

## บทที่ 1

### บทนำ

#### ภูมิหลัง

หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 เป็นหลักสูตรแกนกลางซึ่งมีจุดมุ่งหมายพัฒนาคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เป็นคนดี มีปัญญา มีความสุข และมีความเป็นไทย มีศักยภาพในการศึกษาต่อ และประกอบอาชีพ จึงกำหนดจุดหมายซึ่งถือเป็นมาตรฐานการเรียนรู้ให้ผู้เรียนเกิดคุณลักษณะอันพึงประสงค์ คือเห็นคุณค่าของตนเอง มีวินัยในตนเอง มีความคิดสร้างสรรค์ ใฝ่รู้ ใฝ่เรียน รักการอ่าน รักการเขียน มีความรู้อันเป็นสากล (กรมวิชาการ. 2545 ข : 4) จากการศึกษาวิจัยและติดตามผลการใช้หลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 ที่ผ่านมา ประกอบกับข้อมูลจากแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 10 เกี่ยวกับแนวทางการพัฒนาคนในสังคมไทย และการจุดเน้นของกระทรวงศึกษาธิการในการพัฒนาคนสู่ศตวรรษที่ 21 จึงเกิดการทบทวนหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2544 เพื่อนำไปสู่การพัฒนาหลักแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานที่มีความเหมาะสม ทั้งเป้าหมายของหลักสูตรและกระบวนการนำหลักสูตรสู่การปฏิบัติในเขตพื้นที่การศึกษา และสถานศึกษา โดยการกำหนดควิสัยทัศน์ จุดหมาย สมรรถนะสำคัญมาตรฐานและตัวชี้วัดเพื่อเป็นทิศทางในการพัฒนาหลักสูตรการเรียนการสอนแต่ละระดับ (กระทรวงศึกษาธิการ 2551:3)

กระทรวงศึกษาธิการได้ประกาศใช้หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 โดยมีความมุ่งหวังในการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐาน สอดคล้องกับสภาพความเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจสังคม และความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาการ สร้างกลยุทธ์ใหม่ในการพัฒนาคุณภาพการศึกษาจึงได้กำหนดวิชาภาษาไทยเป็นกลุ่มสาระการเรียนรู้ที่เป็นพื้นฐานสำคัญที่ผู้เรียนต้องเรียนรู้ เป็นทักษะที่ต้องฝึกฝนจนเกิดความชำนาญในการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร การเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ และเพื่อนำไปใช้ในชีวิตจริงกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยแบ่งออกเป็น 5 สาระ ได้แก่ สาระที่ 1 การอ่าน สาระที่ 2 การเขียน สาระที่ 3 การฟัง การดูและการพูด สาระที่ 4 หลักภาษาไทย และสาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม ซึ่งรายละเอียดในสาระการอ่านกำหนดเป็นมาตรฐานการอ่าน ท.1.1 ไว้ว่า ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน (หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 : 1,57)

การอ่านมีความสำคัญกับชีวิตมนุษย์ทุกคน เพราะการอ่านสามารถตอบสนองความต้องการของมนุษย์ได้ การอ่านจะช่วยให้เกิดการเรียนรู้ตลอดชีวิต ในปัจจุบันความเจริญ ความทันสมัยเทคโนโลยีต่าง ๆ หรือความสำเร็จที่เกิดขึ้นส่วนใหญ่ล้วนเป็นผลงานของผู้ที่อ่านมากและมีนิสัยรักการอ่าน การอ่านจึงเป็นทักษะที่ต้องใช้ในชีวิตประจำวันเป็นอันมาก นอกจากจะช่วยให้ผู้อ่านได้รับความรู้ทางวิชาการ การปฏิบัติงาน และความรู้รอบตัวแล้วยังช่วยให้ได้รับความเพลิดเพลินจากการอ่านเรื่องที่ตรงกับความสนใจด้วยการอ่านที่ได้สาระได้ข้อมูลเพิ่มพูนนั้น ผู้อ่านจำเป็นต้องรู้วิธีการอ่านกระบวนการอ่าน และสื่อการอ่านประเภทต่างๆ อุดม พรประเสริฐ (2546 : 90) ได้กล่าวว่าการอ่านมีความสำคัญต่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตของมนุษย์

การอ่านไม่ได้เป็นเพียงการรู้จักตัวอักษรและวิธีอ่าน แต่ผู้อ่านยังต้องเข้าใจความหมายที่ผู้เขียนมุ่งการสื่อสารมาให้ด้วย กล่าวคือผู้อ่านต้องจับสาระและความคิดสำคัญของเรื่องที่อ่านได้อันจะทำให้เกิดความรู้ความเข้าใจอย่างถูกต้อง สามารถพิจารณาเรื่องที่อ่าน วิเคราะห์ข้อเท็จจริง คุณค่าด้านต่าง ๆ และแสดงความคิดเห็นต่อเรื่องที่อ่านได้ ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านมีความรู้ ความคิดเพิ่มพูนขึ้นและสามารถนำไปใช้ให้เกิดประโยชน์ต่อไป ( คณาจารย์ภาควิชาภาษาไทย คณะศิลปศาสตรมหาวิทาลัยธรรมศาสตร์.2543 : 65 ) จากผลการศึกษาของกรมวิชาการ (2546 : 188) ที่เห็นความสำคัญของการอ่านว่าปัญหาที่สำคัญในการอ่านของผู้เรียน คือ อ่านแล้วจับใจความสำคัญไม่ได้ ไม่สามารถสรุปประเด็นได้ ไม่สามารถแยกความรู้ ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็นไม่สามารถแยกใจความสำคัญกับความรองได้ ทำให้ไม่เกิดประโยชน์จากการอ่านเท่าที่ควร ทั้งยังเป็นอุปสรรคในการเรียนในวิชาอื่น ๆ อีกด้วย

การอ่านจับใจความเป็นส่วนหนึ่งของการอ่านในใจ ซึ่งซูซีฟ พุทธประเสริฐ (2540:67) ให้ความเห็นไว้ว่า การอ่านจับใจความนั้นเด็กจะต้องสามารถรู้ว่าเรื่องนั้นมีความสำคัญอยู่ที่ใด โดยต้องหัดสังเกตเค้าโครงเรื่อง ข้อความ และประโยคในเรื่องที่นำไปสู่ข้อสรุปของเรื่อง โดยเฉพาะการฝึกให้เด็กค้นหาสิ่งเหล่านี้จะช่วยให้เด็กสามารถสรุปเรื่องราวและเข้าใจเรื่องราวได้ดีขึ้น การอ่านจับใจความที่ถูกต้องจึงจำเป็นสำหรับทุกคนการฝึกฝนการอ่านอย่างสม่ำเสมอจะช่วยให้ผู้อ่านมีพื้นฐาน ในการอ่านที่ดี มีความรู้ สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์ (2537:1) กล่าวว่า การอ่านจับใจความสำคัญ ซึ่งเป็นทักษะสำคัญที่ควรได้รับการแก้ไข โดยใช้กลวิธีการสอนที่น่าสนใจ โนม์น่านักเรียนให้สนใจบทเรียนและสนใจกิจกรรมที่ทำให้เกิดการเรียนรู้และพัฒนาด้านการอ่านจับใจความได้ดี เป็นกิจกรรมที่ผู้เรียนสนใจเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลินและได้รับความรู้และความคิดในเวลาเดียวกัน กิจกรรมดังกล่าวทำได้หลายวิธีได้แก่การแสดงบทบาทสมมติ สถานการณ์จำลอง นิทานปริศนาคำทาย เกม เพลง ซึ่งเป็นกิจกรรมที่ผู้เรียนได้ผ่อนคลาย ความเครียด ได้รับความรู้ ความบันเทิงและได้พัฒนาทางด้านภาษา

ปัญหาภาวะการอ่านของประเทศไทยเรานั้น ยังมีปัญหาอยู่ 2 ประการ ที่ต้องเร่งรัดแก้ไข ประการที่ 1 คือ คนไทยอ่านหนังสือน้อยมาก สำนักงานสถิติแห่งชาติได้ทำการสำรวจตัวเลขเมื่อปี 2551 พบว่าคนไทยอายุ 6 ปีขึ้นไป อ่านหนังสือนอกเวลาเรียนและนอกเวลาทำงาน เฉลี่ย 39 นาที/วัน และจากการสำรวจอื่นยังพบว่า คนไทยอ่านหนังสือเฉลี่ย 5 เล่ม/ปี ปัญหาประการที่ 2 คือ แม้จะมีสถาบันและหน่วยงานมากมายที่สนใจส่งเสริมการอ่าน แต่ยังมีขาดเอกภาพในการดำเนินงาน ยังขาดจุดเชื่อมโยงในการขับเคลื่อนในภาพรวมของประเทศ ศธ.จึงได้ตั้งคณะกรรมการส่งเสริมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตขึ้น โดยมี รัฐมนตรีว่าการกระทรวงศึกษาธิการเป็นประธาน และมีคณะกรรมการจากทุกภาคส่วน ทั้งภาครัฐ เอกชน สถาบันและมูลนิธิต่างๆ ร่วมกันระดมสรรพกำลังทางความคิดทั้งหลาย จนกระทั่งในที่สุดคณะรัฐมนตรีได้มีมติอนุมัติเมื่อวันที่ 4 สิงหาคม 2552 กำหนดให้การอ่านเป็นวาระแห่งชาติ กำหนดให้วันที่ 2 เมษายน ของทุกปี อันเป็นวันคล้ายวันพระราชสมภพของสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เป็นวันรักการอ่าน กำหนดให้ปี 2552 – 2561 เป็นทศวรรษแห่งการอ่านของประเทศไทย เพื่อให้การส่งเสริมการอ่านมีความยั่งยืนและต่อเนื่อง รวมทั้งได้มอบหมายให้คณะกรรมการส่งเสริมการอ่านเพื่อสร้างสังคมแห่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตเป็นองค์กรขับเคลื่อนให้มติดคณะรัฐมนตรีมีผลปรากฏเป็นรูปธรรมต่อไป ( ศูนย์เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารกระทรวงศึกษาธิการ. 2551 )

สภาพปัญหาการจัดการเรียนการสอนในปัจจุบันผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยจากการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับชาติ ( NT ) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลคงเมืองน้อยคะแนนเฉลี่ยรวมร้อยละ 48.83 ( รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับชาติ( NT ) สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคามเขต 2 : 2550 ) และการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับเขตพื้นที่การศึกษา ปีการศึกษา 2550 คะแนนรวมเฉลี่ยร้อยละ 49.71 ( สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2 ) อยู่ในระดับต่ำกว่าเป้าหมายจากการวิเคราะห์ข้อสอบพบว่า ข้อสอบมีจำนวน 40 ข้อ เป็นเรื่องเกี่ยวกับการอ่านจับใจความจำนวน 20 ข้อ นักเรียนทำข้อสอบได้ถูกต้องเฉลี่ยประมาณ 7 ข้อ จากข้อมูลดังกล่าว และจากประสบการณ์การจัดการกิจกรรมการเรียนการสอนภาษาไทยมานาน สามารถสรุปได้ว่านักเรียนขาดทักษะที่เป็นปัญหาที่สุดคือทักษะการอ่าน โดยเฉพาะการอ่านจับใจความ ที่มีเนื้อเรื่องยาว เด็กนักเรียนจะเกิดความเบื่อหน่าย เพราะอ่านมากและ ไม่รู้เรื่อง ขาดการกระตุ้น แปลความและตีความไม่ได้ เพราะอ่านแล้วไม่เกิดความสนุกสนาน สิ่งเหล่านี้ส่งผลกระทบต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และต่อผู้เรียน เพราะการอ่านเป็นพื้นฐานในการติดต่อสื่อสารกับบุคคล การอ่านเป็นการพัฒนาความคิด เป็นทักษะของภาษาที่สำคัญและจำเป็นมากในการดำรงชีวิต แต่การจัดการเรียนการสอน ครูผู้สอนสอน โดยเน้นเนื้อหามากกว่า

วิธีการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน ทำให้นักเรียนขาดหลักการ ในการจับใจความสำคัญของเนื้อเรื่อง นอกจากนั้น สื่อที่นำมาจัดกิจกรรมการเรียนการสอนยังขาดความน่าสนใจ ไม่กระตุ้นให้นักเรียนเกิดความรู้สึกรักอยากอ่าน

การสอนอ่านจับใจความจำเป็นต้องเลือกวิธีที่เหมาะสมกับระดับความสามารถ และตรงกับ ความสนใจของผู้อ่าน เพราะเป็นทักษะที่จำเป็นต่อการศึกษาค้นคว้าหาความรู้ การประกอบอาชีพ ก่อให้เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลิน ส่งเสริมให้มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ได้แนวคิดในการ ดำเนินชีวิต วิธีการสอนอ่านจับใจความโดยใช้นิทานพื้นบ้านก็เป็นวิธีหนึ่งที่นิยมนำมาใช้ นิทาน เป็นเรื่องราวที่ผู้เขียนประพันธ์ขึ้นเพื่อให้ผู้อ่านได้รับความรื่นรมย์ ไม่ว่าจะป็นเด็กหรือผู้ใหญ่จะ ชอบฟังหรืออ่านนิทานทั้งสิ้น นอกจากจะให้ความเพลิดเพลินกับผู้อ่านแล้วนิทานยังมุ่งให้ ประโยชน์ด้านอื่นด้วย เช่นคุณค่าทางภาษา การใช้ถ้อยคำ สำนวนสุภาพ และข้อคิดต่าง ๆ ด้วย เหตุนี้นิทานจึงมีบทบาทสำคัญต่อการที่ครูจะนำมาเป็นสื่อในการพัฒนาคุณภาพทางภาษาของ นักเรียนให้ดีขึ้น โดยเฉพาะระดับประถมศึกษาซึ่งเป็นขั้นการวางพื้นฐานทางภาษาที่มั่นคงให้กับ นักเรียน สุรินทร์ มั่นเศรษฐวิทย์ (2539 : 98) นอกจากด้านภาษาแล้วนิทานยังปลูกฝังทุกสิ่งทุก อย่าง ทั้งการอบรมสั่งสอน นิทานเรื่องหนึ่ง ๆ จะให้สิ่งดี ๆ หลาย ๆ อย่าง คือสอนให้นักเรียนมี ความคิด มีจินตนาการ ส่วนด้านภาษานักเรียนจะเข้าใจคำ และจินตนาการตามภาษาที่มีอยู่ใน นิทาน เรียนรู้อักษรจากนิทานได้ นภาพร ภูทอง ( 2546 : 28) วิธีการสอน อ่านจับใจความโดยใช้ นิทานพื้นบ้านก็เป็นวิธีที่นิยมนำมาใช้ในการพัฒนาทางภาษา ดังเช่นศรีอุษา สิงขาทา ( บทคัดย่อ : 2548 ) ได้นำนิทานพื้นบ้านมาจัดทำเป็นหนังสือส่งเสริมการ อ่านเพื่อพัฒนาการอ่านภาษาอังกฤษปรากฏว่านักเรียนมีทักษะในการอ่านดีขึ้น ผลสัมฤทธิ์ทางการ เรียนมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และผลการวิจัยของลลิต ดันทะวงศ์ (2551 : 43 ) ที่ใช้นิทาน พื้นบ้านพัฒนาการอ่านเพื่อความเข้าใจ ผลปรากฏว่า นักเรียนที่เรียนด้วยกิจกรรมพัฒนาการอ่าน เพื่อความเข้าใจด้วยนิทานพื้นบ้านมีความกระตือรือร้นที่จะอ่าน และทำแบบฝึกหัดและพบว่า คะแนนเฉลี่ยของการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 ซึ่งแสดงว่ากิจกรรมพัฒนาการอ่านเพื่อความเข้าใจจากนิทานพื้นบ้านสามารถพัฒนาการอ่านจับ ใจความได้

จากปัญหาค้างกล่าว ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะพัฒนากิจกรรมการเรียนการสอนกลุ่มสาระ การเรียนรู้ภาษาไทย ด้านทักษะการอ่านจับใจความของนักเรียน ซึ่งผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสาร งานวิจัย ที่เกี่ยวข้องตามหลักการและเหตุผล พบว่าการอ่านจับใจความของผู้เรียน สามารถพัฒนาได้โดยใช้ ชุดการสอนนิทานพื้นบ้าน เพราะนิทานพื้นบ้านนอกจากจะให้ความสนุกสนาน เพลิดเพลินแล้ว ยังช่วยพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ของนักเรียนให้มีความเข้าใจในขั้นตอนการอ่าน การ

วิเคราะห์ สังเคราะห์เนื้อหาสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ ผู้วิจัยจึงตัดสินใจเลือกสร้างชุดการสอน  
 ค่ายนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้น  
 ประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียนอนุบาลคงเมืองน้อย สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต  
 2 อันจะนำไปสู่ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนที่สูงขึ้น และมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้  
 ภาษาไทย มีความภาคภูมิใจในวิถีชีวิต ภูมิปัญญา รัชชาวรรณกรรมพื้นบ้านของตนเอง และเรียนรู้  
 อย่างมีความสุข

### คำถามวิจัย

1. ชุดการสอนนิทานพื้นบ้านสามารถพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความได้มากน้อยระดับใด
2. ชุดการสอนนิทานพื้นบ้านที่มีประสิทธิภาพมีลักษณะอย่างไร

### วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อพัฒนาชุดสอนนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความที่มี  
 ประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80
2. เพื่อหาดัชนีประสิทธิผลของชุดสอนนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่าน  
 จับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6
3. เพื่อเปรียบเทียบทักษะการอ่านจับใจความก่อนเรียนและหลังเรียน โดยใช้ชุดการสอน  
 นิทานพื้นบ้าน
4. เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการเรียน โดยใช้ชุดสอนจากนิทาน  
 พื้นบ้าน

### สมมติฐานการวิจัย

นักเรียนที่เรียนโดยใช้ชุดสอนนิทานพื้นบ้าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ  
 นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 มีทักษะการอ่านจับใจความหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

### ขอบเขตของการวิจัย

#### 1. กลุ่มเป้าหมาย

1.1. กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โรงเรียน  
 อนุบาลคงเมืองน้อย อำเภอขามเฒ่าสุราษฎร์ สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามหาสารคาม เขต 2 ภาค  
 เรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2552 จำนวน 15 คน

1.2 เนื้อหาที่ใช้ในการสร้าง ชุดการสอนนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความที่สร้างขึ้น เป็นเนื้อหาในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งแบ่งเนื้อหาออกเป็น 7 ชุด ดังนี้

- ก่องข้าวน้อยหมาแม่
- ชูลู นางอ้ว
- พญาคันคาก
- กำพรวีฝ้ายน้อย
- ผาแดง นางไอ่
- นางนกกกระชาบ
- ท้าวกำกาคำ

## 2. ตัวแปรในการวิจัย

2.1 ตัวแปรอิสระ ได้แก่ การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุดการสอนจากนิทานพื้นบ้าน เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 6

2.2 ตัวแปรตาม ได้แก่ ทักษะการอ่านจับใจความ และความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อชุดการสอนนิทานพื้นบ้านในกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

## 3. ระยะเวลาที่วิจัย

ดำเนินการทดลองกับกลุ่มเป้าหมาย ในภาคเรียนที่ 2 ปี 2552

## นิยามศัพท์เฉพาะ

ทักษะการอ่านจับใจความ หมายถึง การอ่านที่ผู้เรียนสามารถสรุปสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ สามารถเขียนเป็นแผนภาพโครงเรื่อง และลำดับเหตุการณ์ของเรื่องที่อ่านได้ซึ่งวัดได้ด้วยแบบทดสอบวัดทักษะการอ่านจับใจความ ก่อนเรียน และ หลังเรียน

นิทานพื้นบ้าน หมายถึง นิทานพื้นบ้านอีสานที่ผู้วิจัยได้คัดเลือกเป็นสื่อในการสร้างชุดการสอนนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความเป็นนิทานพื้นบ้านประเภทที่ให้ความเชื่อให้คิดสอนใจ และนิทานอธิบายเหตุ

ชุดการสอนนิทานพื้นบ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ หมายถึง ชุดการสอนที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นโดยนำเนื้อหาจากหนังสือเรียนภาษาไทยชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยจัดสาระการเรียนรู้ ประกอบด้วยชุดการสอนนิทานพื้นบ้าน แผนการจัดการเรียนรู้ คู่มือการใช้ชุดการสอนนิทานพื้นบ้าน

**ประสิทธิภาพของชุดการสอนนิทานเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ** หมายถึง ระดับประสิทธิภาพของชุดการสอนนิทานที่บ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ที่มีระดับประสิทธิภาพที่จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ตามเกณฑ์ 80/80

80 ตัวแรก หมายถึง คะแนนเฉลี่ยร้อยละของนักเรียนทุกคน ที่ได้จากการประเมินการใช้ชุดการสอนนิทานที่บ้านในแต่ละชักระหว่างเรียน ซึ่งได้ค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

80 ตัวหลัง หมายถึง คะแนนเฉลี่ยร้อยละของนักเรียนทุกคน ที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดทักษะการอ่านจับใจความหลังเรียนด้วยชุดการสอนนิทานที่บ้านได้ค่าเฉลี่ยไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

**แบบทดสอบวัดทักษะการอ่านจับใจความ** หมายถึง แบบทดสอบ แบบเลือกตอบ ชนิด 4 ตัวเลือก ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อใช้ทดสอบนักเรียนก่อนเรียน และหลังเรียนด้วยชุดการสอนนิทานเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ จำนวน 40 ข้อ

**ดัชนีประสิทธิผล (Effectiveness Index : E.I.)** หมายถึง ค่าที่แสดงความก้าวหน้าของนักเรียนที่เรียนด้วยชุดการสอนนิทานที่บ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 โดยการเปรียบเทียบคะแนนที่เพิ่มขึ้นจากคะแนนการทดสอบก่อนเรียนกับคะแนนที่ได้จากการทดสอบหลังเรียน และคะแนนเต็มหรือคะแนนสูงสุดกับคะแนนที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียน

**ความพึงพอใจของนักเรียน** หมายถึง ความรู้สึก ความคิดเห็น ของนักเรียนที่มีต่อการเรียนด้วยชุดการสอนนิทานที่บ้านเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 วัดได้จากแบบสอบถามความพึงพอใจที่ผู้ศึกษาสร้างขึ้น จำนวน 20 ข้อ

### ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

1. การวิจัยครั้งนี้ทำให้ได้สื่อช่วยสอนกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง ชุดการสอนเพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความจากนิทานที่บ้าน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ซึ่งทำให้ครูมีสื่อและนวัตกรรมที่มีประสิทธิภาพไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ สามารถแก้ปัญหาการเรียนรู้ของนักเรียน
2. เป็นสารสนเทศในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เพื่อพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความโดยใช้ชุดการสอนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6 ทั้งภายในระบบการศึกษาและนอกระบบการจัดการศึกษา ที่นักเรียนศึกษาได้ด้วยตนเอง
3. การใช้ชุดการสอนส่งผลให้นักเรียนมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ภาษาไทย และเมื่อเรียนด้วยชุดการสอนนิทานที่บ้านนี้แล้วทำให้ผู้เรียนเรียนรู้ได้เร็ว เรียนได้มาก มีสมาธิ เพราะนิทาน

พื้นที่บ้านที่ผู้วิจัยจัดทำขึ้นมีเนื้อหา และภาพประกอบที่น่าสนใจทำให้นักเรียนมีความสนใจในการเรียนรู้ สนุกสนาน และ มีความสุข

4. กิจกรรมการจัดการเรียนรู้แบบกลุ่มจากการใช้ชุดการสอนนิทานพื้นบ้านทำให้นักเรียนเกิดความรัก สามัคคี ช่วยเหลือเกื้อกูลกัน



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY