

# สารบัญ

หัวข้อ	หน้า
บทคัดย่อ .....	ก
ABSTRACT .....	ข
กิตติกรรมประกาศ .....	ค
สารบัญ .....	ง
สารบัญตาราง .....	ช
สารบัญภาพประกอบ .....	ฅ
<b>บทที่ 1 บทนำ .....</b>	<b>1</b>
ภูมิหลัง .....	1
คำถามวิจัย .....	3
วัตถุประสงค์การวิจัย .....	3
สมมติฐานการวิจัย .....	4
ขอบเขตการวิจัย .....	4
คำนิยามศัพท์เฉพาะ .....	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	6
<b>บทที่ 2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....</b>	<b>7</b>
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับความคิดสร้างสรรค์ .....	8
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์และทักษะการสังเกต .....	27
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการเล่น .....	33
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง .....	45
กรอบแนวคิดในการวิจัย .....	55
<b>บทที่ 3 วิธีการดำเนินการวิจัย .....</b>	<b>56</b>
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง .....	56
การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย .....	57

หัวเรื่อง	หน้า
การเก็บรวบรวมข้อมูล .....	66
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	67
สถิติที่ใช้ในการวิจัย .....	67
<b>บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล .....</b>	<b>72</b>
สัญลักษณ์และอักษรย่อที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล .....	72
การวิเคราะห์ข้อมูล .....	72
ผลการวิเคราะห์ข้อมูล .....	73
<b>บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ .....</b>	<b>79</b>
วัตถุประสงค์การวิจัย .....	79
สมมติฐานการวิจัย .....	79
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ .....	80
ขอบเขตของการวิจัย .....	80
สรุปผล .....	81
การอภิปรายผล .....	81
ข้อเสนอแนะ .....	85
<b>บรรณานุกรม .....</b>	<b>86</b>
<b>ภาคผนวก .....</b>	<b>93</b>
ภาคผนวก ก คะแนนก่อนและหลังเรียนเป็นรายบุคคลในแต่ละกลุ่ม .....	95
ผลการวิเคราะห์สถิติด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป .....	100
ภาคผนวก ข แบบทดสอบวัดทักษะการสังเกต .....	106
การหาคุณภาพเครื่องมือแบบทดสอบวัดทักษะการสังเกต .....	114
ตัวอย่างการวาดรูปต่อเติมในแบบวัดความคิดสร้างสรรค์ ของ Jellen & Urban .....	115
คำสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของเพียร์สันของคะแนน ความคิดสร้างสรรค์ที่ให้คะแนนโดยผู้ให้คะแนนสองคน .....	117

หัวข้อเรื่อง	หน้า
ตัวอย่างแผนการจัดประสบการณ์ .....	118
ผลการประเมินแผนการจัดประสบการณ์ .....	151
ตัวอย่างผลงานนักเรียน .....	152
ภาคผนวก ค หนังสือเรียนเชิญเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบเครื่องมือวิจัย .....	154
ประวัติผู้วิจัย .....	160



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

## สารบัญตาราง

ตารางที่

หน้า

1	ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของเพียร์สันและระดับนัยสำคัญของค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ .....	73
2	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนความคิดสร้างสรรค์ก่อนเรียนของกลุ่มทดลองทั้ง 4 กลุ่ม .....	74
3	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนทักษะการสังเกตก่อนเรียนของกลุ่มทดลองทั้ง 4 กลุ่ม .....	74
4	เปรียบเทียบคะแนนความคิดสร้างสรรค์ก่อนและหลังเรียนของกลุ่มทดลองทั้ง 4 กลุ่ม ด้วยการทดสอบ t-test .....	75
5	เปรียบเทียบคะแนนทักษะการสังเกตก่อนและหลังเรียนของกลุ่มทดลอง 4 กลุ่ม ...	76
6	ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ของเพียร์สันและระดับนัยสำคัญของค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างคะแนนทักษะการสังเกตและคะแนนความคิดสร้างสรรค์หลังเรียน .....	77
7	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนความคิดสร้างสรรค์หลังเรียนของกลุ่มทดลองทั้ง 4 กลุ่ม .....	78
8	ผลการวิเคราะห์ความแปรปรวนของคะแนนทักษะการสังเกต หลังเรียนของกลุ่มทดลองทั้ง 4 กลุ่ม .....	78
9	คะแนนทักษะการสังเกตและคะแนนความคิดสร้างสรรค์กลุ่มการเล่นผสมผสานก่อนและหลังการจัดประสบการณ์การเล่น .....	95
10	คะแนนทักษะการสังเกตและคะแนนความคิดสร้างสรรค์กลุ่มการเล่นแบบจินตนาการ ก่อนและหลังการจัดประสบการณ์การเล่น .....	97
11	คะแนนทักษะการสังเกตและคะแนนความคิดสร้างสรรค์กลุ่มการเล่นแบบสร้างก่อนและหลังการจัดประสบการณ์การเล่น .....	98
12	คะแนนทักษะการสังเกตและคะแนนความคิดสร้างสรรค์การเล่นเชิงศิลปะก่อนและหลังการจัดประสบการณ์การเล่น .....	99

# สารบัญภาพประกอบ

ภาพประกอบที่

หน้า

1 แบบทดสอบความคิดสร้างสรรค์ (TCT-DP) .....	61
--	----

---



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY