะมีกฎหมายกำหนดแบบไว้โดยเฉพาะ หนังสือประชาสัมพันธ์มี 3 ชนิด ได้แก่ ประกาศ แถลงการณ์ และข่าว แต่ในงานวิจัยนี้ได้ใช้เพียง ประกาศ

ประกาศ คือ บรรดาข้อความที่ทางราชการประกาศหรือชี้แจงให้ทราบ หรือแนะนำแนวทางปฏิบัติ ใช้กระดาศตราครุฑ และให้จัดทำตามแบบที่ 7 ทำยระเบียบ (ดูในภาคผนวกวิทยานิพนธ์นี้) โดยกรอกรายละเอียดดังนี้

5.1 ประกาศ ให้ลงชื่อส่วนราชการที่ออกประกาศ

5.2 เรื่อง ให้ลงชื่อเรื่องที่ประกาศ

5.3 ข้อความ ให้อ้างเหตุผลที่ต้องออกประกาศและข้อความที่ประกาศ

5.4 ประกาศ ณ วันที่ ให้ลงตัวเลขของวันที่ ชื่อเต็มของเดือนและตัวเลขของปี พุทธศักราชที่ออกประกาศ

5.5 ลงชื่อ ให้ลงลายมือชื่อออกประกาศ และพิมพ์ชื่อเต็มของเจ้าของลายมือชื่อไว้ใต้ลายมือชื่อ

5.6 ตำแหน่ง ให้ลงตำแหน่งของผู้ออกประกาศในกรณีที่กฎหมายกำหนดให้ทำเป็นแจ้งความ ให้เปลี่ยนคำว่าประกาศ เป็น แจ้งความ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง MAHASARAKHAM UNIVERSITY

ผู้วิจัยได้ศึกษา ค้นคว้างานวิจัยที่เกี่ยวข้องเพื่อเป็นแนวทางในการทำวิทยานิพนธ์ซึ่งส่วนมากเป็นการประยุกต์เทคนิคการประมวลผลภาพและโครงข่ายประสาทเทียมที่ใช้ในการจำแนกสิ่งต่าง ๆ โดยมีงานวิจัยดังต่อไปนี้

1. งานวิจัยในประเทศ

สิทธิชัย บุญหมั่น (2540 : บทคัดย่อ) ได้นำเสนอวิธีการสร้างภาพไบนารีจากภาพระดับเทาที่ประกอบด้วยข้อความและภาพถ่าย โดยขั้นตอนแรกเป็นการจำแนกภาพเอกสารออกเป็นสองส่วน คือ ข้อความและภาพถ่าย ขั้นตอนที่สองคือการแปลงข้อมูลภาพระดับเทาให้เป็นภาพไบนารี โดยวิธีการที่เหมาะสม คือ ในส่วนของข้อความใช้วิธีเทรสโซลด์ และส่วนของภาพถ่ายใช้วิธีฮัฟฟ์โทน วิธีเทรสโซลด์ที่ใช้กับข้อความนั้นได้ใช้แบบพิจารณาจากฮิสโตแกรม และขั้นตอนสุดท้ายเป็นขั้นตอนการรวมผลลัพธ์ที่ได้จากการสร้างภาพไบนารีทั้งสองเข้าด้วยกัน

สมหญิง พรหมเจริญ (2544 : บทคัดย่อ) นำเสนอวิทยานิพนธ์เรื่อง การจำแนกข้อมูลภาพถ่ายดาวเทียมด้วยวิธีพีซีเอ็นวีรอลเน็ตเวิร์ค โดยนำฟังก์ชัน มาใช้ในการแปลงข้อมูลจากค่าระดับความเข้มของสีเทาแต่ละจุดภาพในแต่ละแบนด์ ให้เป็นค่าระดับความเป็นสมาชิกของแต่ละเทอมเซต (low, medium และ high) เพื่อใช้เป็นอินพุตของนิวรอลเน็ตเวิร์ค และใช้ฟังก์ชัน Beta ในการนิยามค่า เอาท์พุทที่ต้องการ ให้เป็นค่าความเป็นสมาชิกของแต่ละประเภทข้อมูล จากนั้นจะใช้นิวรอลเน็ตเวิร์คที่มีอัลกอริทึมแบบแบคพร็อพพาเกชัน มาทำการสร้างความสัมพันธ์ระหว่างข้อมูลอินพุตและข้อมูลเอาท์พุท

สุกัญญา หมูเย็น (2547: บทคัดย่อ) นำเสนอการนับแยกเม็ดเลือดขาวจากภาพถ่ายจากกล้องจุลทรรศน์โดยใช้โครงข่ายประสาทเทียม โดยมีขั้นตอนการทำงานของโปรแกรม 3 ขั้นตอน ได้แก่ 1. การแยกภาพเม็ดเลือดขาวออกจากพื้นหลัง 2. การหาลักษณะสำคัญของเม็ดเลือดขาว และ 3. การจำแนกชนิดของเม็ดเลือดขาวโดยใช้โครงข่ายประสาทเทียม การแยกภาพเม็ดเลือดขาวออกจากพื้นหลังนั้นใช้เทคนิคการทำเทรสโซลด์อัตโนมัติ การหาลักษณะสำคัญของเม็ดเลือดขาวได้จากการพิจารณา ขนาด รูปร่าง และสีของเม็ดเลือดขาว จากนั้นแยกชนิดของเม็ดเลือดขาวโดยใช้โครงข่ายประสาทเทียม โดยใช้กลุ่มข้อมูลในการเรียนรู้ จำนวน 233 ตัวอย่าง และใช้กลุ่มทดสอบจำนวน 134 ตัวอย่าง ได้ผลการนับแยกของข้อมูลในกลุ่มทดสอบมีค่าความถูกต้องร้อยละ 88.10

จารวี ฉันทสิทธิ์พร (2548 : บทคัดย่อ) นำเสนอวิธีการตรวจสอบชนิดของยาเม็ดโดยใช้ระบบรู้จำภาพ ซึ่งมีขั้นตอนหลัก 3 ขั้นตอน คือ การประมวลผลภาพเบื้องต้นและการแบ่งส่วนภาพ การแยกคุณลักษณะจากภาพถ่ายยาเม็ดและการจำแนกประเภทยาเม็ด สำหรับในขั้นแรกลดขนาดภาพก่อนแล้วใช้อัลกอริทึมของ Canny หาขอบเม็ดยาในภาพถ่าย หลังจากนั้นในขั้นถัดมาจึงทำการหาคุณลักษณะทางรูปร่าง 5 คุณลักษณะ ได้แก่ เส้นรอบวง พื้นที่ ค่า

compactness รัศมี และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานของรัศมี คุณลักษณะทางสี 3 คุณลักษณะ (ค่าองค์ประกอบในแต่ละสี: แดง เขียว น้ำเงิน) และคุณลักษณะภายในเม็ดยา ได้แก่ ระยะห่างของเส้นขอบภายในกับจุดศูนย์กลาง ในขั้นตอนสุดท้ายหลังการแยกคุณลักษณะต่างๆแล้วจะเป็นขั้นตอนการจำแนกชนิดยาเม็ดซึ่งเริ่มด้วยการใช้เครือข่ายประสาทแบบ Feed Forward Backpropagation Neural Network จำแนกรูปร่างโดยเปรียบเทียบความแตกต่างของประสิทธิภาพเมื่อใช้กลุ่มของคุณลักษณะทางรูปร่างที่แตกต่างกันและนำผลลัพธ์ที่ได้มาใช้ร่วมกับคุณลักษณะทางสีและคุณลักษณะภายในเพื่อบอกถึงชนิดยาเม็ดในภาพถ่ายที่ใช้ทดสอบในงานวิจัยนี้ใช้เม็ดยาจำนวน 33 ชนิด ชนิดละ 20 เม็ด เก็บภาพถ่ายใน 2 ทิศทาง คือ ด้านหน้า และ ด้านหลัง จากผลการทดลองพบว่าอัลกอริทึมที่เสนอนี้ให้ค่าความถูกต้องในการ จำแนกชนิดเม็ดยาได้สูงสุดร้อยละ 99.39

จิตติพรรณ สวณกัน (2550: บทคัดย่อ) นำเสนอวิธีการคัดแยกรูปภาพอนาจาร โดยใช้โครงข่ายประสาทเทียม ขั้นตอนการ วิจัยมีดังนี้ 1) การเตรียมภาพ 2) การแยกคุณสมบัติภาพ 3) การสร้างรูปแบบการคัดแยกโดยใช้ โครงข่ายประสาทเทียม และ 4) การทดสอบรูปแบบการคัดแยก การหาประสิทธิภาพในการคัด แยกรูปภาพ พิจารณาจากค่าความผิดพลาดกำลังสองเฉลี่ยที่เกิดขึ้นน้อยที่สุดจากการเปรียบเทียบ ระหว่างโครงข่ายประสาทเทียมที่ได้ออกแบบไว้ 10 รูปแบบ โดยทำการทดลองในแต่ละแบบ จำนวน 10 รอบการทดลอง จากการทดสอบผล โครงข่ายประสาทเทียมรูปแบบ 6 อินพุต 4 โหนดซ่อน และ 1 เอาต์พุต (6-4-1) เป็นโครงข่ายประสาทเทียมที่มีประสิทธิภาพดีที่สุด โดยมีค่า ผิดพลาดที่มีค่าน้อยที่สุด ซึ่งในข้อมูลชุดสอนมีค่าผิดพลาดกำลังสองเฉลี่ยเท่ากับ 3.718×10^{-5} ค่าผิดพลาดที่มีค่าน้อยที่สุดของข้อมูลชุดทดสอบมีค่ากำลังสองเฉลี่ยเท่ากับ 3.2×10^{-3} จำนวน รูปภาพที่แยกแยะผิดพลาดน้อยที่สุดเท่ากับ 12 ภาพ จากรูปภาพทั้งหมด 400 ภาพ คิดเป็นร้อยละ 3.00 สรุปได้ว่า โครงข่ายประสาทเทียมรูปแบบ 6-4-1 เหมาะสำหรับนำไปสร้างเป็น โปรแกรม ประยุกต์เพื่อการคัดแยกรูปภาพอนาจาร

2. งานวิจัยต่างประเทศ

ชิน และ โครแมน (Shin and Doermann. 2001 : abstract) ได้นำเสนอ งานวิจัยในการจำแนกภาพเอกสาร โดยใช้หลักการ visual similarity of layout structures ในการหาลักษณะสำคัญ ซึ่งจะประกอบไปด้วย Window feature, Projection feature และ Page feature การสร้างตัวจำแนกจะใช้ต้นไม้ตัดสินใจและโครงข่ายประสาทเทียมแบบ SOM

ซีซารินี และคนอื่นๆ (Cesarini et al. 2001 : abstract) ได้นำเสนอ การเข้ารหัสของ Modified XY-trees สำหรับหน้าเอกสารเพื่อเป็นข้อมูลลักษณะสำคัญในการป้อนให้โครงข่ายประสาทเทียมจำแนกภาพเอกสาร โดยสามารถจำแนกได้ว่าเป็นส่วนใดของหนังสือ เช่น หน้าปก หน้าแรก หน้าทั่วไป หน้าดัชนี หน้าสารบัญ

ดิลิเจนติ ฟราสโคนิ และ โกรริ(Diligenti, Frasconi and Gori. 2003 : abstract) ได้นำเสนอการจำแนกภาพใบกำกับสินค้า โดยใช้หลักการ 2 อย่างคือ การแทนโครงสร้างภาพ โดยหลักการ XY-trees และหลักการHidden Tree Markov Models ในการจำแนก

เอส บี ปาร์ค ลี และคิม (S.B. Park, Lee and Kim. 2003 : abstract) ได้นำเสนอวิธีการจำแนกภาพแบบอิงเนื้อหาเป็นหลัก (Content-based) โดยใช้โครงข่ายประสาทเทียม ซึ่งภาพที่ใช้ในการจำแนกต้องเป็นภาพที่สามารถแยกแยะระหว่างพื้นหน้าและพื้นหลังได้ การสกัดลักษณะสำคัญใช้หลักการ shape-based texture features ที่สกัดจาก ภาพที่แปลงโดยวิธีเวฟเลท โครงข่ายประสาทเทียมที่ใช้จำแนกเป็นแบบแบคพรอพาเกชัน

จากการศึกษาขั้นตอนในการจำแนกภาพของงานวิจัยที่ได้กล่าวไว้ข้างต้น พบว่าส่วนมากมีขั้นตอนการทำงานที่เป็นรูปแบบที่คล้ายกันคือ เริ่มด้วยการเตรียมข้อมูล จากนั้นเป็นการหาลักษณะสำคัญและสุดท้ายเป็นการสร้างตัวแบบสำหรับจำแนก และใช้ข้อมูลภาพในรูปแบบที่แตกต่างกัน แต่ยังไม่ปรากฏว่ามีการนำภาพเอกสารหนังสือราชการมาจำแนกด้วยขั้นตอนวิธีการดังกล่าว ดังนั้นผู้วิจัยจึงได้มีแนวคิดในการนำขั้นตอนวิธีการดังกล่าวมาทดสอบกับภาพเอกสารหนังสือราชการ

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY