

# บทที่ 1

## บทนำ

### ภูมิหลัง

ภาษาไทยเป็นเป็นเครื่องมือติดต่อสื่อสาร และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ของคนในชาติ เป็นเอกลักษณ์ที่แสดงความเป็นชาติไทยมาแต่โบราณ เป็นวัฒนธรรมทางภาษาที่แสดงถึงความเป็นเอกราชของชาติไทย ที่ชี้ให้เห็นความเป็นไทย นับเป็นสมบัติล้ำค่าที่คนไทยทุกคนควรหวงแหน ทำนุบำรุงรักษา พัฒนาและต้องเก็บรักษาไว้เพื่อสืบทอดให้ลูกหลานต่อไป ดังพระบรมราโชวาทของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวที่ว่า “ชาติไทยเรามีภาษาไทยใช้เอง เป็นสิ่งอันประเสริฐอยู่แล้ว เป็นมรดกอันล้ำค่าตกทอดมาถึงเรา ทุกคนจึงมีหน้าที่ต้องรักษาไว้” (สนธิ สัตโยภาส. 2545 : 16)

การจัดการเรียนการสอนภาษาไทยมุ่งให้ผู้เรียนมีพัฒนาการทางภาษาทั้งในด้านการอ่าน การเขียน การฟัง การดูและการพูด หลักการใช้ภาษา วรรณคดีและวรรณกรรม เพื่อสื่อสารกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพ ดังนั้นการสอนภาษาไทยจึงเป็นงานที่สำคัญ เพราะการสอนภาษาไทยมีความมุ่งหมายเพื่อส่งเสริมพัฒนาการทางภาษาของเด็กในทางภาษาให้มีความรู้ ทักษะ ความคิด ทักษะคิดให้เหมาะสมกับวัย และยังเป็นการอนุรักษ์ภาษาไทยของเราไว้ให้คงอยู่ตลอดไป (กรนวิชากร. 2544 : 2) ถ้าหากเอกลักษณ์ของภาษาเสื่อมถอย ผิดเพี้ยนไปจนไม่สามารถสื่อสารกันได้อย่างสมบูรณ์แล้วคนไทยจะยังคงเป็นไทยอยู่ได้อย่างไร จึงขอเชิญชวนคนไทยทุกคน ทุกองค์กรเอกชน ทุกส่วนราชการให้ร่วมมือกันพูด อ่าน เขียนภาษาไทยให้ถูกต้องชัดเจนเพื่อดำรงความไพเราะ และเอกลักษณ์ของภาษาไทยของเราให้ยั่งยืน และเข้าใจโดยลึกซึ้งดังต่อไปนี้ การรักษาภาษาไทย คือ การรักษาชาตินั่นเอง (พลเอกเปรม ติณสูลานนท์. 2545 : 16)

จากการปฏิรูปการศึกษาไทยตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พุทธศักราช 2542 ได้ชี้ให้เห็นว่า นักเรียนเป็นผู้ที่สำคัญที่สุดและนักเรียนทุกคนมีความสามารถเรียนรู้และพัฒนาตนเองได้ นั่นคือนักเรียนมีส่วนร่วมในการปฏิบัติจริงได้พัฒนากระบวนการคิด มีอิสระในการเรียนรู้ตามความถนัดและความสนใจ สามารถค้นพบข้อมูลความรู้ต่างๆ ได้ด้วยตนเอง โดยใช้วิธีการและแหล่งความรู้ที่หลากหลาย สามารถนำประสบการณ์ไปใช้พัฒนาคุณภาพชีวิตของตนและสังคมได้ (กิ่งทอง ไบหยก. 2544 : 17) ดังนั้นการจัดการเรียนการสอนภาษาไทยจึง

ต้องมีการเปลี่ยนแนวคิดโดยไม่เน้นการอ่านออกเขียนได้เพียงอย่างเดียว แต่จะเน้นการสอนภาษาเพื่อการสื่อสารกับผู้อื่นอย่างมีประสิทธิภาพและใช้ภาษาในการแก้ปัญหาในการดำรงชีวิตและสังคม เน้นการสอนภาษาในฐานะเป็นเครื่องมือการเรียนรู้ เพื่อให้นักเรียนสามารถแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง สามารถนำความรู้มาพัฒนาตนเอง นอกจากนั้นยังต้องสอน ภาษาเพื่อพัฒนาความคิด นักเรียนที่มีความคิดจะต้องมีประสบการณ์และประมวลคำมากพอที่จะสร้างความคิดได้ลึกซึ้ง และคิดได้อย่างชาญฉลาดรอบคอบ (กรมวิชาการ. 2544 : 1) ซึ่งหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ได้ให้ความสำคัญในการเรียนภาษาไทยว่า ภาษาไทยภาษาไทยเป็นเอกลักษณ์ของชาติเป็นสมบัติทางวัฒนธรรมอันก่อให้เกิดความเป็นเอกภาพและเสริมสร้างบุคลิกภาพของคนในชาติให้มีความเป็นไทย เป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารเพื่อสร้างความเข้าใจและความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน ทำให้สามารถประกอบกิจกรรม การงาน และดำรงชีวิตร่วมกันในสังคมประชาธิปไตยได้อย่างสันติสุข และเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ ประสบการณ์จากแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่างๆ เพื่อพัฒนาความรู้ กระบวนการคิดวิเคราะห์ วิจัย และสร้างสรรค์ให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคม และความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ตลอดจนนำไปใช้ในการพัฒนาอาชีพให้มีความมั่นคงทางเศรษฐกิจ นอกจากนี้ยังเป็นสื่อแสดงภูมิปัญญาของบรรพบุรุษด้านวัฒนธรรม ประเพณี และสุนทรียภาพ เป็นสมบัติล้ำค่าควรแก่การเรียนรู้ อนุรักษ์ และสืบสานให้คงอยู่คู่ชาติไทยตลอดไป (กระทรวงศึกษาธิการ. 2551 : 37)

จากความสำคัญของการเรียนภาษาไทยดังกล่าวจะบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายของหลักสูตรที่วางไว้หรือไม่ ขึ้นอยู่กับครูและนักเรียนเป็นสำคัญ เพราะครู คือ ผู้ใช้หลักสูตรครูเป็นผู้จัดการเรียนการสอน และดำเนินการสอนให้บรรลุเป้าหมายที่หลักสูตรกำหนดไว้ ฉะนั้นครูต้องพัฒนาความรู้ ความสามารถของตนอย่างสม่ำเสมอ เลือกสรรเทคนิควิธีสอนแปลกใหม่มาใช้สอนให้เหมาะสมกับวัยของผู้เรียนและเหมาะสมกับเนื้อหาวิชา จึงจะทำให้ผู้เรียน ได้พัฒนาเขาแก้ปัญหา มีความรู้และทักษะ สามารถคิดเป็น ทำเป็น แก้ปัญหาได้

การปฏิรูปการเรียนรู้เป็นหัวใจสำคัญของการปฏิรูปการศึกษา และสอดคล้องพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 จึงเป็นภารกิจที่มีกฎหมายรองรับสำหรับครู อาจารย์และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องต้องถือปฏิบัติให้บรรลุผลสำเร็จตามเจตนารมณ์ของกฎหมาย ไม่ใช่ชนโยบายหรือแผนงานที่ใครจะทำก็ได้ไม่ทำก็ได้ ด้วยความจำเป็นดังกล่าวครูผู้สอนและผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนการสอน ต้องทบทวนบทบาทของตนเองว่า การจัดการเรียนการสอนที่ตนกำลังดำเนินการอยู่มีคุณภาพถูกต้อง เหมาะสม สอดคล้องกับสภาพ

สังคมไทยและสังคมโลกปัจจุบันมากนักน้อยเพียงใด (สุวิทย์ มูลคำ. 2547 : 6) เพื่อเป็นการรองรับการพัฒนาความรู้และทักษะในระดับสูงขึ้น ซึ่งผู้สอนต้องสอนให้ผู้เรียนสามารถใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้ถูกต้อง เพื่อพัฒนาความรู้ความสามารถ

จากรายงานการประเมินคุณภาพภายนอกสถานศึกษา ระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน โดยสำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน) (สพศ.) ประเมินรอบสอง เมื่อวันที่ 12-14 มิถุนายน พ.ศ. 2549 ของโรงเรียนสามชัย พบว่า มาตรฐานที่ 5 ผู้เรียนมีความรู้และทักษะที่จำเป็นตามหลักสูตร ผลการประเมินมีระดับคุณภาพของมาตรฐานในระดับพอใช้ ไม่ได้มาตรฐานคุณภาพ คะแนนเฉลี่ยผลการทดสอบรวบยอดระดับชาติ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในระดับชั้น ม.3 ม.6 เฉลี่ยร้อยละ 26.48 โดยได้ระดับคุณภาพ ปรับปรุง (สำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา. 2549 : 14) เมื่อพิจารณาแล้วจะเห็นได้ว่าผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนยังไม่บรรลุเป้าหมาย ซึ่งมูลเหตุสำคัญที่ทำให้การเรียนรู้อาษาไทยไม่บรรลุตามเป้าหมาย เนื่องมาจากสาเหตุหลายประการ ทั้งสภาพแวดล้อม สื่อการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมการเรียนการสอน การวัดผลประเมินผล ซึ่งปัญหาที่สำคัญ คือ สื่อ และการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ปราณี ปราบริฎ. 2545 : 57) ดังนั้น กระบวนการเรียนรู้จึงควรได้รับการพัฒนาตามแนวทางการปฏิรูปการศึกษา

จากการวิเคราะห์หลักสูตรสถานศึกษา สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสามชัย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษากาฬสินธุ์ เขต 1 พบว่าสาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม เป็นสาระที่นักเรียนให้ความสนใจในเนื้อหาค่อนข้างยาก สืบเนื่องจากการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนวรรณคดีเรื่องต่างๆ เมื่อนักเรียนได้รับหมายให้ถอดคำประพันธ์และออกมารายงานหน้าชั้นเรียน นักเรียนจะอธิบายความหมาย เก็บใจความสำคัญจากบทประพันธ์ได้ไม่ครบและไม่ตรงประเด็น เพราะวรรณคดีแต่ละเรื่องส่วนมากเป็นเรื่องที่เขียนขึ้นในสมัยโบราณ คำศัพท์ จำนวนต่าง ๆ ให้ความหมายลึกซึ้งต้องอาศัยการตีความจึงจะเข้าใจและได้ความหมาย จึงทำให้นักเรียนเกิดความเบื่อหน่ายในการเรียน หรือแม้แต่ครูผู้สอนก็พบว่ามีปัญหาในการสอน เพราะขาดสื่อที่จะนำพานักเรียนไปสู่จุดหมายของหลักสูตรได้ด้วยการใช้สื่อการสอนที่เหมาะสมกับการจัดกระบวนการเรียนการสอนให้เกิดการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ได้ดี คือ ชุดการสอน ทั้งนี้ เพราะชุดการสอนเป็นระบบการนำสื่อผสมที่สอดคล้องกับเนื้อหาวิชา และประสบการณ์ของแต่ละหน่วยมาใช้ในการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมการใช้ของผู้เรียนแต่ละคนให้บรรลุจุดมุ่งหมาย การใช้สื่อต่าง ๆ ทำให้ประสบ

การเรียนรู้ในเรื่องนั้น ๆ กว้างขวางและชัดเจนยิ่งขึ้น นักเรียนและครูจึงต้องการชุดการสอน เพื่อเป็นเครื่องมือในการพัฒนาการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย

ชุดการสอน เป็นนวัตกรรมการศึกษาอย่างหนึ่ง ที่มีส่วนช่วยแก้ไขปัญหาการเรียน การสอน เพราะการใช้ชุดการสอนส่งเสริมให้ผู้เรียนได้มีโอกาสแสดงความคิดเห็น การ ตัดสินใจ การเรียนรู้ด้วยตนเอง ความรับผิดชอบ และสามารถเรียนได้ตามความสามารถของ แต่ละบุคคล โดยครูเป็นเพียงผู้แนะนำเท่านั้น ซึ่งเอริกสรวง ปาลวัฒน์ (2538 : 15) ได้กล่าวถึง ชุดการสอนว่า ชุดการสอน เป็นระบบการผลิตและการนำสื่อประสมที่สอดคล้องกับ เนื้อหาวิชาและประสบการณ์ของแต่ละหน่วยมาช่วยในการเปลี่ยนพฤติกรรมการเรียนรู้ให้ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

จากที่กล่าวมาชี้ให้เห็นว่า ชุดการสอนมีประโยชน์ต่อการเรียนการสอนเป็นอย่างยิ่ง และผู้ศึกษาค้นคว้าพิจารณาเห็นว่า การสอนโดยใช้ชุดการสอนจะช่วยพัฒนาการเรียนการสอน วิชาภาษาไทยให้มีประสิทธิภาพดียิ่งขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งการสอนวรรณคดี ทำให้เกิด ความสนุกสนานในการเรียน มีความรู้กว้างไกล และสร้างเจตคติที่ดีต่อการเรียนวิชาภาษาไทย ผู้วิจัยจึงตัดสินใจพัฒนาความสามารถด้านการวิจัยวรรณคดี นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โดยใช้ชุดการสอน เพราะเชื่อว่าจะช่วยพัฒนาการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น และทำให้ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนดีขึ้น

### คำถามการวิจัย

1. ชุดการสอน การพัฒนาการวิจัยวรรณคดี นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากน้อยเพียงใด
2. นักเรียนที่เรียนด้วยชุดการสอน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้นหรือไม่
3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการเรียนด้วยชุดการสอน อยู่ในระดับใด

### วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อพัฒนาชุดการสอน การวิจัยวรรณคดี เรื่องขุนช้างขุนแผน กลุ่มสาระการ เรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีประสิทธิภาพ 80/80
2. เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน ที่เรียนด้วยชุดการสอน การวิจัยวรรณคดี เรื่องขุนช้างขุนแผน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ระหว่างก่อนเรียนและหลัง เรียน

3. เพื่อศึกษาค่าดัชนีประสิทธิผลของชุดการสอน การวิจัษ์วรรณคดี เรื่องขุนช้างขุนแผน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ที่มีประสิทธิผล 80/80

4. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยชุดการสอนการวิจัษ์วรรณคดี เรื่องขุนช้างขุนแผน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

### สมมติฐานการวิจัย

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน ที่เรียนด้วยชุดการสอนการวิจัษ์วรรณคดี เรื่องขุนช้างขุนแผน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

### ขอบเขตการวิจัย

1. กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6/1 โรงเรียนสามชัย อำเภอสายบุรี จังหวัดกาฬสินธุ์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 24 ปีการศึกษา 2553 จำนวน 33 คน

2. ตัวแปรที่ศึกษาใช้ในการวิจัย

2.1 ตัวแปรต้น ได้แก่ ชุดการสอนการวิจัษ์วรรณคดี เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

2.2 ตัวแปรตาม

2.2.1 ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน

2.2.2 ความพึงพอใจของนักเรียนต่อการใช้ชุดการสอนการวิจัษ์วรรณคดี

เรื่อง ขุนช้างขุนแผน ตอนขุนช้างถวายนฎีกา

### เนื้อหาที่ใช้ในการวิจัย

มาตรฐานการเรียนรู้ช่วงชั้นที่ 4 สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม (ท 5.4) การพัฒนาการวิจัษ์วรรณคดีเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอนขุนช้างถวายนฎีกา ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 จำนวน 8 ชุด ใช้เวลาในการจัดกิจกรรม 16 ชั่วโมง ได้แก่

ชุดที่ 1 แนวทางการพิจารณาคู่อววรรณคดี

ชุดที่ 2 ประวัติผู้แต่ง ความเป็นมา และลักษณะคำประพันธ์

ชุดที่ 3 ถอดคำประพันธ์และลำดับเหตุการณ์จากเรื่องขุนช้างขุนแผน

ตอนขุนช้างถวายนฎีกา

- ชุดที่ 4 การอ่านทำนองเสนาะ ขับเสภาเรื่องขุนช้างขุนแผน
- ชุดที่ 5 การวิเคราะห์วิจารณ์ลักษณะนิสัยตัวละครจากเรื่องขุนช้างขุนแผน
- ชุดที่ 6 คำศัพท์ ถิ่นสวน ไหวหาวที่ปรากฏในเรื่องขุนช้างขุนแผน
- ชุดที่ 7 การพิจารณาคุณค่าด้านวรรณศิลป์และด้านสังคม
- ชุดที่ 8 การวิเคราะห์แนวคิด และค่านิยมของสังคมไทยที่ปรากฏในเรื่องขุนช้างขุนแผน ตอนขุนช้างถวายฎีกา

### พื้นที่และระยะเวลาการวิจัย

โรงเรียนสามชัย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 24 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2553 ระหว่างวันที่ 1 มิถุนายน 2553 ถึงวันที่ 31 กรกฎาคม 2553

### นิยามศัพท์เฉพาะ

ชุดการสอน หมายถึง การนำสื่อ ตั้งแต่สองชนิดขึ้นไปที่สุดคล้องกับเนื้อหาวิชา และประสบการณ์ของแต่ละหน่วย มาช่วยให้การเรียนของผู้เรียนแต่ละคนให้บรรลุเป้าหมาย ซึ่งประกอบด้วย คู่มือครู วิธีการใช้ชุดการสอน แผนการจัดการเรียนรู้ บัตรกิจกรรม สื่อการสอน แผ่นภาพ แถบบันทึกเสียง คอมพิวเตอร์นำเสนอ (Power Point) การวัดผลประเมินผล กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 ใช้สำหรับครูและนักเรียนได้ปฏิบัติกิจกรรมการเรียนการสอนตามเนื้อหาของแต่ละชุด ซึ่งมีจำนวน 8 ชุด

ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน หมายถึง คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนสามชัย จากการทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน การพัฒนาการวิจัยวรรณคดีโดยใช้ชุดการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

แบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน หมายถึง แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ก่อนเรียนและหลังเรียนเรื่องการวิจัยวรรณคดี เรื่องขุนช้างขุนแผน ตอนขุนช้างถวายฎีกา โดยใช้ชุดการสอน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

การวิจัยวรรณคดี หมายถึง การเกิดความเข้าใจแจ่มแจ้งจนตระหนักในคุณค่าของวรรณคดีจนเกิดความหวงแหนและมุ่งรักษาไว้ให้ดำรงเป็นสมบัติของชาติต่อไป

การวิจัยวรรณคดีเรื่องขุนช้างขุนแผน หมายถึง การศึกษาวรรณคดีเรื่องขุนช้างขุนแผน การเกิดความเข้าใจแจ่มแจ้ง ตระหนักในคุณค่า เกิดความหวงแหนและมุ่งรักษาไว้ให้ดำรงเป็นสมบัติของชาติต่อไป โดยการศึกษาเนื้อหา ตอน ขุนช้างถวยฉิกกา ด้วยการวิเคราะห์วิจารณ์ลักษณะนิสัยตัวละคร การศึกษาความหมายคำศัพท์ จำนวนโวหารที่ปรากฏ วิเคราะห์ด้านวรรณศิลป์และด้านสังคม และการวิเคราะห์แนวคิด และค่านิยมของสังคมไทยที่ปรากฏในเรื่องขุนช้างขุนแผน

ประสิทธิภาพของชุดการสอน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หมายถึง อัตราส่วนระหว่างค่าร้อยละของคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าค่าร้อยละคะแนนเฉลี่ยก่อนเรียน ค่าร้อยละของคะแนนเฉลี่ยระหว่างเรียนและค่าร้อยละของคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 ได้แก่

80 ตัวแรก หมายถึง คะแนนเฉลี่ยของการทำแบบฝึกหัดและกิจกรรมระหว่างเรียนของนักเรียนทั้งหมด ได้ถูกต้อง คิดเป็นร้อยละ 80

80 ตัวหลัง หมายถึง คะแนนเฉลี่ย ที่นักเรียนสามารถทำแบบทดสอบหลังเรียนได้ถูกต้อง คิดเป็นร้อยละ 80

ค่าดัชนีประสิทธิผล (The Effectiveness index E.I.) หมายถึง ค่าดัชนีประสิทธิผลของชุดการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 วิเคราะห์จากคะแนนเฉลี่ยผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนเรียนและหลังเรียน เป็นตัวบ่งชี้ถึงระดับคุณภาพของชุดการสอน ที่ช่วยให้ผู้เรียนได้รับความรู้เกิดประสบการณ์เรียนรู้มากขึ้น เกณฑ์ที่ยอมรับได้ต้องมีค่าตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป

ความพึงพอใจ หมายถึง ความรู้สึกชอบหรือไม่ชอบต่อการเรียนรู้การพัฒนาวิจัยวรรณคดี โดยใช้ชุดการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6

### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

1. นักเรียนมีพัฒนาการผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนสูงขึ้น หลังจากใช้ชุดการสอน
  2. นักเรียนตระหนักในคุณค่าและซาบซึ้งวรรณคดีที่เป็นมรดกของชาติและมีความพึงพอใจกับการเรียนด้วยชุดการสอน
  3. ครูได้แนวทางพัฒนาสื่อการเรียนประเภทชุดการสอนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
  4. เพื่อเป็นแนวทางในการพัฒนาชุดการสอน กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
- ทักษะการวิจัยวรรณคดีในเรื่องอื่นๆ ต่อไป