

พ.ศ.

๘๘๕/๒

๒๐๕๙

สำนักวิทยบริการฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

วิทยานิพนธ์ งานวิจัย



วาทกรรมจากภาพยนตร์อิงประวัติศาสตร์ไทยเรื่องบางระจัน สุริโยไท
และตำนานสมเด็จพระนเรศวรมหาราช

๒๕๕๖ ๓๖ ประจักษ์ศิลปาคม
ด.พ.ศ. ๒๕๕๖ ๓๖ ประจักษ์ศิลปาคม

หอสมุดสถาบันราชภัฏมหาสารคาม
วันรับ..... ๘ ต.ค. ๒๕๕๖.....
วันลงทะเบียน.....
เลขทะเบียน..... 138752.....
เลขที่..... ๘๕๙/๑ ค 1154 ๒.....

จันทร์ทิพย์ แก้วประกอบ

๒๕๕๖

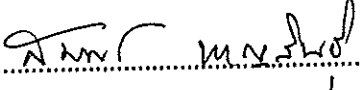
มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาภาษาไทย
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
พ.ศ. ๒๕๕๖

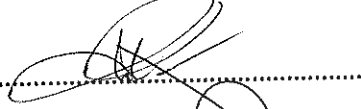
ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม

คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ได้พิจารณาวิทยานิพนธ์ของ นางสาวจันทร์ทิพย์
แก้วประกอบ แล้วเห็นสมควรรับเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรปริญญาศิลปศาสตร
มหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม


คณะกรรมการสอบวิทยานิพนธ์


.....
(อ. สมพร หาญสินธุ์)

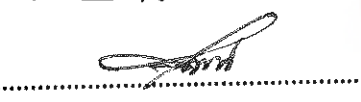
ประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์
(ผู้แทนบัณฑิตวิทยาลัย)


.....
(ผศ. ประทวน บุญprasit)

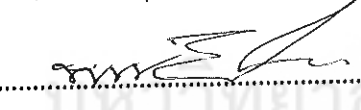
กรรมการ
(ผู้ทรงคุณวุฒิ)


.....
(รศ. ดร. บุญยงค์ เกศเทศ)

กรรมการ
(อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก)

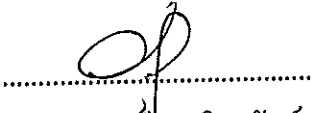

.....
(ผศ. ดร. สุภณ สมจิตศรีปัญญา)

กรรมการ
(อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม)

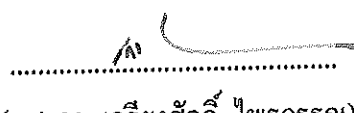

.....
(ผศ. พรชัย ศรีสารคาม)

กรรมการ
(อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม)

มหาวิทยาลัยอนุมัติให้รับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตร
ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย ของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม


.....
(ผศ. ดร. สุณี สาริตานันต์)

คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์


.....
(ผศ. ดร. เกรียงศักดิ์ ไพโรวรรณ)

คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย

วันที่..... เดือน..... - 7 ก.ค. 2553 พ.ศ. ๒๕๕๓

ลิขสิทธิ์เป็นของมหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม