

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ในการวิจัยเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างกลยุทธ์การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ กับความพึงพอใจของผู้ใช้บริการต่อภาพลักษณ์ของผลิตภัณฑ์ในอดีตเมือง จังหวัดมหาสารคาม ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าแนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังมีรายละเอียด ดังนี้

บริบทของผลิตภัณฑ์

1. ความเป็นมาของผลิตภัณฑ์ในประเทศไทย
 2. สภาพแวดล้อมของการสถานีจำหน่ายผลิตภัณฑ์
 3. ธุรกิจสถานีจำหน่ายผลิตภัณฑ์ในเขตจังหวัดมหาสารคาม
- แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกลยุทธ์การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ

1. การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ
 2. การโฆษณา
 3. การขายโดยใช้พนักงานขาย
 4. การส่งเสริมการขาย
 5. การให้ข่าวสารและการประชาสัมพันธ์
- แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับภาพลักษณ์

1. ความเป็นมาและความสำคัญของภาพลักษณ์
 2. การสร้างภาพลักษณ์
 3. ภาพลักษณ์กับการรับรู้และความพึงพอใจของผู้บริโภค
- แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1. งานวิจัยในประเทศ
2. งานวิจัยต่างประเทศ

กรอบแนวคิดในการวิจัย

บริบทของพลังงานทดแทน

1. ความเป็นมาของพลังงานทดแทนในประเทศไทย

จากการใช้พลังงานที่มีปริมาณเพิ่มมากขึ้นในประเทศไทย ทั้งจากการขยายตัวทางอุตสาหกรรมชนิดต่าง ๆ หรือการเพิ่มขึ้นของจำนวนประชากรภายในประเทศในขณะที่ปริมาณปิโตรเลียมภายในประเทศมีปริมาณที่ลดลงอย่างต่อเนื่องและมีแนวโน้มที่จะหมดลงในที่สุด ส่งผลให้ประเทศไทยต้องมีการนำเข้าเชื้อเพลิงประเภทต่าง ๆ มาจากประเทศต่างๆ จำนวนมาก ผลกระทบจากราคาน้ำมันตลาดโลกที่เพิ่มสูงขึ้น เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้ประเทศไทยต้องขาดดุลการค้า และกระทบต่อศักยภาพการแข่งขันของประเทศไทยให้ลดลง โดยเฉพาะเมื่อต้นทุนน้ำมันแพงก็ส่งผลให้ราคาสินค้าภายในประเทศต้องขับรับขึ้นราคา รัฐบาลได้กำหนดกฎหมายศาสตร์การแก้ไขปัญหาพลังงานของประเทศไทย ด้วยการตั้งเป้าหมายเริ่มจากการรณรงค์ให้คนไทยช่วยกันประหยัดพลังงาน และการใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ การส่งเสริมการใช้พลังงานทดแทน รวมถึงการจัดทำ政策พลังงานใหม่ เพื่อให้ประเทศไทยมีพลังงานเป็นของตนเองและมีใช้อย่างเพียงพอ (กระทรวงพลังงาน กรมพัฒนาพลังงานทดแทนและอนุรักษ์พลังงาน. 2550 : เว็บไซต์)

1.1 ความหมายและประเภทของพลังงานทดแทน

พลังงานทดแทน หมายถึง พลังงานที่นำมาใช้แทนน้ำมันเชื้อเพลิง สามารถแบ่งตามแหล่งที่ได้มากเป็น 2 ประเภท คือ

1.1.1 พลังงานสันเปลือง พลังงานทดแทนจากแหล่งที่ใช้แล้วหมดไป เรียกว่า พลังงานสันเปลือง ได้แก่ ถ่านหิน ก๊าซธรรมชาติ หินน้ำมัน และทรัพย์น้ำมัน เป็นต้น

1.1.2 พลังงานหมุนเวียน คือ พลังงานทดแทนอีกประเภทหนึ่งเป็นแหล่งพลังงานที่ใช้แล้วสามารถหมุนเวียนมาใช้ได้อีก ได้แก่ แสงอาทิตย์ ลม ชีวมวล น้ำ และไส้โครงเรือน เป็นต้น

เนื่องจากเศรษฐกิจไทยต้องอยู่บนพื้นฐานการเกษตร มีน้ำมันจากพืชเศรษฐกิจ หลายชนิดในปริมาณที่มาก ซึ่งเหมาะสมจะนำมาเป็นใช้ประโยชน์ในการเปลี่ยนเป็นใบโอดีเซล อีกทึ่งเป็นการส่งเสริมเกษตรกร ให้มีความสามารถในการพัฒนาองค์การใช้พลังงานมากขึ้น และลดการนำเข้าน้ำมันเชื้อเพลิงราคาแพงจากต่างประเทศ ทั้งยังเป็นการสร้างเสถียรภาพทางพลังงานให้กับประเทศไทยมากขึ้น

พลังงานทดแทนที่เกิดขึ้นในสังคมไทย เป็นไปตามความจำเป็นและเพื่อประโยชน์ของคนเป็นจำนวนมาก หลักแห่งความพอประมาณ ช่วยให้การพัฒนาพลังงานในประเทศไทย

ค่อยเติบโตอย่างมั่นคง นำไปสู่ความยั่งยืนได้ในที่สุด การนำน้ำมันแก๊สโซฮอล์และไบโอดีเซล มาใช้ในประเทศไทยไม่ก้าวหน้ารวดเร็วเช่นในปัจจุบัน และอาจต้องเผชิญกับวิกฤติการณ์ น้ำมันมากกว่าที่เป็นอยู่อย่างแน่นอน ยิ่งไปกว่านั้นการศึกษาวิจัยและพัฒนาพลังงานตามแนวพระราชดำรินี้ ผู้สนใจการคิดค้นพัฒนาทรัพยากรที่มีในท้องถิ่น รวมทั้งเทคโนโลยีที่เหมาะสม กับสภาพแวดล้อมของประเทศไทยเป็นหลัก จะเห็นได้ว่า การพัฒนาพลังงานตามหลักเศรษฐกิจพอเพียงนี้ การพัฒนาไปสู่ความยั่งยืนและการพึ่งพาตนเองได้อย่างแท้จริง เป็นการพัฒนาที่ ฝุ่นเน้นการใช้ทรัพยากรที่สามารถผลิตได้ภายในประเทศไทยโดยอันเกิดจากการศึกษา วิจัยของไทยเหมาะสมกับการใช้งานและการใช้ทรัพยากรภายในประเทศไทย ทำให้เกียรติธรรมี รายได้เพิ่มขึ้น ลดการนำเข้าพลังงานจากต่างประเทศเท่ากับช่วยเพิ่มปริมาณเงินทุนหมุนเวียนอยู่ ภายในประเทศไทยมากขึ้น โดยการยึดหลักเศรษฐกิจพอเพียงในการพัฒนาพลังงานนำไปสู่ การพัฒนาพลังงานที่ยั่งยืน (คณะกรรมการการพลังงาน สถาบันเทคนولوجี. 2550 : 64-67)

1.2 การนำพลังงานทดแทนด้านเชื้อเพลิงมาใช้ในประเทศไทย

งานทดลองผลิตภัณฑ์เชื้อเพลิงเริ่มเมื่อปี พ.ศ. 2528 เมื่อพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวเสด็จพระราชดำเนินตรวจเยี่ยมโครงการส่วนพระองค์ สวนจิตรลดลา และมีพระราชดำรัสให้ศึกษาด้านทุนการผลิตแอลกอฮอล์ (เอทิลแอลกอฮอล์หรือเอทานอล) จากอ้อย เพราะในอนาคตอาจเกิดภาวะน้ำมันขาดแคลนหรือราคาอ้อยตกต่ำ การนำอ้อยมาแปรรูปเป็นเอทานอล เพื่อใช้เป็นพลังงานทดแทน จึงเป็นแนวทางหนึ่งที่จะแก้ปัญหานี้ได้ พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวได้พระราชทานเงินทุนวิจัยใช้ในการดำเนินงาน 925,500 บาท เพื่อใช้ในการจัดสร้าง อาคารและอุปกรณ์ต่าง ๆ ในขั้นต้น

1.2.1 น้ำมันแก๊สโซฮอล์ หมายถึง น้ำมันเชื้อเพลิงที่ได้จากการผสมเอทิล แอลกอฮอล์ หรือเอทานอลและน้ำมันเบนซิน นิยมใช้กันอย่างแพร่หลายมาเป็นเวลานานใน หลายประเทศ อาทิ สหราชอาณาจักร เกาหลีใต้ สาธารณรัฐไทย บริษัท ปตท. จำกัด ได้เริ่ม ทดลองจำแนกน้ำมันแก๊สโซฮอล์ให้แก่ประชาชนทั่วไปเป็นครั้งแรกเมื่อปี พ.ศ. 2528 โดย จำแนกผ่าน ทางสถานีบริการน้ำมันสวัสดิการของกรมศุลกากร กรมวิชาการเกษตรและที่สำนักงานใหญ่ของ บริษัท ปตท. จำกัด แต่เนื่องจากว่าการทำงานของบริษัทฯ ร้อยละ 99.5 มีต้นทุนในการผลิตสูงกว่า ราคาน้ำมันทั่วไป จึงไม่คุ้มค่าที่จะนำเอทานอลมาใช้ทดแทนน้ำมันทำให้บริษัท ปตท. จำกัด ต้องหยุดการจำแนกน้ำมันแก๊สโซฮอล์ในปี พ.ศ. 2530 ต่อมาในปี พ.ศ. 2539 รัฐบาลให้ยกเลิก การเติมสารตะกั่วในน้ำมันเบนซินเพื่อแก้ไขปัญหาน้ำมันพิษทางอากาศ ส่งผลให้โรงกลั่นน้ำมัน ต้องนำเข้าสารเพิ่มออกเทน (Octane) สารเพิ่มออกเทนที่ใช้กันอย่างแพร่หลายชนิดหนึ่ง คือ

MTBE (Methyl Tertiary Butyl Ether) โดยนำมาผสมในน้ำมันเบนซินในสัดส่วนระหว่างร้อยละ 5.5 – 11 ปีจุบัน โรงกลั่นน้ำมันในประเทศไทยทั้งหมดต้องนำเข้าสาร MTBE คิดเป็นมูลค่าสูงถึง ปีละ 3,000 ล้านบาท (กรมพัฒนาพลังงานทดแทนและอนุรักษ์พลังงานกระทรวงพลังงาน. 2550 : เว็บไซต์)

ในน้ำมันปิโตรเลียมซึ่งมีสารไฮโดรคาร์บอนที่เพาไหมีไม่หมด เพราะจะมีสารที่เพาไหมีไม่หมด เหลืออยู่จากการเผาไหม้อาทิ คาร์บอนมอนอกไซด์ (Carbon monoxide) ในปริมาณที่สูงซึ่งเป็นผลภาวะ แต่ในอุตสาหกรรมเมื่อว่าจะมีสัดส่วนเพียงแค่ร้อยละ 10 ในแก๊สโซเชลก็สามารถลดภาวะได้มาก เมื่อจากในอุตสาหกรรมมีออกซิเจน (Oxygen) เป็นส่วนประกอบ ออกซิเจนจะช่วยในการเผาไหม้ให้สมบูรณ์ซึ่งเป็นข้อได้เปรียบ อุตสาหกรรมจึงเป็นที่ส่วนใหญ่ในการเผาไหม้และสารเพิ่มค่าออกเทน (Octane enhancer) อีกด้วย (กระทรวงพลังงาน กรมกิจการพลังงาน. 2551 : เว็บไซต์)

1.2.2 ใบโอดีเซล คือพลังงานเชื้อเพลิงที่ใช้ทดแทนน้ำมันดีเซลจากปิโตรเลียมซึ่งสามารถผลิตได้จากแหล่งพลังงานหมุนเวียน เช่น น้ำมันพืช ใบมันสักดิ์ หรือสาหร่าย เป็นต้น ในใบโอดีเซลมีการผลิตใช้ในเมืองไทย โดยผลิตจากน้ำมันปาล์ม น้ำมันมะพร้าว น้ำมันเมล็ดสนบุ่ด น้ำมันปรงอาหารที่ใช้แล้ว เป็นต้น และการใช้ใบโอดีเซลช่วยสร้างงานในชนบทด้วยการสร้างตลาดพลังงาน ไว้รองรับผลผลิตทางการเกษตรที่เหลือจากการบริโภค การใช้ใบโอดีเซลสามารถช่วยลดการนำเข้าน้ำมันดิบจากต่างประเทศได้บางส่วน ซึ่งในแต่ละปีประเทศไทยสูญเสียเงินตราต่างประเทศ เพื่อการนำเข้าน้ำมันดิบมากกว่า 300,000 ล้านบาท (กระทรวงพลังงาน กรมกิจการพลังงาน. 2551 : เว็บไซต์)

ใบโอดีเซลจะมีคุณสมบัติใกล้เคียงกับน้ำมันดีเซล แต่มีความหนืดมากกว่าเล็กน้อย รวมถึงมีรายจ่ายของการนำไปโอดีเซลไปใช้ในเครื่องยนต์ พ布ว่า สามารถใช้ได้เป็นอย่างดี โดยเฉพาะอย่างยิ่งมีการใช้ใบโอดีเซลอย่างแพร่หลายในประเทศไทย โปรแลสทรัฟฟิค ดังนั้นใบโอดีเซล จึงเป็นพลังงานทดแทน หรือพลังงานทางเลือกหนึ่งที่เหมาะสมอย่างยิ่งในการรับมือกับสถานการณ์วิกฤตพลังงานของประเทศไทย (บริษัท ปตท.จำกัด . 2548 : เว็บไซต์)

สรุป น้ำมันเชื้อเพลิงซึ่งเป็นแหล่งพลังงานใหญ่ของโลกซึ่งมีปริมาณคงเหลืออยู่ ๆ สวนทางกับความต้องการบริโภคน้ำมันที่เพิ่มมากขึ้นเรื่อย ๆ การคิดค้นพัฒนาแหล่งพลังงานอื่น ๆ จึงเป็นเรื่องจำเป็น โดยเฉพาะอย่างยิ่งประเทศไทยซึ่งมีแหล่งน้ำมันดิบของตนเองไม่เพียงพอ กับความต้องการภายในประเทศ ต้องเสียเงินนำเข้าจากต่างประเทศในแต่ละปีมากกว่าแสนล้านบาท แนวทางสำคัญของประเทศไทยคือการเจ้าอัญหัวอันเกี่ยวกับการพัฒนา

พลังงาน เป็นตัวอย่างของการคิดค้นพัฒนาแหล่งพลังงานอื่น ๆ อย่างมีเหตุผล เช่น เมื่อทรงมีพระราชดำริในเรื่องใด พระองค์ท่านจะทรงมีรับสั่งให้ศึกษาถึงความเป็นไปได้ ผลคิดเห็น ความเหมาะสม สามารถกันหน้าและนำพลังงานที่มีอยู่ในท้องถิ่นมาใช้ให้เกิดประโยชน์ หากชุมชนสามารถพึ่งพาพลังงานที่ผลิตขึ้น ได้เองภายในชุมชนหรือนำเข้าพลังงานจากภายนอก ท้องถิ่นให้น้อยที่สุด ย่อมช่วยให้การพัฒนาพลังงานในระดับประเทศมั่นคงและยั่งยืนตามไป จากการศึกษาแนวคิดดังกล่าว ผู้วิจัยสามารถนำไปใช้ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับผลิตภัณฑ์ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการออกแบบโภชนาและการประชาสัมพันธ์ด้านการสร้างภาพลักษณ์ต่อไป

2. สภาพแวดล้อมของกิจการสถานีจำหน่ายพลังงานทดแทน

การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม (Environmental analysis) คือ การวิเคราะห์ถึงปัจจัย และสภาวะต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับกิจการและกลยุทธ์ของกิจการเพื่อที่จะ ได้มีความรู้และ ความเข้าใจเกี่ยวกับปัจจัยต่าง ๆ เหล่านี้ รวมทั้งสถานะของตัวกิจการ ได้อย่างชัดเจนยิ่งขึ้น การวิเคราะห์เชิงกลยุทธ์ทำให้ทราบปัจจัยหรือสภาวะแวดล้อมภายนอกมีลักษณะอย่างไร มีการเปลี่ยนแปลงในลักษณะใด และก่อให้เกิดโอกาสและข้อจำกัดต่อกิจการ ได้อย่างไรบ้าง นอกจากนี้ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมจะช่วยให้องค์กรทราบถึงทรัพยากร (Resources) และ ความสามารถ (Capabilities) ต่าง ๆ ที่มีอยู่ภายในกิจการว่าเป็นจุดแข็งหรือจุดอ่อนอย่างไร และ จะช่วยให้กิจการสามารถบรรลุความได้เปรียบทางการแข่งขัน ได้อย่างไร

การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม หรือที่เรียกว่าการวิเคราะห์ SWOT ได้แก่ การพิจารณาจุดแข็ง (Strength) และจุดอ่อน (Weakness) โอกาส (Opportunity) อุปสรรค (Threat) ของกิจการ ซึ่งเป็นการศึกษาปัจจัยแวดล้อมที่มีผลต่อการดำเนินงานและอนาคตของ กิจการ โดยปัจจัยเหล่านี้จะมีอิทธิพลทั้งโดยตรงและทางอ้อมต่อกิจการซึ่งสามารถจะแบ่ง การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมออกเป็น 2 ระดับ ดังนี้ (วงศ์พัฒนา ศรีประเสริฐ. 2552 : 1-8)

2.1 การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายนอก

การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายนอก (External environment) เป็น การวิเคราะห์ปัจจัยที่อยู่นอกขอบเขต แต่มีความเกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของกิจการซึ่งจะเป็น ปัจจัยที่บ่งชี้โอกาสและอุปสรรคของกิจการ กิจการที่ประสบความล้มเหลวจะเกิดเนื่องจาก กลยุทธ์ที่เลือกใช้ไม่สอดคล้องและเหมาะสมกับสภาวะแวดล้อม โดยสามารถที่จะแบ่ง สภาพแวดล้อมภายนอกได้เป็น 2 ระดับ ได้แก่

2.1.1 สภาพแวดล้อมทั่วไป (General environment) เป็นสภาพแวดล้อมระดับมหภาคที่อยู่รอบ ๆ ตัว และจะมีผลกระทบในมุมกว้างต่อองค์กรกิจการหรือกล่าวอีกนัยหนึ่ง คือเป็นปัจจัยภายนอกที่ไม่เกี่ยวข้องกับกิจการโดยตรงแต่ก่อให้เกิดโอกาสและข้อจำกัดแก่กิจการนั้น ได้แก่ ปัจจัยด้านสังคม (Social) เทคโนโลยี (Technology) เศรษฐกิจ (Economic) และการเมือง (Political) ซึ่งรวมเรียกกันว่า การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายนอก (Social Technology Economic Political : STEP Analysis) นอกจากนี้ยังรวมไปถึงกฎหมาย (Legal) การค้า (Trade) วัฒนธรรม (Culture) ซึ่งการเปลี่ยนแปลงของปัจจัยภายนอกไม่ว่าจะเป็นปัจจัยที่เกี่ยวข้องกับกิจการโดยตรงหรือไม่ ย่อมส่งผลให้เกิดโอกาสหรือข้อจำกัดต่อการรวมทั้งมีผลต่อความสามารถในการแข่งขันของกิจการ

ในช่วงวิกฤติพลังงานเมื่อต้นปี พ.ศ. 2551 ส่งผลให้ราคาน้ำมันสูงถึงระดับ 40 บาท ต่อลิตร และภาครัฐได้เร่งรอนการใช้น้ำมันทดแทนทั้งในรูปแบบไบโอดีเซล แก๊สโซเชล (บริษัท ปตท.จำกัด. 2548 : เว็บไซต์) รวมถึง ก๊าซธรรมชาติ (Natural Gas Vehicles : NGV) และก๊าซบีโอลีฟแอลกอล (Liquefied Petroleum Gas : LPG) เพื่อนำมาทดแทนพลังงานจากน้ำมันดินที่มีการคาดการณ์ว่าจะหมดลงในไม่ช้า ทำให้มองได้ว่าตลาดพลังงานทดแทน เริ่มนิยมการเติบโตในระยะเวลาที่ผ่านมาอย่างมาก

การเติบโตของตลาดพลังงานทดแทนมีความผันผวนในด้านราคา
 เช่นเดียวกับราคาน้ำมันของตลาดโลก ซึ่งพลังงานในรูปแบบไบโอดีเซลและแก๊สโซเชล ในระยะแรกมีสภาวะการเติบโตต่ำ เมื่อจากประชาชนยังขาดความเชื่อมั่นในการใช้พลังงานทดแทน แต่ในระยะต่อมาเมื่อราคาน้ำมันสูงขึ้น ทำให้เกิดการใช้ไบโอดีเซลและแก๊สโซเชลมากขึ้น มีการสนับสนุนการปลูกพืชพลังงานทดแทนอย่างชัดเจนขึ้น ส่งผลให้ปัจจุบันพืชพลังงานอย่างปาล์มน้ำมัน ถั่นตลาดชนต้องมีนโยบายในการเร่งรัดส่งเสริมให้นำปาล์มน้ำมันมาผลิตไบโอดีเซลเพิ่มขึ้นเพื่อแก้ปัญหา แต่เมื่อราคาน้ำมันสูงถึงระดับ 40 บาทต่อลิตร ในปี พ.ศ. 2551 ส่งผลให้ราคากลางของตลาดสูงขึ้นตามไปด้วยกัน ทำให้เริ่มนิยมการหันมาใช้พลังงานทดแทนในรูปแบบอื่น ๆ เพิ่มเติม อย่างพลังงานด้าน NGV และ LPG (กระทรวงพลังงาน. 2550 : เว็บไซต์)

2.1.2 สภาพแวดล้อมในการดำเนินการ (Operational environment) เป็นสภาพแวดล้อมที่เกี่ยวข้องและมีอิทธิพลต่อการดำเนินงานของกิจการ ได้แก่ คู่แข่งขัน ลูกค้า ผู้จัดส่งวัสดุคุณภาพดี ชุมชน กลุ่มผลประโยชน์ หรือที่เรียกโดยรวมว่าผู้มีส่วนได้เสียกับกิจการ (Stakeholders) ซึ่งอาจจะเรียกสภาพแวดล้อมในการดำเนินการนี้ว่าการวิเคราะห์อุตสาหกรรม

(Industry analysis) หรือการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมในการแข่งขัน (Competitive analysis) เนื่องจากสภาพแวดล้อมในการดำเนินงานจะอยู่ใกล้ชิดและมีผลต่อเนื่องกับกิจการ โดยตรง

2.2 การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายใน

การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายใน (Internal environment) เป็นการทำ การวิเคราะห์ปัจจัยภายในกิจการซึ่งจะเป็นเครื่องมือที่ชี้ให้เปรียบหรือดูดเชิง และข้อเสียเปรียบ หรือจุดอ่อนของกิจการอันจะช่วยในการกำหนดความสามารถในการแข่งขันของกิจการ ได้แก่ โครงสร้างองค์กร ทรัพยากรมนุษย์ การบริหารการเงิน การปฏิบัติการ การตลาด เทคโนโลยี และการวิจัยและพัฒนา โดยได้มีผู้พัฒนาเทคนิคที่ใช้วิเคราะห์และทำความเข้าใจสภาพแวดล้อมภายในองค์กรหลายวิธีด้วยกัน

2.2.1 วิเคราะห์สถานการณ์ นักการตลาดต้องทำการวิเคราะห์สถานการณ์ ปัจจุบันของกิจการเพื่อประเมินถึงศักยภาพของกิจการ จุดอ่อน และจุดแข็งด้านการตลาด เพื่อนำมาใช้เป็นแนวทางในการวางแผน การประเมินผู้บริโภคเป็นการวิเคราะห์ถึงปริมาณ ลักษณะ และศักยภาพของผู้บริโภค กลุ่มเป้าหมาย เพื่อเลือกวิธีการติดต่อสื่อสารที่เหมาะสมที่สุด กับกลุ่มเป้าหมาย ซึ่งนักการตลาดสามารถวิเคราะห์กลุ่มผู้บริโภคเป้าหมายโดยการจัดเก็บและสร้างฐานข้อมูลลูกค้ากลุ่ม เป้าหมายว่ามีพฤติกรรมในการรับข่าวสารรูปแบบใด และที่สำคัญคือ มีจำนวนกลุ่มเป้าหมายมากน้อยเพียงใดจากนั้นทำการกำหนดลูกค้ากลุ่มเป้าหมายจากฐานข้อมูล แบ่งกลุ่มลูกค้าตามพฤติกรรมการซื้อ ซึ่งแบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม ดังนี้ (วงศ์พัฒนา ศรีประเสริฐ. 2552 : 7)

1) กลุ่มลูกค้าที่ภักดีต่อตราสินค้าของกิจการ ต้องใช้กลยุทธ์การรักษาอัตรา การใช้ผลิตภัณฑ์และสร้างการใช้ผลิตภัณฑ์ในรูปแบบใหม่มาก

2) กลุ่มลูกค้าที่ภักดีต่อตราสินค้าของคู่แข่ง ต้องใช้กลยุทธ์สร้างให้เกิด การทดลองใช้ สร้างให้เพิ่มปริมาณการใช้ และสร้างให้เกิดความภักดีในผลิตภัณฑ์ของกิจการ

3) กลุ่มลูกค้าที่เปลี่ยนแปลงไปมา ต้องใช้กลยุทธ์การสร้างให้เกิด ความภักดีต่อตราผลิตภัณฑ์ของกิจการ โดยประเมินคู่แข่งขัน วิเคราะห์ถึงศักยภาพของคู่แข่งขัน ทึ่งศักยภาพในการผลิต คุณภาพผลิตภัณฑ์ กลยุทธ์การตลาดที่ใช้ และวิธีการที่คู่แข่งใช้ใน การติดต่อสื่อสารกับผู้บริโภค เพื่อหาจุดแข็งและจุดอ่อนของคู่แข่งขัน และนำมาเป็นแนวทางในการกำหนดวิธีการติดต่อสื่อสารกับกลุ่มเป้าหมายให้หนึ่งกว่าคู่แข่งขัน

4) กำหนดวัตถุประสงค์ ต้องการปรับตัวแห่งผลิตภัณฑ์ (Repositioning) ต้องการสร้างภาพลักษณ์ผลิตภัณฑ์ ต้องการปกป้องหรือแก้ไขภาพลักษณ์ผลิตภัณฑ์ ต้องการ

สร้างการตระหนักรู้ต่อตราผลิตภัณฑ์และการทดลองใช้ (Create brand awareness and trial) เป็นต้นกำหนดเครื่องมือและวัดคุณประสิทธิภาพของเครื่องมือแต่ละตัว เช่น การใช้สื่อโฆษณาต่าง ๆ เพื่อสร้างการรับรู้ การใช้การตลาดทางตรงเพื่อเจาะกลุ่มเป้าหมายที่แคบลง ใช้การประชาสัมพันธ์เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์ การใช้การส่งเสริมการขายเพื่อให้ตัดสินใจซื้อยิ่งขึ้นและมากขึ้น การใช้การจัดกิจกรรมทางการตลาด (Event marketing) หรือ การเป็นผู้สนับสนุนทางการตลาด (Sponsorship marketing) เพื่อสร้างการตอกย้ำตราผลิตภัณฑ์แก่ผู้บริโภค เป็นต้น

5) กำหนดระยะเวลา ทำการกำหนดระยะเวลาในการเริ่มและการใช้เครื่องมือทางการตลาดแต่ละประเภทอย่างเหมาะสม เช่น ใช้โฆษณาในการสร้างการรับรู้ในระยะแรกก่อน ควรจะเริ่มต้นเมื่อได้และถึงสุดเมื่อได้ ต่อมาที่ใช้การส่งเสริมการขาย

6) กำหนดคงประมาณ ต้องพิจารณาตามวัตถุประสงค์ของการทำการตลาด เป็นหลักแล้วจึงแบ่งตามสื่อที่ต้องการจะเน้นมากเป็นพิเศษ พิจารณาจากเหตุการณ์ปัจจุบันเป็นหลัก เพราะสถานการณ์ใช้งบประมาณในอดีต โดยมีสถานการณ์ที่เปลี่ยนไปไม่ช่วยให้ประสิทธิภาพดีขึ้นแต่สามารถนำมาเป็นแนวทางในการเบรียบเทียบในการประเมินค่าใช้จ่ายได้ และงบประมาณสามารถนำไปใช้เป็นเกณฑ์ในการประเมินประสิทธิภาพว่าสามารถสร้างผลกำไรหรือผลประโยชน์ได้มากเพียงใด

7) ทดสอบแผน นำแผนการติดต่อสื่อสารไปทดสอบ โดยสอบถาม การตลาดจริงหรือผู้เชี่ยวชาญ เพื่อวัดประสิทธิภาพของแผน มองหาข้อผิดพลาด และทำการปรับปรุงแก้ไขก่อนที่จะนำไปปฏิบัติจริง

8) ใช้และประเมิน เมื่อดำเนินการตามแผนต้องมีการติดตาม และประเมินผลการดำเนินงานในแต่ละขั้น เพื่อทราบถึงความสำเร็จและประสิทธิภาพของแผน และเพื่อนำข้อมูลที่ได้มาใช้ในการวางแผนครั้งต่อไป

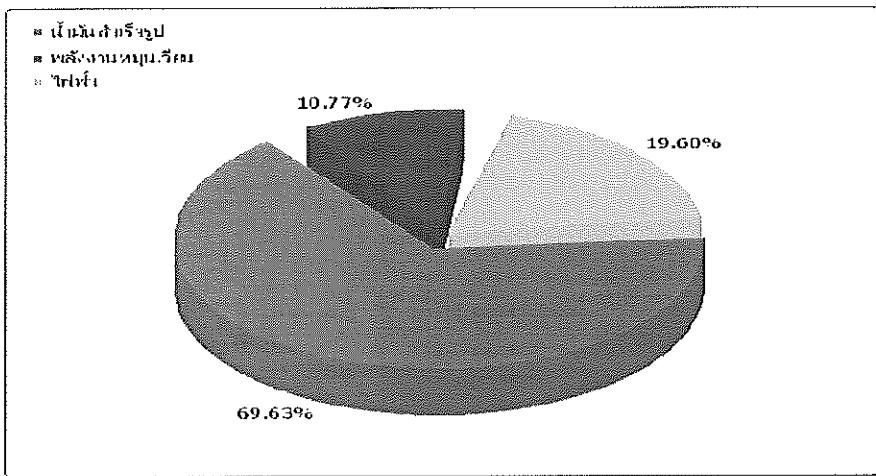
2.2.2 วิเคราะห์สภาพทางเศรษฐกิจ เศรษฐกิจโดยรวมของมหาสารคาม เดิมที่ผ่านมาการเกษตรเป็นหลัก อัตราการเจริญเติบโตทางเศรษฐกิจค่อนข้างค่อนข้างต่ำ ได้แก่ ต่อคน 21,847 บาทต่อปี (พ.ศ. 2544) ปัจจุบันเศรษฐกิจของจังหวัดมหาสารคาม เป็นภูมิภาคพื้นที่ทางเศรษฐกิจที่สำคัญ ได้แก่ จังหวัดมหาสารคาม จังหวัดมหาสารคาม มีพื้นที่การเกษตร 2.13 ล้านไร่ หรือ ร้อยละ 78.61 ของพื้นที่จังหวัด การเกษตรเป็นอาชีพหลักของประชากร โดยมีพืชเศรษฐกิจที่สำคัญ ได้แก่ ข้าว มันสำปะหลัง อ้อย มะม่วง มันแก้ว ยาสูบ ถั่วลิสง และพืชผักผลไม้ สัตว์เลี้ยงที่สำคัญ ได้แก่ โค กระบือ สุกร เป็ด และไก่ นอกจากนี้ยังมีการทำประมงในแหล่งน้ำธรรมชาติ และมีโครงการส่งเสริมและบริการ

การเพาะเลี้ยง สัตว์น้ำ ทำให้รายได้มีการขยายตัวอย่างมากขึ้น มีกิจกรรมเพาะพันธุ์ปลาก็มีจำนวนมากน่าယ เช่น ปลานิล ปลาตะเพียนขาว ปลาดุก เป็นต้น อุตสาหกรรมการผลิตของจังหวัดมหาสารคาม เป็นอุตสาหกรรมแปรรูปผลผลิตการเกษตร เช่น โรงงานทำน้ำสับปะรด โรงงานทำน้ำส้ม โรงงานผลิตแม่พิมพ์ เป็นอุตสาหกรรมที่สำคัญในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เช่น โรงงานน้ำยาอาชีพเสริม ก่อตั้งในท้องถิ่น อุตสาหกรรมในครัวเรือน และอุตสาหกรรมรับซ่อมและการผลิต เพื่อเป็นอาชีพเสริมของบ้านๆ ในการทำการเกษตร เช่น ผ้าไหม ผ้าฝ้าย เสื้อผ้า เครื่องจักสาน หม้อดินเผา เป็นต้น นวัตกรรม ผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรมอยู่ในระดับต่ำ ร้อยละ 3.94 ของผลิตภัณฑ์มวลรวมของจังหวัด (Gross Provincial Product: GPP) พ.ศ. 2545 จังหวัดมหาสารคาม มีโรงงานอุตสาหกรรมจำนวน 185 โรง กระจายอยู่ในอำเภอต่าง ๆ ปริมาณการลงทุน 1,448 ล้านบาท การจ้างงาน 5,604 คน อุตสาหกรรมที่ลงทุนมากตามลำดับ ได้แก่ อุตสาหกรรมสิ่งทอ อุตสาหกรรมอิเล็กทรอนิกส์ และ อุตสาหกรรมการเกษตร (สำนักงานพัฒนาภูมิภาคที่ 5. 2552 : 8)

2.2.3 การใช้พัฒนาของจังหวัดมหาสารคาม การใช้พัฒนาของผู้บริโภค เป็นการใช้ประโยชน์ชั้นสุดท้าย โดยไม่มีการเปลี่ยนรูปไปเป็นพัฒนาธุรกิจอีกหรือใช้แล้ว หมดไป การใช้พัฒนาธุรกิจคุณภาพ ใช้เชือเพลิงประเภทต่าง ๆ เพื่อเป็นแหล่งพลังงานและ การใช้ในรูปแบบอื่นที่ไม่เป็นพัฒนา เช่น เป็นวัตถุคุณในการผลิต เป็นต้น การใช้พัฒนา ได้มี การจัดระเบียบข้อมูลพัฒนา โดยข้อมูลที่นำมาจัดสามารถแบ่งออกเป็น 2 ส่วน ได้แก่ (สำนักงานพัฒนาภูมิภาคที่ 5. 2552 : 112)

1) ข้อมูลการใช้พัฒนาที่มีการจัดเก็บโดยแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ซึ่งแต่ละ แหล่งมีการแบ่งสาขาเศรษฐกิจของผู้บริโภคเฉพาะของคน勇และแตกต่างกัน เช่น กรมกิจการ พัฒนา กรมพัฒนาพัฒนาทดแทน และองค์กรอิสระพัฒนา การไฟฟ้านครหลวง(กฟน.) และการไฟฟ้าส่วนภูมิภาค (กฟภ.) เป็นต้น

2) ข้อมูลการใช้พัฒนาที่ทำการประเมินขึ้น เช่น นำมันคีเซลที่ใช้ใน ภาคเกษตรกรรม และชีวนิเวศที่ใช้ในภาคครัวเรือนและโรงงานอุตสาหกรรมขนาดเล็ก แสดงคัง แผนภูมิที่ 1



แผนภูมิที่ 1 : สัดส่วนการใช้พลังงานชนิดต่าง ๆ ของจังหวัดมหาสารคามในปี พ.ศ. 2549

ที่มา : สำนักงานพัฒนาภูมิภาคที่ 5. 2552 : 14

จากแผนภูมิที่ 1 พบว่าสัดส่วนการใช้พลังงานชนิดต่าง ๆ ของจังหวัดมหาสารคาม โดยแสดงสัดส่วนการใช้พลังงานออกเป็น 3 ส่วน คือ น้ำมันสำเร็จรูป พลังงานหมุนเวียน และพลังงานไฟฟ้า โดยใช้หน่วยกิกิโลตัน (ktoe : Kiloton Crude-oil Equivalent) หรือเทียบเป็น មูลค่าพันตัน เห็นได้ว่าสัดส่วนของการใช้พลังงานน้ำมันสำเร็จรูปมีมากที่สุด เท่ากับ 111.34 ktoe คิดเป็นร้อยละ 69.63 ส่วนการใช้พลังงานน้อยที่สุด คือ การใช้พลังงานหมุนเวียน เท่ากับ 17.23 ktoe คิดเป็นร้อยละ 10.77

2.2.4 พลังงานจากปิโตรเลียม การใช้พลังงานจากปิโตรเลียมมีความสำคัญ เป็นอย่างมากในการพัฒนาจังหวัด โดยจำเป็นสำหรับการใช้งานในภาคอุตสาหกรรม ภาค การขนส่ง และภาคกิจการบ้านพักอาศัยและบริการ ซึ่งเชื้อเพลิงปิโตรเลียมหลัก ได้แก่ น้ำมัน เบนซิน (ออกเทน 91 และ 95) น้ำมันแก๊สโซฮอล์ (91 และ 95) น้ำมันดีเซล น้ำมันเตา และ ก๊าซปิโตรเลียมเหลว พนว่า ในปี พ.ศ. 2544- 2549 น้ำมันดีเซลหมุนเร็ว และไบโอดีเซล มี ปริมาณการใช้สูงสุดเมื่อเทียบกับปริมาณ การใช้ปิโตรเลียมต่าง ๆ ในปี พ.ศ. 2549 มีการใช้ น้ำมันดีเซลหมุนเร็ว และไบโอดีเซลอยู่ที่ 67.47 ktoe หรือคิดเป็นร้อยละ 69.60 ของการใช้ พลังงานปิโตรเลียมทั้งหมด และรองลงมาคือ การใช้ก๊าซปิโตรเลียมเหลวโดยมีปริมาณการใช้อยู่ ที่ 19.15 ktoe คิดเป็นร้อยละ 17.20 ของการใช้พลังงานปิโตรเลียมทั้งหมด จังหวัดมหาสารคาม เริ่มนี้ การใช้น้ำมันแก๊สโซฮอล์ 95 ในปี พ.ศ. 2547-2549 เมื่อจากการสำรวจการใช้น้ำมัน แก๊สโซฮอล์ จึงทำให้การใช้น้ำมันเบนซิน 95 มีแนวโน้มการใช้พลังงานลดน้อยลง (สำนักงาน พัฒนาภูมิภาคที่ 5. 2552 : 12)

สรุปได้ว่า ปัจจุบันเศรษฐกิจของจังหวัดมหาสารคาม เริ่มเปลี่ยนจากการพึ่งพา การเกษตร ไปเป็นการพึ่งพาการอุตสาหกรรม การพาณิชย์และการบริการมากที่สุด การใช้พลังงาน ของจากปี โตรเลียมมีความสำคัญเป็นอย่างมากในการพัฒนาจังหวัด โดยจำเป็นสำหรับการใช้ งานในภาคอุตสาหกรรม ภาคการขนส่ง และภาคกิจการบ้านพักอาศัยและบริการ ซึ่งเชื่อเพลิง ปี โตรเลียมหลัก ได้แก่ น้ำมันเบนซิน (ออกเทน 91 และ 95) น้ำมันแก๊สโซฮอล์ (91 และ 95) น้ำมันดีเซล น้ำมันเตา และก๊าซปี โตรเลียมเหลว นอกจากนี้ภาครัฐได้มีการส่งเสริมการผลิต และใช้ใบโอดีเซลทดแทนการใช้น้ำมันดีเซล เพื่อลดการนำเข้าน้ำมันจากต่างประเทศเพิ่ม ความมั่นคงด้านพลังงานและเป็นการส่งเสริมการใช้พลังงานทดแทนจากพืช ที่เป็นผลผลิต ภายในประเทศ รวมทั้งการใช้เชื้อเพลิงจากพืชยังช่วยลดความพิษทางอากาศ และพัฒนาคุณภาพ ชีวิตที่ดีขึ้นของประชาชน จากการศึกษาแนวคิดคังกล่าวผู้วิจัยสามารถนำไปใช้ประดิ่น การกำหนดกลยุทธ์การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ ซึ่งเป็นการกำหนดแนวทาง วิธีการและ กิจกรรมต่าง ๆ ของกิจการเพื่อจะช่วยให้กิจการสามารถบรรลุถึงภารกิจและวัตถุประสงค์ที่ได้ กำหนดไว้ โดยนำเอาการเปลี่ยนแปลงของปัจจัยทั้งภายนอกและภายในกิจการมาพิจารณา ประกอบการจัดทำกลยุทธ์ การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ มีความสัมพันธ์กับการวางแผน อย่างใกล้ชิด

3. ยุทธศาสตร์งานประจำ พลังงานทดแทนในเขตจังหวัดมหาสารคาม

การจัดการด้านพลังงานของประเทศไทยมีการพัฒนาสู่ภูมิภาคอย่างทั่วถึงและ เสนอภาค เป็นไปในทิศทางที่สอดคล้องและเสริมการทำงานระหว่างกัน ลดความช้าช่อนและใช้ งบประมาณของประเทศไทยอย่างมีประสิทธิภาพ ก่อให้เกิดผลสัมฤทธิ์ที่มีคุณค่าตรงตามที่รัฐบาลได้ กำหนดไว้ โดยกระบวนการเปลี่ยนแปลงของปัจจัยทั้งภายนอกและภายในกิจการมาพิจารณา ประกอบการจัดทำกลยุทธ์ การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ มีความสัมพันธ์กับการวางแผน อย่างใกล้ชิด ภูมิภาคที่เชื่อมโยงกับแผนพัฒนาจังหวัด เป็นไปในทิศทางเดียวกับวัตถุประสงค์ของกระทรวง พลังงาน ทำให้ประเทศไทยมีพลังงานใช้อย่างมั่นคง พอดีly ปลอดภัย รู้ค่า มีคุณภาพ ในราคายี่ หนาแน่นและเป็นธรรม (สำนักงานภูมิภาคที่ 5. 2551 : 1-13)

กระทรวงพลังงานได้เสนอญัทธศาสตร์ การใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพและ ญัทธศาสตร์การพัฒนาพลังงานทดแทน โดยกำหนดเป้าหมายในช่วง 8 ปี ตั้งแต่ พ.ศ. 2546-2554 จะมีการควบคุมสัดส่วนการใช้พลังงานต่อผลิตภัณฑ์มวลรวมในประเทศไทย (Gross Domestic Product : GDP) ให้ลดลงจาก 1.4 : 1 เหลือ 1 : 1 ภายใน 5 ปี และญัทธศาสตร์การพัฒนา พลังงานทดแทนที่เพิ่มขึ้นจาก ร้อยละ 0.5 ของการใช้พลังงานทั้งหมดในปัจจุบันเป็นร้อยละ 8

ในปีพ.ศ. 2554 ซึ่งการจะดำเนินการให้บรรลุเป้าหมายของกระทรวงตามที่กำหนดไว้ จำเป็นที่จะต้องมีแผนปฏิบัติการด้านพลังงานของแต่ละหน่วยงาน โดยการพัฒนาแบบบูรณาการกับยุทธศาสตร์พลังงานของกระทรวงพลังงานในทุกมิติของแผนงาน โดยการจัดทำแผนกรอบกลยุทธศาสตร์พลังงานระดับจังหวัดแบบบูรณาการนี้ กระทรวงพลังงานได้มอบหมายให้สำนักงานพลังงานภูมิภาคที่ 1 ถึง 12 เป็นผู้ดำเนินการ ทั้งนี้สำนักงานพลังงานภูมิภาคที่ 5 (นครราชสีมา) ซึ่งรับผิดชอบพื้นที่ 6 จังหวัด คือ นครราชสีมา ขับเคลื่อน บุรีรัมย์ สุรินทร์ มหาสารคาม และศรีสะเกษ ได้มีการจัดทำการอบรมแผนกลยุทธศาสตร์พลังงานระดับจังหวัด ไปแล้วทั้งสิ้น 2 จังหวัด คือ นครราชสีมา และบุรีรัมย์ ในปี พ.ศ. 2547 โดยการว่าจ้างจากองค์กรมหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี ตามลำดับ

3.1 ลักษณะด้านประชากรศาสตร์ของจังหวัดมหาสารคาม

จังหวัดมหาสารคามมีประชากร ณ เดือนธันวาคม พ.ศ. 2547 รวมทั้งสิ้น 935,051 คน เป็นชาย 463,944 คน คิดเป็นร้อยละ 49.62 หญิง 471,107 คน คิดเป็นร้อยละ 50.38 โดยที่อำเภอเมืองมหาสารคามมีประชากรมากที่สุดจำนวน 137,549 คน หรือคิดเป็นร้อยละ 14.71 รองลงมาคือ อำเภอโกรกสุมพิสัย จำนวน 108,873 คน คิดเป็นร้อยละ 11.64 ส่วนที่อำเภอชื่นชุม มีจำนวนประชากรน้อยที่สุด จำนวน 24,577 คน หรือคิดเป็นร้อยละ 2.63 (สำนักงานภูมิภาคที่ 5. 2551 : 22)

3.2 สภาพภูมิประเทศ

โดยทั่วไปของจังหวัดมหาสารคามเป็นพื้นที่ค่อนข้างราบร�ีบดึงลูกค้าล่องตลาด พื้นที่โดยทั่วไปมีความสูงจากระดับน้ำทะเล 130-230 เมตร ด้านทิศตะวันตกและทิศเหนือ เป็นที่สูงในเขตอำเภอโกรกสุมพิสัย อำเภอเชียงยืนและอำเภอแกนทริชัย ครอบคลุมพื้นที่ที่ประมาณครึ่งหนึ่งของพื้นที่จังหวัด และค่อยๆ ลาดเทมาทางทิศตะวันออกและทิศใต้ มีลักษณะ崎岖หลายสายไฮลัฟต์ สภาพพื้นที่สามารถแบ่งออกได้ 3 ลักษณะ คือ (สำนักงานภูมิภาคที่ 5. 2551 : 17)

3.3 ลักษณะสภาพเศรษฐกิจ

ในปี พ.ศ. 2546 จังหวัดมหาสารคามมีมูลค่าผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัด (Gross Provincial Product : GPP) ตามราคาประจำปี เพื่อกัน 25,312 ล้านบาท เพิ่มขึ้นจากผลิตภัณฑ์มวลรวมปี พ.ศ. 2545 จำนวน 2,948 ล้านบาท หรือมีอัตราการขยายตัวเท่ากับร้อยละ 13.18 สาขาวิชาการผลิตที่มีมูลค่าผลิตภัณฑ์มวลรวมสูงสุด คือ การขายส่ง การขายปลีก การซ่อมแซม ยานยนต์ จักรยานยนต์ ของใช้ส่วนบุคคลและของใช้ในครัวเรือน มีมูลค่าเท่ากัน 7,054 ล้านบาท

รองลงมาคือ เกษตรกรรม การล่าสัตว์ และการป่าไม้ มีมูลค่าเท่ากับ 5,764 ล้านบาท และ การศึกษา มีมูลค่าเท่ากับ 3,172 ล้านบาท (สำนักงานภูมิภาคที่ 5. 2551 : 17)

3.4 สถานภาพการใช้พัฒนาของจังหวัดมหาสารคาม

ในส่วนของการวิเคราะห์การใช้พัฒนาตามสาขาเศรษฐกิจต่าง ๆ อาศัยข้อมูล หลักอันประกอบไปด้วยข้อมูลผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัด ข้อมูลจำนวนหน่วยงานฯ ไฟฟ้า ข้อมูลการค้านำเข้านำออกเชื้อเพลิง กําช และข้อมูลการใช้เชื้อเพลิงอื่น ๆ ซึ่งแต่ละส่วนของข้อมูลมี ระบบหรือรูปแบบการจำแนกประเภทตามสาขาเศรษฐกิจที่ไม่เหมือนกัน เช่น ข้อมูลผลิตภัณฑ์ มวลรวมจังหวัด จำแนกได้ 16 สาขาวิชาการผลิต ได้แก่ 1) เกษตรกรรม การล่าสัตว์ และการป่าไม้ 2) การประมง 3) การทำเหมืองแร่และเหมืองหิน 4) การผลิตอุตสาหกรรม 5) การไฟฟ้า กําช และการประปา 6) การก่อสร้าง 7) การขายส่ง การขายปลีก 8) การซ่อมแซมยานยนต์ 9) โรงแรมและก๊ตตาการ 10) การขนส่ง สถานที่เก็บสินค้า และการคมนาคม 11) ตัวกลางทาง การเงิน 12) บริการด้านอสังหาริมทรัพย์ การให้เช่า และบริการ 13) การบริหารราชการแผ่นดิน และการบังคับใช้กฎหมาย 14) การศึกษา 15) การบริการด้านสุขภาพและงานสังคมสงเคราะห์ และ 16) การให้บริการชุมชน สังคม การบริการส่วนสูงขึ้นในครัวเรือนส่วนบุคคล จำนวน หน่วยจำนวนไฟฟ้าจำแนกตามประเภทผู้ใช้ไฟฟ้าแบ่งออกเป็น 9 ประเภท ได้แก่ 1) บ้านอยู่ อาศัย (ไม่เกิน 150 หน่วย) 2) บ้านอยู่อาศัย (เกิน 150 หน่วย) 3) กิจการขนาดเล็ก 4) กิจการ ขนาดกลาง 5) กิจการขนาดใหญ่ 6) กิจการเฉพาะอย่าง 7) ราชการ 8) สูบน้ำเพื่อ 9) การเกษตร ไฟฟ้าชั่วคราว ข้อมูลการค้านำเข้านำออกเชื้อเพลิงและกําชตามสาขาเศรษฐกิจแบ่งออก เป็น 6 สาขาดังนี้ 1) เกษตรกรรม 2) อุตสาหกรรมการผลิต 3) การขนส่ง 4) กิจการการค้าและ บริการ 5) บ้านที่อยู่อาศัย และ 6) อื่นๆการจัดกลุ่มตามสาขาเศรษฐกิจของผลผลิตและผลิตภัณฑ์ มวลรวมจังหวัด

3.5 การจัดกลุ่มประเภทผู้ใช้น้ำมันเชื้อเพลิงและกําช ตามสาขาเศรษฐกิจ

การจัดกลุ่มประเภทผู้ใช้น้ำมันเชื้อเพลิงและกําชตามสาขาเศรษฐกิจนี้จะเป็น กรณีที่พิเศษ อันเนื่องจากข้อมูลที่ได้รับจากสำนักการค้าและการสำรวจน้ำมันเชื้อเพลิง กรมกิจการพลังงาน กระทรวงพลังงาน เป็นข้อมูลการซื้อขายนำเข้าเชื้อเพลิงและกําช ซึ่งปริมาณ การใช้พลังงานในสาขาเศรษฐกิจต่าง ๆ นั้นต้องทำการวิเคราะห์โดยอาศัยขั้นตอนและ หลักเกณฑ์ ดังนี้

3.5.1 วิเคราะห์ปริมาณเชื้อเพลิง ปริมาณเชื้อเพลิงทั้งหมดที่มีการซื้อ-ขาย ในจังหวัดมหาสารคาม ตามสาขาเศรษฐกิจ 5 สาขา คือ สถานีบริการ ผู้ค้าส่ง กิจการน้ำมัน ก๊าซหุงต้ม การขนส่ง อุตสาหกรรม และอื่น ๆ

3.5.2 วิเคราะห์การใช้น้ำมันเชื้อเพลิงและก๊าซตามสาขาเศรษฐกิจ ความต้องการใช้เชื้อเพลิงแต่ละสาขาเศรษฐกิจ โดยมีรายละเอียดของจำนวนสถานีบริการน้ำมัน และก๊าซปีโตรเลียมเหลวแยกเป็นรายอำเภอ ดังแสดงในตารางที่ 1

ตารางที่ 1 จำนวนสถานีบริการนำมันและก๊าซปีโตรเลียมเหลวแยกเป็นรายอำเภอ

อำเภอ/กิ่งอำเภอ	สถานีบริการ ประเภทที่ 3	สถานีบริการก๊าซ ปีโตรเลียมเหลว	สถานีบริการ ประเภทที่ 2	รวม 3 ประเภท
เมืองมหาสารคาม	22	-	23	45
ไก่สูญพิสัย	13	-	32	45
วังปีปุ่น	6	-	20	26
บรรบือ	12	-	27	39
พยักฆมภูมิพิสัย	11	-	4	15
กันทร์วิชัย	5	-	16	21
นาเขือก	1	-	27	28
เชียงยืน	8	-	12	20
นาคูน	2	-	1	3
แกคำ	2	-	7	9
ยางสีสุราษ	1	-	10	11
กิ่ง อ.กุดรัง	1	-	26	27
กิ่ง อ.ชื่นชม	-	-	9	9
รวมทั้งหมด	84	-	214	298

ที่มา : สำนักงานพัฒนาธุรกรรมทางอิเล็กทรอนิกส์ ประจำปี พ.ศ. 2552 : 16

จากตารางที่ 1 แสดงให้เห็นว่า สถานีบริการนำมันและก๊าซในจังหวัดมหาสารคาม ประกอบด้วยสถานีบริการประเภทที่ 2 จำนวน 214 ราย สถานีบริการประเภทที่ 3 (สถานีบริการนำมันเชื้อเพลิง) จำนวน 84 ราย และไม่มีสถานีบริการก๊าซปีโตรเลียมเหลว

3.6 มูลค่าผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัด ตามสาขาเศรษฐกิจ

การวิเคราะห์และจัดกลุ่มนูลค่าผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัดตามสาขาเศรษฐกิจ จะใช้ข้อมูลผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัดมาสารคามในช่วงปี พ.ศ. 2543 ถึง พ.ศ. 2546 ซึ่งสามารถจัดกลุ่มตามสาขาเศรษฐกิจได้ 6 สาขา คือ เกษตรกรรม อุตสาหกรรมการผลิต การขนส่ง กิจการการค้าและบริการ บ้านที่อยู่อาศัย และอื่นๆ ดังแสดงไว้ ตารางที่ 2 และ 3 ซึ่งพบว่าสาขาเศรษฐกิจสำคัญที่สร้างมูลค่าผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัด เรียงลำดับจากมากไปน้อย คือ กิจการการค้าและบริการ เกษตรกรรม และอุตสาหกรรมการผลิต โดยมีสัดส่วนมูลค่าผลิตภัณฑ์มวลรวม คิดเป็นร้อยละ 59.24 และ 10 ตามลำดับ

ตารางที่ 2 มูลค่าผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัด (GPP) แยกตามสาขาเศรษฐกิจ

สาขาเศรษฐกิจ	มูลค่าผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัด (GPP) : ล้านบาท			
	ปี 2543	ปี 2544	ปี 2545	ปี 2546
เกษตรกรรม	3,689	4,370	4,519	5,881
อุตสาหกรรมการผลิต	2,115	2,378	2,061	2,440
การขนส่ง	961	1,146	1,030	1,163
กิจการการค้าและบริการ	13,387	13,284	13,681	14,831
บ้านที่อยู่อาศัย	-	-	-	-
อื่นๆ	1,155	888	1,072	997
รวม	21,307	22,068	22,364	25,312

ที่มา : สำนักงานพัฒนา龂านภูมิภาคที่ 5 (นครราชสีมา). 2552 : 48

จากการที่ 2 พ布ว่า ผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัดต่อประชากร หรือ GPP/คน/ปี แสดงถึงรายได้ของประชากรต่อคนต่อปีเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องเฉลี่ยของจังหวัดมาสารคามมีค่าเท่ากับ 27,748 บาท โดยที่อตราการเติบโตของผลิตภัณฑ์มวลรวมจังหวัด (GPP) โดยเฉลี่ยร้อยละ 3.29 ต่อปี (คิดค่าคงที่ ปี พ.ศ. 2545) โดยแสดงให้เห็นถึงแนวโน้มถึงปริมาณการใช้น้ำมันเชื้อเพลิง และกําช

การใช้เชื้อเพลิงในจังหวัดมาสารคาม มีปริมาณการใช้น้ำมันเชื้อเพลิงและกําชทั้งจังหวัด จำแนกตามชนิดของเชื้อเพลิงรายปี สัดส่วนการใช้น้ำมันเชื้อเพลิงและกําชตามสาขาเศรษฐกิจต่าง ๆ ของปี พ.ศ. 2547 สรุปเกตได้ว่าปริมาณการใช้น้ำมันเชื้อเพลิงและกําชเพิ่มขึ้น

ทุกปี และสัดส่วนผู้ใช้เชื้อเพลิงของสาขาวิชานั้น สัดส่วนปริมาณการใช้เชื้อเพลิงสูงสุด กิต เป็นร้อยละ 77.14 รองลงมาเป็นสาขาวิชาระบบทั่วไป สาขาวิชานี้ที่อยู่อาศัย มีสัดส่วนปริมาณ การใช้เชื้อเพลิงคิดเป็นร้อยละ 10.75 และ 9.36 ตามลำดับ โดยอาศัยข้อมูลการใช้เชื้อเพลิงและ กําชีช่องจังหวัด ช่วงปี พ.ศ. 2544 ถึง พ.ศ. 2547 พบว่า อัตราการใช้เชื้อเพลิงและกําชีช่องจังหวัดพื่นที่น้ำร้อยละ 4.06 ต่อปี เมื่อแยกตามสาขาวิชาก็จะพบว่า สาขาวิชา อุตสาหกรรม มีอัตราการเติบโตโดยเฉลี่ยมากที่สุด ร้อยละ 22.04 ต่อปี แต่มีน้ำหนัก ความสำคัญที่น้อย ดังแสดงไว้ในตารางที่ 3 โดยทางสำนักงานพลังงานระดับจังหวัดจะนำมาใช้ ในการวิเคราะห์หาแนวทางอันนำไปสู่ยุทธศาสตร์พลังงานระดับจังหวัดเป็นลำดับต่อไป

ตารางที่ 3 อัตราการเติบโตการใช้เชื้อเพลิง แยกตามสาขาวิชากิจ

สาขาวิชากิจ	อัตราการเติบโตของ การใช้ เชื้อเพลิง (ร้อยละ)	น้ำหนักความสำคัญ (ร้อยละ)
เกษตรกรรม	4.40	10.75
อุตสาหกรรม	22.04	2.75
การขนส่ง	9.35	77.14
กิจการการค้าและบริการ	-	-
บ้านที่อยู่อาศัย	6.78	9.36
อื่นๆ	-	-
เฉลี่ย/รวม	4.06	

ที่มา : สำนักงานพลังงานภูมิภาคที่ 5 (นครราชสีมา). 2552 : 48

จากตารางที่ 3 พบว่า จังหวัดมหาสารคามมีน้ำหนักค่าผลิตภัณฑ์เฉลี่ยต่อคนต่อปี พ.ศ. 2546 เท่ากับ 27,748 บาท จัดเป็นลำดับที่ 15 ของภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และลำดับที่ 72 ของ ประเทศ

1.3.7 การคาดการณ์การใช้พลังงานเชิงพาณิชย์จากการพยากรณ์การใช้ พลังงานเชิงพาณิชย์ของจังหวัดโดยใช้เส้นแนวโน้มอัตราการการเติบโตการใช้พลังงานเชิง พาณิชย์ของจังหวัด พบว่า อัตราความต้องการพลังงานโดยรวมของจังหวัดใน มีอัตราการเติบโต เฉลี่ยร้อยละ 4.40 โดยในปี พ.ศ. 2555 จะมีความต้องการใช้พลังงานเชิงพาณิชย์จะเพิ่มขึ้นเป็น

148 ktoc ต่อปี ซึ่งข้อมูลดังกล่าวสามารถแยกย่อย ออกมาได้โดยแบ่งตามชนิดของพลังงาน โดยมีอัตราการเติบโต ดังแสดงไว้ในตาราง 4

ตารางที่ 4 อัตราการเติบโตของการใช้พลังงานแบ่งประเภทพลังงาน

ประเภทพลังงาน	การเติบโตของการใช้พลังงาน (ร้อยละ)	ปริมาณพลังงานที่ต้องการเพิ่ม ต่อปี
น้ำมันดีเซล	3.69	2,262,700 ลิตร
น้ำมัน 91/95	2.32	514,640 ลิตร
น้ำมันเตา	22.05	390,970 ลิตร
ก๊าซหุงต้ม	6.78	742,500 ลิตร
ไฟฟ้า	6.63	20 ล้านหน่วย

ที่มา : สำนักงานพัฒนาภูมิภาคที่ 5 (นครราชสีมา). 2552 : 52

จากตารางที่ 4 จะเห็นได้ว่า ความต้องการพลังงานของจังหวัดมีแนวโน้มเพิ่มขึ้น ดังนี้คือ ไฟฟ้าเพิ่มขึ้นปีละ 20 ล้านหน่วย ก๊าซหุงต้ม มีความต้องการเพิ่มขึ้นปีละ 742,500 ลิตร น้ำมันเตาเพิ่มขึ้นปีละ 390,970 ลิตร น้ำมันแก๊สโซลีนเพิ่มขึ้นปีละ 514,640 ลิตร น้ำมันดีเซล เพิ่มขึ้นปีละ 2,262,700 ลิตร

สรุปได้ว่า น้ำมันเชื้อเพลิงและก๊าซเชื้อเพลิง เป็นพลังงานเชิงพาณิชย์ ซึ่งใช้ใน กิจกรรมต่าง ๆ ของประเทศไทย ในแต่ละสาขาเศรษฐกิจ พบว่ายังมีพลังงานเชิงพาณิชย์อื่นที่ นิยมใช้ในสาขาวิชาการผลิตอุตสาหกรรมและการขนส่ง นั่นคือ ก๊าซธรรมชาติ (NGV) ส่วนถ่าน หินมีการใช้ในอุตสาหกรรมใหญ่ ๆ ไม่มีการใช้เชื้อเพลิงดังกล่าวในจังหวัดมหาสารคาม การใช้ พลังงานทดแทนในจังหวัดมหาสารคาม ตามสาขาเศรษฐกิจรวมทั้งภาครัฐบาลและภาคเอกชน เริ่มต้นตัวกับกิจการพัฒนาทดแทนมากขึ้น จากการศึกษาแนวคิดดังกล่าวผู้วิจัยสามารถ นำไปใช้เพื่อ การปรับเปลี่ยนภาพลักษณ์ของกิจการใหม่ เพื่อให้สอดคล้องกับทิศทางของกิจการ ที่จะมีการขยายตัวต่อไป เริ่มตั้งแต่การเปลี่ยนตราสัญลักษณ์ หรือโลโก้ เช่น การปรับเปลี่ยน เอกสารทั้งภายใน และภายนอกทุกชนิดของกิจการใหม่ แบบฟอร์มของชุดพนักงานใหม่ การเปลี่ยนโครงสร้างขององค์กรใหม่ ให้มีความกระชับมากขึ้น การเพิ่มบริการเสริมพิเศษ เพื่อสร้างความมั่นใจให้กับลูกค้าที่หน้างาน ตลอดจนถือโழญา ประชาสัมพันธ์ ทุกชนิด ที่จะมี

การจัดทำอย่างต่อเนื่อง เพื่อรับรู้การขยายกิจการเข้าสู่กลุ่มลูกค้าผู้บริโภคทั่วประเทศให้มากยิ่งขึ้น

แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกลยุทธ์การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ

1 การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ

การส่งเสริมการตลาดดึงเดินเป็นเครื่องมือที่จะสื่อสารกับลูกค้าอย่างต่อเนื่อง โดยมีจุดเริ่มต้นที่ผู้ส่งข่าวสาร (Sender) ออกแบบข่าวสาร (Message) แล้วส่งข่าวสารผ่านช่องทางหรือสื่อ (Media) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อให้เกิดทัศนคติ ความรู้สึก และพฤติกรรม การซื้อที่ดี แต่การสื่อสารในยุคปัจจุบันจะมีการใช้การวางแผนการติดต่อสื่อสารการตลาดแนวใหม่โดยการใช้หลักการจากภายนอกสู่ภายใน (Outside in marketing planning) ซึ่งถือว่าเป็น การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ (Integrated Marketing Communication : IMC) ซึ่ง ลักษณะสำคัญของการวางแผนจากภายนอก ก็คือ การให้ความสำคัญแก่ลูกค้า การรักษาลูกค้าที่ได้มาไว้ให้นานที่สุด และการแบ่งส่วนตลาดตามพฤติกรรมของลูกค้า โดยเน้นส่วนที่เหนือกว่า การแบ่งด้วยประชากรศาสตร์ เช่น อายุ อาชีพ รายได้ การศึกษา ความต้องการ แรงงาน ใจ การรับรู้ ทัศนคติ ฯลฯ ตลอดจนการใช้กระบวนการสื่อสารการตลาดแบบครบเครื่องและสอดคล้องไป ในทิศทางเดียวกัน (วงศ์พัฒนา ศรีประเสริฐ. 2552 : 1-9)

1.1 ความหมายของการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ

นัตยาพร เสนอใจ (2549 : 25) ได้ให้ความหมาย การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการว่า กระบวนการของการพัฒนาแผนงานการสื่อสารการตลาดที่ต้องใช้การสื่อสารหรือ การจูงใจหลายรูปแบบกับกลุ่มเป้าหมายอย่างต่อเนื่อง โดยมีเป้าหมายในการมุ่งสร้างพฤติกรรม ของกลุ่มเป้าหมายให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาด โดยการพิจารณาวิธีการสื่อสารตัวติดต่อ (Brand contacts) เพื่อให้ผู้บริโภคกลุ่มเป้าหมายได้รู้จักสินค้า นำไปสู่ความรู้ ความคุ้นเคย และความเชื่อมั่นในสินค้าที่ห่อโดยใช้ห้องน้ำ

เสmenik (Semenik. 2002 : 536) ได้ให้ความหมายการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ หมายถึง การประสานเครื่องมือสื่อสารการตลาดหลาย ๆ อย่างเข้าด้วยกัน อย่างเหมาะสม เพื่อดำเนินการส่งเสริมการตลาดและให้ความสำคัญกับวิธีการสื่อสารเพื่อการจูงใจ ทุกรูปแบบ และแสดงบุคลิกภาพของสินค้าอย่างชัดเจน เป็นกระบวนการของการพัฒนา

แผนงานการสื่อสารการตลาดที่ต้องใช้การสื่อสารเพื่อการจูงใจตลาดรูปแบบกับกลุ่มเป้าหมาย อย่างต่อเนื่อง

ค็อกเตลอร์ และอาร์มสตรอง (Kotler and Armstrong, 2002 : 469) ได้ให้ความหมาย การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ ว่าหมายถึง การประสานประสาเครื่องมือ การสื่อสารการตลาดหลาย ๆ เครื่องมือเข้าด้วยกันอย่างเหมาะสม เพื่อส่งมอบข่าวสารเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์และองค์กรที่ชัดเจนและสอดคล้องกัน การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเป็นกลยุทธ์ การประสานงานและความพยายามทางการตลาดของกิจการและการติดต่อสื่อสารเพื่อส่งเสริมการตลาดโดยใช้ทุกเครื่องมือของการจูงใจที่เหมาะสม เพื่อให้ได้ข่าวสารและภาพพจน์ที่สอดคล้องกัน และเป็นอันหนึ่งเดียวกัน เกณฑ์สำหรับแนวความคิดเกี่ยวกับ การวางแผน การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ ไว้ 4 ประการ ดังนี้

1.1.1 รวมการสื่อสารทางการตลาดทุกรูปแบบเป็นการที่เหมาะสมกับลูกค้า (IMC Coordinates all Customer Communication) บุคคลจะสามารถติดต่อเวลาและข้อมูลที่เหมาะสมจะมีผลกระทบต่อพฤติกรรมการซื้อ ดังนี้ การโฆษณา (Advertising) การขายโดยใช้พนักงานขาย (Personal selling) การส่งเสริมการขาย (Sales promotion) การประชาสัมพันธ์ (Public Relations : PR) และการตลาดทางตรง (Direct marketing)

1.1.2 เริ่มต้นที่ลูกค้าไม่ใช่ผลิตภัณฑ์ (IMC Starts with the Customer, not the Product) วิธีการที่จะติดต่อสื่อสารถึงปัจจัยที่เกี่ยวกับลูกค้าเป้าหมาย โดยเริ่มต้นที่ความรู้สึกนึกคิดของลูกค้า ค้นหาสิ่งที่มีคุณค่าในสายตาลูกค้าแล้วขอนกลันไปศึกษาคุณสมบัติของผลิตภัณฑ์แล้วระบุโครงสร้างของข่าวสารซึ่งติดต่อกับผู้รับข่าวสารที่เป็นเป้าหมาย

1.1.3 สร้างการติดต่อสื่อสารกับลูกค้าด้วยความตื่นสูง พยายามค้นหาการสร้าง การติดต่อสื่อสารกับลูกค้าด้วยความตื่นสูงดูจากการที่รู้จักลูกค้าเป็นอย่างดีเหมือนคนคุ้นเคยกัน (IMC Seeks to Create One-on-one Communication with Customer) จากจุดเริ่มต้นที่ว่าลูกค้าทุกคนเป็นเอกลักษณ์และจะต้องตอบสนองโดยการติดต่อสื่อสารที่มีลักษณะเฉพาะบุคคลให้ดีที่สุด

1.1.4 การติดต่อสื่อสารแบบ 2 ทาง เป็นการติดต่อสื่อสารแบบ 2 ทางกับลูกค้า (IMC Creates Two-way Communication with Customers) ทั้งที่เป็นสื่อ (Media) และไม่ใช่สื่อ (Non-media) จะต้องรับฟังสิ่งที่ลูกค้าพูดและต้องการ แล้วกำหนดข่าวสารและจัดการตอบสนอง ในสิ่งที่ลูกค้าต้องการ เหล่านี้จะช่วยให้สามารถสร้างงานโฆษณาที่ตอบสนองความต้องการของลูกค้าได้

1.2 ลักษณะของการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ

จากความหมายที่ได้กล่าวไว้แล้ว กิจการสามารถสรุปได้ว่า การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ มีลักษณะ ดังนี้ (เสรี วงศ์มณฑา. 2547 : 91-93)

1.2.1 เป็นกระบวนการในระยะยาว (Long run) และต่อเนื่อง (Continuity) ใน การพัฒนาแผนตามหลักการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการนั้น เป็นการพัฒนาเพื่อการสื่อสารการตลาด (Marketing communications) ไม่ใช่เป็นเพียงการโฆษณา หรือการประชาสัมพันธ์ ดังนั้นการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการจึงเป็นกระบวนการที่ต้องการทำให้ในระยะยาวและต้องทำอย่างต่อเนื่อง

1.2.2 เป็นการสื่อสารเพื่อการจูงใจ (Persuasive communication) ซึ่งต้องใช้ การสื่อสารหลายรูปแบบร่วมกัน สิ่งสำคัญในการสื่อสารเพื่อการจูงใจนั้นไม่ใช่เพื่อสร้างให้เกิด การรู้จัก (Awareness) การยอมรับ (Acceptance) และความทรงจำ (Remind) เท่านั้น แต่มี เป้าหมายเพื่อให้ผู้บริโภคเกิดพฤติกรรม (Behavior) ตามที่กิจการต้องการด้วย ซึ่งเกิดจาก การเปลี่ยนแปลงเครือข่ายทางความคิด (Mental network) ของผู้บริโภค

1.2.3 เป้าหมายของการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ พฤติกรรมที่ต้องการ (Desire behavior) คือ มุ่งสร้างพฤติกรรม ซึ่งไม่ใช่เพียงแค่การสร้างทัศนคติ (Attitude) หรือ การรับรู้ (Awareness) ให้สอดคล้องกับความต้องการของตลาดเท่านั้น แต่จะต้องพิจารณา การสื่อสารตราสินค้า (Brand contacts) ด้วย คือ โอกาสที่ผู้บริโภคกลุ่มนี้เป้าหมายจะได้พบเห็น ตราสินค้าทั้งนี้ไม่ได้เน้นว่าจะต้องเข้าถึงเท่าไหร่ หรือความถี่เท่าไหร่ แต่เน้นว่าจะสามารถสร้าง การสื่อสารตราสินค้าได้มากเท่าไร

1.2.4 เน้นทุกวิธีการสื่อสารตราสินค้า (All sources of brand contact) ใน การวางแผนการส่งเสริมการตลาด (Promotion planning) ตามหลักการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการจะต้องครอบคลุมกิจกรรมที่ใช้สื่อทั้งหมด และกิจกรรมที่ไม่ใช้สื่อทั้งหมด

1.3 การนำการสื่อสารการตลาดมาใช้สื่อสารกับกลุ่มเป้าหมาย

ผู้ประกอบกิจการ ได้นำการสื่อสารการตลาด มาใช้สื่อสารกับกลุ่มเป้าหมาย เพื่อชักชวนให้ข้อมูล เหตุผล และสิ่งจูงใจ เพื่อเปลี่ยนพฤติกรรมตามที่กิจการต้องการซึ่งใน การสื่อสารการตลาดมีลักษณะสำคัญ ดังนี้ (ราชา ทีประปาล. 2546 : 9-15)

1.3.1 เพื่อชักชวนและให้ข้อมูล (Persuasion and Information) การสื่อสารการตลาดพยากรณ์ที่จะชักชวนกลุ่มเป้าหมายให้เปลี่ยนทัศนคติหรือพฤติกรรมต่อสินค้าหรือ บริการ

1.3.2 มีวัตถุประสงค์เพื่อเพิ่มยอดขาย (Sales objectives) โดยทั่วไป

วัตถุประสงค์ทางการตลาด คือ การสร้างความรู้จักในตราสินค้า (Brand awareness) ส่งข่าวสาร (Deliver information) ให้ความรู้แก่ลูกค้า (Educate the market) และสร้างภาพพจน์ที่ดีให้แก่ สินค้าหรือองค์กร (Build positive image for the brand or company) โดยมีเป้าหมายสุดท้ายของ การวางแผนยุทธ์การสื่อสารการตลาด คือ ช่วยเพิ่มยอดขายสินค้าหรือบริการให้แก่กิจการ

1.3.3 มุ่งสื่อสารทุกชุดล้มผัสลูกค้า (Contact points) การที่จะบรรลุ

วัตถุประสงค์ทางการตลาดได้นั้นจะเน้นอยู่กับความสามารถในการจัดการสื่อสารให้ข้อมูลกับ ลูกค้าให้มากที่สุด ในทุกชุดล้มผัส

1.3.4 ฝ่ายที่เกี่ยวข้อง (Stakeholders) ในการสื่อสารการตลาดให้เกิดผล

นอกจากนักการตลาดจะต้องพิจารณาถึงกลุ่มเป้าหมายแล้ว จะต้องคำนึงปัจจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง กับการสื่อสารด้วย ได้แก่ พนักงานของกิจการพ่อค้าคนกลาง สื่อโฆษณา และหน่วยงานราชการ ที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารด้วย ตัวอย่างเช่น การสื่อสารสร้างภาพพจน์ว่ากิจการมีบริการที่ดี จำเป็นต้องพึ่งพาพนักงานทุกฝ่ายของกิจการร่วมกันให้บริการที่ดีแก่ลูกค้า ตลอดจนต้องได้รับ ความร่วมมือจากพ่อค้าคนกลางในการจัดจำหน่ายสินค้าในราคาย่อมเยา ตรงต่อเวลา หรือ ให้บริการที่ดี เป็นต้น ในการสื่อสารจำเป็นต้องคิดต่อกับสื่อต่าง ๆ เพื่อจะได้รับความร่วมมือจาก สื่อในการประชาสัมพันธ์กิจกรรมของสินค้า และผู้ผลิตวัสดุสื่อสาร

1.3.5 สามารถสื่อสารข้อความ ได้หลายวิธี (Marketing communication message)

การสื่อสารการตลาดสามารถทำได้หลายวิธี โดยแบ่งเป็นการสื่อสารแบบวางแผนและ ไม่ได้วางแผนในหลาย ๆ รูปแบบในการติดต่อกับลูกค้า เป็นการโฆษณา การประชาสัมพันธ์ การจัดกิจกรรมการตลาด ที่บ่ห่อ ลักษณะทางกายภาพของสถานที่ ภารยาทและพฤติกรรมของ พนักงาน การพัฒนาสินค้า การเป็นผู้อุปถัมภ์ทางการตลาด การตลาดทางตรง การขายตรง การตลาดทางโทรศัพท์ การสื่อสาร ณ จุดขาย เป็นต้น

ดังนั้นการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเป็นกิจกรรมการส่งเสริม

การตลาดทั้งหมดทุกชนิด เช่น การโฆษณาผ่านสื่อต่าง ๆ จุดหมายตรง การขายโดยพนักงาน ขาย การส่งเสริมการขาย การประชาสัมพันธ์ เพื่อมาผสมผสานกันให้เป็นข่าวสารเพื่อส่งเสริม การตลาด ที่มีลักษณะความเป็นหนึ่งเดียวมุ่งเน้นที่ลูกค้าโดยเฉพาะ เป็นการตลาดที่พัฒนาขึ้น โดยนำเอาความคิดทางการตลาดมาปฏิบัติจริง โดยเริ่มต้นจากลูกค้า และผู้บริโภคเป็นอันดับแรก หลังจากนั้นกิจกรรมจะสามารถดำเนินกิจกรรมทางการตลาดได้อย่างหลากหลาย โดยการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศเป็นเครื่องมือ (ฉัตยaphr เสนอใจ. 2549 : 24) แสดงในตารางที่ 5

ตารางที่ 5 กิจกรรมการส่งเสริมการตลาดที่ใช้ในการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ

กิจกรรม	รูปแบบ
การโฆษณา (Advertising)	เกิดการรับรู้และเกิดการซื้อและใช้สินค้า มีประสิทธิภาพสูงในการให้ข้อมูล แต่มีประสิทธิภาพลดลงในการกระตุ้นให้เกิดความต้องการและการซื้อ
การขายโดยใช้พนักงานขาย (Personal selling)	เป็นการสื่อสารแบบตัวต่อตัวกับลูกค้า สร้างความต้องการได้ดี แต่เข้าถึงลูกค้าได้น้อยและช้า ประสิทธิภาพไม่สูง ในช่วงเริ่มต้นแนะนำผลิตภัณฑ์เข้าสู่ตลาด
การส่งเสริมการขาย (Sales promotion)	กระตุ้นให้เกิดการทดลองใช้ และสามารถประเมินผลได้เร็ว
การให้ข่าวสารและการประชาสัมพันธ์ (Public relations)	ใช้สร้างภาพลักษณ์มากกว่าการมุ่งเน้นขายสินค้า ให้ผลดีในการให้ข้อมูลข่าวสารและนำเสนอเชื่อถือกว่า การโฆษณา
การติดต่อสื่อสารณ จุดขาย (Point of sales communication)	กระตุ้นให้เกิดการทดลองและการตัดสินใจซื้อได้ดี หมายความว่าผู้บริโภค มีความต้องการที่ต้องการผลิตภัณฑ์ตัว
การเป็นผู้สนับสนุน (Sponsorship marketing)	เป็นการเปิดโอกาสให้ผู้บริโภคได้พบเห็นตรา สร้างภาพลักษณ์ของตรา และเตือนความจำของผู้รับสื่อ
การจัดเหตุการณ์ / กิจกรรมทางการตลาด (Event marketing)	เป็นการเปิดโอกาสให้เห็นผลิตภัณฑ์และตรา สร้างความสนใจการรับรู้ และสร้างประสบการณ์ด้านผลิตภัณฑ์

ที่มา : นิตยสาร เสนอใจ. 2547 : 241

จากตารางที่ 5 จะเห็นได้ว่า กิจกรรมแต่ละประเภทมีวัตถุประสงค์และวิธีการที่แตกต่างกัน การเลือกใช้ให้เหมาะสมและสอดคล้องกันจะช่วยลดจุดอ่อนของแต่ละเครื่องมือ นำจุดแข็งมาเสริมก่อให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุดแก่กิจการ

กลยุทธ์ในการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ เป็นการใช้เครื่องมือทางการสื่อสารต่าง ๆ อย่างสอดคล้องและเป็นไปในแนวทางเดียวกันเพื่อที่จะเข้าถึงตัวผู้บริโภค โดยกิจกรรม

หรือเครื่องมือที่ใช้นั้นจะต้องมีจุดใดจุดหนึ่งในการติดต่อสื่อสารกับผู้บริโภค (Contact point) เพราะการที่ผู้บริโภคได้พบเห็นภาพลักษณ์และตราสินค้าตลอดเวลา จะทำให้ผู้บริโภค มีความคุ้นเคยกับภาพลักษณ์และตราสินค้านั้น ๆ ซึ่งความคุ้นเคยจะทำให้เกิดความชอบ ทำให้เกิด การไว้ใจและนำไปสู่การตัดสินใจซื้อ เมื่อผู้บริโภคได้มีการพบเห็นหรือได้มีการติดต่อกับ ภาพลักษณ์ และตราสินค้าอย่างสม่ำเสมอ จะนำไปสู่ความต่อเนื่องของการสื่อสารทางการตลาด ตามแผนภูมิที่ 2



แผนภูมิที่ 2 เครื่องมือการสื่อสารการตลาดที่ภาพลักษณ์และตราสินค้าใช้ในการติดต่อสื่อสาร กับผู้บริโภค
ที่มา : ปณิชา ลัญชานนท์. 2548 : 239

จากแผนภูมิที่ 2 จะเห็นได้ว่า การติดต่อสื่อสารแบบบูรณาการนั้นเป็นการสื่อสาร การตลาดโดยอาศัยกิจกรรมทางการตลาด และเครื่องมือการสื่อสารในการติดต่อ และสร้าง ความสัมพันธ์เกี่ยวกับตราสินค้าไปยังผู้บริโภค เพื่อที่จะให้ผู้บริโภคเกิดพฤติกรรม การซื้อซึ่ง การที่จะทำให้ผู้บริโภคเกิดพฤติกรรม ในกรณีที่ต้องการสื่อสาร การตลาดเพื่อให้ตราสินค้านั้น ๆ เข้าไปอยู่ในความทรงจำของผู้บริโภค และมีอิทธิพลต่อ การตัดสินใจซื้อของผู้บริโภคให้ได้มากที่สุด

สรุปได้ว่า การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ คือ การพัฒนาแผนงานสื่อสาร การตลาด โดยใช้เครื่องมือสื่อสารหลายชนิด ได้แก่ การโฆษณา การประชาสัมพันธ์ การส่งเสริม การขาย การตลาดทางตรง บรรจุภัณฑ์ฯลฯ ทั้งนี้เพื่อเป็นการจูงใจกลุ่มเป้าหมายให้สนใจ

ผลิตภัณฑ์บริการและเกิดประสิทธิภาพสูงสุดในการสื่อสาร สำหรับเหตุผลที่กิจการมีการนำ การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ มาใช้กันอย่างแพร่หลายในปัจจุบัน เนื่องจากแนวคิดเดิมที่นิยมใช้การโฆษณาเป็นหลัก แล้วเสริมด้วยกิจกรรมประชาสัมพันธ์และมีการส่งเสริม การขายนั้นเป็นการใช้งบประมาณที่สูง ทั้งนี้ เพราะค่าใช้จ่ายในการโฆษณาสูงและพฤติกรรมของผู้บริโภคเปลี่ยนไป (มีเวลารับข่าวสาร โฆษณาเรื่อย) ทำให้ประสิทธิภาพทางการสื่อสารลดลง ซึ่งผู้วิจัย สามารถที่จะนำ การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการใช้ในประเด็นการสร้างความพึงพอใจของผู้ใช้บริการในด้านการสร้างภาพลักษณ์ การรับรู้ การให้ความรู้ สร้างความรู้สึกที่ดี โดยจะส่งผลต่อภาพลักษณ์ของกิจการพลังงานทดแทน

2. การโฆษณา

การโฆษณา (Advertising) คือ วิธีการนำเสนอที่มีค่าใช้จ่าย โดยไม่ใช้บุคคล เพื่อนำเสนอแนวคิด ศินค้า หรือบริการ โดยระบุผู้ให้การสนับสนุนอย่างชัดเจน องค์กรที่ใช้ในการโฆษณา มีทั้งองค์กรเอกชน องค์กรการกุศล หน่วยงานรัฐบาลที่ต้องการส่งข่าวสารสู่กลุ่ม เป้าหมาย ความรับผิดชอบด้านการโฆษณา แตกต่างกันไปตามขนาดขององค์กร บริษัทขนาดใหญ่มักจะตั้งฝ่ายโฆษณา (Advertising department) รายงานตรงต่อผู้บริหารการตลาด ทำหน้าที่นำเสนอของประมาณ กำหนดยุทธการ โฆษณา อนุมัติการรณรงค์โฆษณา จัดทำการโฆษณาทางตรง การจัดตั้งแต่ง กิจการให้ตัวแทนจำหน่าย ฯลฯ บริษัทส่วนใหญ่มักจะคัดเลือกบริษัทโฆษณา มืออาชีพเข้ามาช่วย คิดงานโฆษณา และเลือกวิธีการวางแผนสื่อที่เหมาะสม (Kotler. 2003 : 750-765)

การโฆษณาเป็นกิจกรรมที่มุ่งเน้นในการ โน้มน้าวให้ผู้บริโภคกลุ่มเป้าหมายเกิด การรับรู้และเกิดพฤติกรรมซื้อและใช้ศินค้า ซึ่งมีประสิทธิภาพสูงในการให้ข้อมูลแก่ผู้บริโภค แต่จะมีประสิทธิภาพลดลงในการกระตุ้นให้เกิดความต้องการและเกิดการซื้อ ลักษณะของ โฆษณาจะต้องมีการชำระเงิน และต้องมีการนำเสนอในลักษณะที่ไม่ใช้สื่อบุคคล ที่ยืนประกอบ ขายของตามห้าง การโฆษณา มีหลายรูปแบบและมีอธิบาย ได้ดังนี้ (ธนวรรณ แสงสุวรรณ และ คณะ. 2546 : 741-742)

2.1 การกำหนดวัตถุประสงค์การโฆษณา

วัตถุประสงค์การโฆษณาเป็นผลมาจากการกำหนดตลาดเป้าหมาย ตำแหน่ง ทางการตลาดและส่วนประสานการตลาดเพื่อจะ ได้สามารถวัดผลการโฆษณาได้ เป้าหมายหรือ วัตถุประสงค์การโฆษณา (Advertising or objective) คือ การกิจการสื่อสารการตลาดที่ระบุ

ความต้องการอย่างชัดเจน ต้องทำให้สำเร็จกับกลุ่มนี้ง่ายในระยะเวลาที่กำหนด วัตถุประสงค์ การโฆษณาแบ่งตามลำดับขั้นความพร้อมของผู้บริโภค ได้ดังนี้

2.1.1 โฆษณาเพื่อแจ้งข่าวสาร (Informative advertising) เป้าหมายเพื่อสร้าง ความรู้จัก และความรู้ (Awareness and Knowledge) ให้แก่สินค้า เช่น โฆษณาแนะนำซื้อรถยนต์ ชูบาร์ในเมริกา

2.1.2 โฆษณาเพื่อเชิญชวน (Persuade advertising) เป้าหมายเพื่อสร้าง ความชอบ ความประณญา และพฤติกรรมการซื้อสินค้า และบริการ เช่น ชีวาศรีเกล (Chivas Regal) เป็นเหล้าที่รสชาติดี และผู้ดื่มมีสถานะทางสังคมสูงกว่าสก็อตวิสกี้ห้ออ่น ๆ หรือ เมอร์เกอร์คิง (Burger King) ใช้โฆษณาเบรเยนเทียบว่าเอมเบอร์เกอร์ของตัวเองใช้วิธีการย่าง ชึงดีกว่าแมคโดนัล (McDonald's) ที่ใช้การทอด

2.1.3 โฆษณาเตือนความจำ (Reminder) มีเป้าหมายเพื่อกระตุ้นการซื้อต่อ เช่น การโฆษณาในนิตยสารของ โคคา โคล่า (Coca-Cola) ต้องการเตือนความจำผู้บริโภคในการซื้อ ครึ่งต่อไป

2.1.4 โฆษณาตอบข้อ (Reinforcement advertising) มีเป้าหมายเพื่อตอบข้อ แก่ ลูกค้าที่ซื้อสินค้าไปแล้วว่าเป็นการตัดสินใจที่ถูกต้อง

2.2 ตัดสินใจการใช้สื่อ และการวัดประสิทธิผลต่อโฆษณา

การตัดสินใจเลือกใช้สื่อ ทำการวัดประสิทธิผลต่อโฆษณา ประกอบด้วย

2.2.1 การเลือกสื่อ (Media selection) การหาสื่อที่มีประสิทธิภาพสูงสุด เมื่อ เปรียบเทียบกับต้นทุนเพื่อนำข่าวสารสู่กลุ่มเป้าหมาย โดยพิจารณาทั้งจำนวนและประเภท ข่าวสารที่นำเสนอ สมมุติว่านักโฆษณากำหนดวัตถุประสงค์ของการ โฆษณาเป็นระดับ การทดลองใช้สินค้า (Level of product trial) ของผู้บริโภค ระดับการทดลองใช้สินค้าเพิ่มขึ้น กับระดับการรู้จักสินค้า (Level of brand awareness) สมมุติว่าระดับการทดลองใช้สินค้าเพิ่มขึ้น ในอัตราที่ลดลงเมื่อเทียบกับระดับการรู้จักหลังจากนั้นจะต้องหาจำนวนการรับสื่อ (Number of exposures) ผลกระทบของการรับสื่อที่จะทำให้ผู้บริโภครู้จักสินค้าซึ่งจะขึ้นอยู่กับการเข้าถึง ความถี่ และผลกระทบ

1) การเข้าถึง (Reach : R) หมายถึงจำนวนบุคคลหรือครัวเรือนที่สามารถ เห็นสื่อได้สื่อหนึ่งอย่างน้อย 1 ครั้งในระยะเวลาที่กำหนด

- 2) ความถี่ (Frequency : F) หมายถึงจำนวนครั้ง โดยเฉลี่ยที่บุคคลหรือครัวเรือนได้เห็นโฆษณาในระยะเวลาที่กำหนด
- 3) ผลกระทบ (Impact: I) หมายถึงผลลัพธ์เชิงคุณภาพของการรับสื่อโดยใช้สื่อใดสื่อหนึ่ง (เช่น โฆษณาอาหารที่ลงในนิตยสารแม่บ้านย่อมเกิดผลกระทบสูงกว่าโฆษณาที่ลงในนิตยสารต่างๆ)

2.2.2 เลือกสื่อหลัก (Choosing among major media types) สื่อหลักแต่ละชนิดมีความแตกต่างกัน ในด้านขีดความสามารถในการเข้าถึง ความถี่ ผลกระทบ ต้นทุน ตลอดจนชื่อ ได้เปรียบและข้อจำกัด ในการวางแผนสื่อโฆษณาต้องพิจารณาตัวแปร ดังนี้

- 1) พฤติกรรมการรับสื่อของกลุ่มเป้าหมาย (Target-audience media habits) เช่น โทรทัศน์ และวิทยุ เป้าถึงกลุ่มวัยรุ่น ได้ดีกว่าสื่ออื่น ๆ

2) ลักษณะสินค้า (Product characteristics) สื่อแต่ละประเภทมีความสามารถแตกต่างกัน เช่น ผ้าสตรีที่เน้นสีสันเหมาะสมกับนิตยสาร กล่อง โพลารอยด์ ที่ต้องสาขิตการใช้สินค้าเหมาะสมที่จะโฆษณาทางโทรทัศน์

3) ลักษณะของข่าวสาร (Massage characteristics) ข้อจำกัดด้านเวลาและเนื้อหาข่าวสาร เป็นตัวกำหนดชนิดของสื่อ การแจ้งข่าวสารที่ต้องการความรวดเร็วเพื่อกระตุ้นการขายต้องใช้สื่อวิทยุ โทรทัศน์ หรือหนังสือพิมพ์ แต่ถ้าต้องการอธิบายข้อมูลด้านเทคนิคควรใช้นิตยสารหรือจดหมายตรง

4) ต้นทุน (Cost) สื่อโทรทัศน์ใช้งบประมาณโฆษณาสูงกว่าหนังสือพิมพ์ แต่การพิจารณาว่าสื่อใดมีต้นทุนสูงกวากันนั้นนิยมใช้ ต้นทุนต่อพันคน (Cost per thousand) ของ การรับสื่อ

นักโฆษณาจำนวนมากเชื่อว่ากลุ่มเป้าหมายต้องการรับสื่อจำนวนมาก การโฆษณาจึงจะได้ผล แต่นักโฆษณาบางกลุ่มกลับตั้งข้อสงสัยจำนวนความถี่ที่สูง เชื่อว่าเมื่อคนเห็นโฆษณาจำนวนหนึ่งแล้วจะเชื่อความโฆษณาหรือเกิดไม่พอใจ ดังแสดงในตารางที่ 6

ตารางที่ 6 คุณลักษณะของสื่อหลัก

สื่อ	จุดเด่น	ข้อจำกัด
หนังสือพิมพ์ (Newspapers)	ยืดหยุ่นสูง ไม่ต้องใช้วานาน ครอบคลุมเฉพาะพื้นที่ได้ การบอกรับกว้าง ความนำเรื่องสืบสูง	อายุสั้น คุณภาพการผลิตต่ำ กลุ่มผู้อ่านต่อ (Pass along audience) มีน้อย
โทรทัศน์ (Television)	เห็นทึ่งภาพ การเคลื่อนไหว และได้ฟังเสียง เร่งเร้าความรู้สึก ได้คิด ได้รับความสนใจสูง	ต้นทุนที่เป็นตัวเงินสูง มีจำนวนโฆษณามากกระชาญไปในอากาศอย่างรวดเร็ว เป้าถึงทุกกลุ่มแยกประเภทลูกค้าได้ยาก
จดหมายตรง (Direct)	เลือกกลุ่มลูกค้าได้ ยืดหยุ่นสูง ไม่มีสื่อมาרבกวนมีลักษณะเป็นส่วนตัว	ต้นทุนสูง ภูมิใจเป็นของตนเอง (Junk mail)
วิทยุ (Radio)	ใช้กันอย่างกว้างขวาง ควบคุมพื้นที่และลักษณะทาง ประชากรศาสตร์ของผู้ฟังได้ ต้นทุนต่ำ	มีแต่เสียงอย่างเดียว ได้รับความสนใจอย่างกว่าโทรทัศน์ อัตราค่าโฆษณาไม่แน่นอน กระจายไปในอากาศอย่างรวดเร็ว
นิตยสาร (Magazines)	ครอบคลุมพื้นที่ และลักษณะทางประชากรศาสตร์ของผู้อ่าน ได้สูง คุณภาพการผลิตดี อายุยาว มีผู้อ่านต่อจำนวนมาก	ใช้ระยะเวลาสั้งชื่อโฆษณา มียอดพิมพ์สูง เสียไปส่วนหนึ่ง ไม่สามารถเลือกตัวแทนง่าย โฆษณาได้
สื่อกลางแจ้ง (Outdoor)	ยืดหยุ่นสูง มีผู้เห็นซ้ำมาก ต้นทุนต่ำ ไม่ค่อยมีการแข่งขัน	ผู้เห็นโฆษณา มีจำกัด มีข้อจำกัดด้านความคิดสร้างสรรค์
สมุดหน้าเหลือง (Yellow pages)	ครอบคลุมพื้นที่ระดับท้องถิ่น นำเรื่องสืบสูง ต้นทุนต่ำ	มีจำนวนโฆษณามาก ใช้เวลาในการซื้อโฆษณา จำนวนมาก มีข้อจำกัดด้านความคิดสร้างสรรค์

ตารางที่ 6 (ต่อ)

ลักษณะ	จุดเด่น	ข้อจำกัด
จดหมายข่าว (Newsletters)	เลือกกลุ่มเป้าหมายได้ ควบคุมได้ มีโอกาสได้รับการตอบกลับต้นทุนเปรียบเทียบต่ำ	ต้นทุนงานบานปลาย
ใบราชวาร์ (Brochures)	มีค่าใช้จ่าย ควบคุมได้ ทำเรื่องราวให้น่าสนใจได้	การผลิตอาจทำให้ต้นทุนบานปลาย
โทรศัพท์ (Telephone)	มีผู้ใช้มาก สามารถสื่อสารโดยบุคคล	ต้นทุนเปรียบเทียบสูง เว้นแต่จะใช้อาสาสมัคร
อินเตอร์เน็ต (Internet)	มีผู้ใช้มาก มีโอกาสสัมผัสโดยบุคคล เลือกกลุ่มได้ สื่อสารสองทาง ต้นทุนต่ำ	เป็นสื่อใหม่ บางประเทศยังไม่ใช่นิยม

ที่มา : Kotler. 2003 : 760

จากตารางที่ 6 พบว่า ผู้วางแผนสื่อโฆษณาจะต้องเลือกส่วนผสมระหว่าง การเข้าถึง ความถี่ และผลกระทบที่มีประสิทธิภาพด้านด้านทุนสูงที่สุด โดยจะเน้นการเข้าถึง เมื่อต้องการวางแผนผลิตภัณฑ์ใหม่ หรือขยายผลิตภัณฑ์ภายในได้ตราสินค้าที่มีชื่อเสียง ตราสินค้าที่มีความถี่ การซื้อต่อต่อ หรือกลุ่มเป้าหมายยังไม่ชัดเจน แต่จะเน้นความถี่ เมื่อมีการแย่งชิงสูง ต้องการอธิบายรายละเอียดสินค้า ผู้ซื้อต่อต้าน หรือสินค้ามีร่องรอยความถี่ในการซื้อสูง

2.2.3 การเลือกสื่อเฉพาะ (Selecting specific vehicles) เมื่อต้องตัดสินใจใช้สื่อประเภทใดแล้ว ผู้วางแผนโฆษณาต้องเลือกรายการที่มีประสิทธิภาพสูงสุดเมื่อเปรียบเทียบกับต้นทุน เลือกรายการในช่วงไทร์วันใหม่ของโทรศัพท์ การตัดสินใจจึงขึ้นอยู่กับตัวเลขที่แสดง ขนาดกลุ่มผู้ชม องค์ประกอบ และต้นทุนของสื่อ ซึ่งมีวิเคราะห์ได้หลายวิธี อาทิ เช่น ตัวอย่างตัววัดสำหรับสื่อสิ่งพิมพ์ (ธีรพันธ์ โลหท่องคำ. 2549 : 8)

- 1) ยอดพิมพ์ (Circulation) คือ จำนวนพิมพ์ที่ออกสู่กลุ่มเป้าหมาย (พิมพ์ที่ฉบับ/วัน)
- 2) ผู้อ่าน (Audience) คือ จำนวนของผู้อ่านที่รับสื่อ (ถ้าหนังสือ พิมพ์ที่ฉบับนี้มีผู้อ่านต่อ (Pass-on readership) จำนวนผู้อ่านก็จะสูงกว่าจำนวนพิมพ์)

3) ผู้อ่านที่เป็นเป้าหมาย (Effective audience) คือ จำนวนผู้อ่านที่รับสื่อที่มีลักษณะตรงกับกลุ่มเป้าหมาย

4) ผู้อ่านเป้าหมายที่เห็นโฆษณา (Effective ad-exposed audience) คือ จำนวนผู้อ่านที่เป็นกลุ่มเป้าหมาย และได้เห็นโฆษณาในสื่อสิ่งพิมพ์นั้น

2.2.4 การตัดสินใจเกี่ยวกับระยะเวลาในการใช้สื่อ (Deciding on media timing) การเลือกใช้สื่อโฆษณาต้องพิจารณาทั้งตารางเวลาหลัก (Macro scheduling) และตารางเวลาอย่าง (Micro scheduling) ตารางเวลาหลักเป็นการเลือกใช้สื่อโฆษณาที่สัมพันธ์กับดุลยภาพขายสินค้า สมมุติว่าร้อยละ 70 ของสินค้าขายดีระหว่างช่วงเดือนมิถุนายนถึงกันยายน บริษัทอาจเลือกใช้งบประมาณโฆษณาในช่วงเวลาเดียวกัน

สรุปได้ว่า การโฆษณาเป็นการสื่อสารข้อมูลโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแจ้งข่าวสาร ชูจุดเด่นความทรงจำเกี่ยวกับสินค้า และบริการ หรือความคิด ซึ่งสามารถระบุผู้อุปถัมภ์รายการ (ผู้ผลิตหรือผู้จำหน่ายสินค้าที่โฆษณา) ได้ โดยผู้อุปถัมภ์รายการต้องเสียค่าใช้จ่ายสำหรับสื่อโฆษณา ซึ่งสื่อที่ใช้ในการโฆษณา ได้แก่ วิทยุ โทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ และนิตยสาร เป็นต้น ซึ่งสามารถส่งข่าวสารเข้าถึงตัวบุคคลแต่ละคน ครอบคลุมกลุ่มนบุคคลได้อย่างกว้างขวางและกว้างไกล บางครั้งผู้รับข่าวสารจะได้รับข่าวสารในเวลาเดียวกันและค่าวา Hayes ที่ลักษณะของการสื่อสารไม่ใช่นบุคคล การสื่อสารจึงเป็นการสื่อทางด้านเดียว การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้นำแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับการโฆษณาซึ่งเป็นกิจกรรมทางการตลาดที่ใช้ในการสื่อสารข้อมูลเกี่ยวกับสินค้า ตราสินค้า และบริษัทไปยังผู้บริโภค เพื่อทำการสร้างภาพลักษณ์ ความเชื่อ และทัศนคติของผู้บริโภค และกระตุ้นให้เกิดพฤติกรรมในการซื้อต่อไป

3. การขายโดยใช้พนักงานขาย

การขายโดยใช้พนักงานขาย (Personal selling) หมายถึง การติดต่อสื่อสารแบบตัวต่อตัว ซึ่งผู้ขายพยายามที่จะให้ความช่วยเหลือและเชิญชวนผู้ซื้อที่มีปุ่งหวัง (Prospective buyers) ให้ซื้อผลิตภัณฑ์หรือบริการของบริษัทหรือให้ปฏิบัติตามความคิดอย่างใดอย่างหนึ่ง และเป็นเครื่องมือในการสื่อสารที่ใช้ติดต่อกับผู้บริโภคกลุ่มเป้าหมายโดยตรง เป็นวิธีการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพในการกระตุ้นให้เกิดผลกระทบต่อผู้บริโภคอย่างมาก เนื่องจากเป็นการสื่อสารแบบ 2 ทาง (Two-way communication) การใช้พนักงานขายเป็นองค์ประกอบอีกตัวหนึ่งของส่วนผสม การส่งเสริมการตลาด ซึ่งการใช้พนักงานขายเป็นการเพชญาน้ำกันระหว่างผู้ขายและผู้ซื้อ เป็นการเสนอขายด้วยภาษา ตกลงซื้อขายกัน ทำให้แต่ละฝ่ายสามารถสังเกตความต้องการ

และพฤติกรรมของแต่ละฝ่าย ได้อ่าย่างโกลาชีค พร้อมทั้งสามารถปรับปรุงข้อเสนอให้สอดคล้องกันทั้งสองฝ่ายตามสถานการณ์ได้ ข้อดีของการขายโดยพนักงานขาย คือ เป็นการติดต่อสื่อสารที่สามารถยึดหยุ่นได้สามารถปรับเปลี่ยนตัวเองให้สอดคล้องกับความต้องการ หรือตามแต่สถานการณ์ของลูกค้าแต่ละราย ได้สามารถเลือกตลาดและประเภทของลูกค้าที่จะติดต่อซื้อขายกันได้ รวมทั้งรู้การตอบสนองของลูกค้าในทันที ไม่เหมือนกับการโฆษณา ส่วนข้อเสียที่สำคัญ คือ ค่าใช้จ่ายในการติดต่อแต่ละราย (Cost per contact) สูง ดังนั้นหากบริษัทใช้วิธีนี้กับกลุ่มเป้าหมายกลุ่มใหญ่ ก็จะทำให้ค่าใช้จ่ายที่สูงมาก นอกเหนือนั้นการใช้พนักงานขายพยายามเข้าพบลูกค้าในสถานที่ ท่ามกลาง ให้กับลูกค้าอาจจะไม่เหมือนกัน ขาดความเป็นเอกลักษณ์หรือความเป็นหนึ่งเดียวกัน (Kotler. 2003 : 793-810)

3.1 ประเภทของพนักงานขาย

คอลเตอร์ (Kotler. 2003 : 638) ได้แบ่งประเภทของพนักงานขายออกเป็น 6 ประเภท โดยเรียงลำดับจากงานขายที่ง่ายที่สุดไปทางงานขายที่ต้องใช้ความคิดสร้างสรรค์อย่างมาก คือ

3.1.1 ผู้ส่งของ (Deliverer) คือ พนักงานขายที่ทำหน้าที่หลักในการขนส่งสินค้าให้กับลูกค้า เช่น นม บัมป์ น้ำมัน เป็นต้น

3.1.2 พนักงานขายผู้รับคำสั่งซื้อ (Order taker) คือ พนักงานขายที่ไม่ต้องใช้ความพยายามในการขายมากนัก จะทำหน้าที่รับคำสั่งซื้อและให้บริการเล็ก ๆ น้อย ๆ แก่ลูกค้าเท่านั้น มักได้แก่พนักงานขายตามสถานที่ต่าง ๆ

3.1.3 พนักงานแสวงการขาย (Missionary) คือ พนักงานขายที่ไม่ได้ทำหน้าที่หลักในการเสนอขายแต่จะทำหน้าที่หลักในการสร้างความสัมพันธ์ที่ดี และให้ความรู้ในด้านต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับลูกค้าแต่ละราย เป็นการทำกิจกรรมต่าง ๆ เพื่อเป็นการช่วยเหลือหรือให้บริหารแก่ลูกค้ามากกว่าการมุ่งการขาย

3.1.4 ผู้เชี่ยวชาญเทคนิค (Technician) คือ พนักงานขายที่ต้องมีความรู้เกี่ยวกับเทคนิคต่าง ๆ ของผลิตภัณฑ์ และต้องมีความรู้พื้นฐานเฉพาะด้านนั้น ๆ เป็นอย่างดี เช่น พนักงานขายเครื่องจักรกลต่าง ๆ พนักงานขายเคมีภัณฑ์ เป็นต้น

3.1.5 ผู้สร้างความต้องการ (Demand creator) คือ พนักงานขายที่ต้องมีการสร้างสรรค์วิธีการขายผลิตภัณฑ์ ต้องมีประสบการณ์ เทคนิค และศิลปะการขายเป็นอย่างดี รวมทั้งต้องใช้ความพยายามและความรู้อย่างมากในการได้มาซึ่งคำสั่งซื้อ บางครั้งกิจการเรียกว่า พนักงานผู้สร้างคำสั่งซื้อ (Order getter)

3.1.6 ผู้ขายที่ต้องแก้ปัญหา (Solution vendor) คือ พนักงานที่มีความชำนาญในการแก้ไขปัญหาของลูกค้า มีความสามารถในการวิเคราะห์และช่วยแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ให้แก่ลูกค้า บางครั้งอาจต้องช่วยลูกค้าในการออกแบบหรือวางแผนต่าง ๆ ให้สอดคล้องกับความต้องการของลูกค้า เช่น คอมพิวเตอร์ ระบบการสื่อสาร เป็นต้น

3.2 บทบาทและหลักการของการขายโดยใช้พนักงาน

พนักงานขาย คือ บุคคลที่ทำหน้าที่รับผิดชอบในการติดต่อสื่อสาร สำรวจหาลูกค้าเป้าหมาย ทำการเสนอขาย กระตุ้นให้ลูกค้าเกิดความต้องการและเกิดการตัดสินใจซื้อ ตลอดจนการให้บริการต่าง ๆ ทั้งก่อนและหลังการขาย และในขณะเดียวกัน พนักงานขายก็เป็นผู้ที่ประสานงานระหว่างกิจการกับลูกค้า ดังนั้น บทบาทของพนักงานขายจึงมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อความสำเร็จของกิจการ และคอตเลอร์ (Kotler 2002 : 421) ได้กล่าวถึงการกิจกรรมที่พนักงานมักจะต้องเกี่ยวข้องคือ เสนอ ได้แก่ การสำรวจหาลูกค้าผู้คาดหวัง การกำหนดกลุ่มเป้าหมาย การติดต่อสื่อสาร การขาย การให้บริการ การรวบรวมข้อมูลข่าวสาร และการจัดสรรเป็นส่วนตัวสินค้า

3.3 การเจรจาต่อรอง

การขายบางประเภท โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการขายระดับกิจการต่อ กิจการ จำเป็นต้องเกี่ยวข้องกับการเจรจาต่อรองเพื่อให้บรรลุข้อตกลงในเรื่องต่าง ๆ เช่น ราคา ปริมาณ การซื้อ คุณภาพ เป็นต้น ในการให้ส่วนลดและการชำระเงิน การยอมรับความเสี่ยง การส่งเสริม การตลาด ระยะเวลาของสัญญา เป็นต้น ดังนั้น พนักงานขายที่ต้องทำหน้าที่ในการเจรจาต่อรอง ด้วยความจำเป็นต้องมีการเตรียมตัวและวางแผนในหัวข้อที่จะต้อง และต้องมีทักษะหรือเทคนิค ของการเจรจาต่อรอง รวมทั้งต้องมีกลยุทธ์ในการเจรจาต่อรองที่ดี จึงจะนำไปสู่การปิดการขาย และการสร้างความสัมพันธ์ระยะยาวต่อไป (ฉัตยาพร เสนอ ใจ. 2549 : 202)

3.4 การตลาดแบบสร้างความสัมพันธ์

การตลาดแบบสร้างความสัมพันธ์ เป็นการลงทุนที่เน้นมาสู่ลูกค้าที่มีเวลาและเงินทุนหมุนเวียนมาก โดยที่ผู้จัดส่งหรือผู้ขายต่าง ๆ จะลงทุนทั้งเงินและเวลาเป็นจำนวนมากในการสร้างความสัมพันธ์ระยะยาวกับลูกค้า เป็นการสูญเสียเพื่อให้ได้ลูกค้าที่ดี ในขณะที่ลูกค้าเองก็ไม่ค่อยอยากร่วมเปลี่ยนผู้จัดส่งหรือผู้ขายรายใหม่ เมื่อจากอาจรู้สึกว่าเป็นการเสียแรงและเสียค่าใช้จ่ายสูงในการเปลี่ยนผู้จัดส่งหรือผู้ขายรายใหม่

ในช่วงเริ่มต้นการแนะนำผลิตภัณฑ์เข้าสู่ตลาด มีประสิทธิภาพไม่สูงเนื่องจากเข้าถึงลูกค้าได้น้อยและช้ากว่า แต่ได้ผลดีในการสร้างความต้องการ เมื่อจากการใช้พนักงาน

ขายเป็นการสื่อสารแบบตัวต่อตัวกับลูกค้า จึงสามารถสื่อสารอธิบายเพิ่มเติมได้ สาหริtipolit กันที่ให้เห็นได้ จึงสร้างความเข้าใจได้ชัดเจนยิ่งขึ้น อีกทั้งยังสามารถตอบโต้และโน้มน้าว กลุ่มเป้าหมายให้ทดลองและตัดสินใจซื้อได้ดีกว่า ซึ่งการใช้พนักงานขายเป็นเครื่องมือจะได้ผลดีเมื่อผู้บริโภคอยู่ในขั้นสุดท้ายของกระบวนการตัดสินใจซื้อ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเพื่อสร้าง ความชอบ การโน้มน้าว และการตัดสินใจซื้อ การใช้พนักงานขายมีคุณสมบัติ ดังนี้(นวนวรรณ แสงสุวรรณ และคณะ. 2546 : 741-742)

3.4.1 เป็นการเผชิญหน้าระหว่างบุคคล (Personal confrontation) การใช้ พนักงานขาย เป็นการปฏิสัมพันธ์อย่างลับพลันระหว่างบุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป แต่ละคน สามารถสังเกตปฏิกิริยาของอีกคนหนึ่งได้ในทันที

3.4.2 เป็นการห่วนพืชเพื่อหวังผล (Cultivation) การใช้พนักงานขายก่อให้เกิด ความสัมพันธ์กันในหลายระดับ เริ่มตั้งแต่การนำเสนอข้อมูลเพื่อการขายไปจนถึงมิตรภาพส่วน บุคคลอันลึกซึ้ง

3.4.3 การตอบสนอง เป็นการห่วนพืชเพื่อหวังผล (Response) การใช้ พนักงานขายทำให้ผู้ซื้อมีความรู้สึกถึงความรับผิดชอบที่จะต้องรับฟังการนำเสนอการขาย

สรุปได้ว่า การขายโดยใช้พนักงานขาย เป็นการติดต่อสื่อสารข้อมูลโดยใช้ บุคคลเพื่อจูงใจให้ซื้อบางอย่าง เป็นการติดต่อสื่อสารแบบ การกระตุ้นให้ลูกค้าเกิดความต้องการ ซื้อสินค้าที่มีประสิทธิภาพมากที่สุด เน้นการเสนอขายโดยตรงแบบเผชิญหน้า เนื่องจาก การใช้ พนักงานขายเป็นการสื่อสารแบบตัวต่อตัวกับลูกค้า จึงสามารถสื่อสารอธิบายเพิ่มเติมได้ สาหริtipolit กันที่ให้เห็นได้ จึงสร้างความเข้าใจได้ชัดเจนยิ่งขึ้น อีกทั้งยังสามารถตอบโต้และโน้มน้าว กลุ่มเป้าหมายให้ทดลองและตัดสินใจซื้อได้ดีกว่า ซึ่งการใช้พนักงานขายเป็นเครื่องมือจะได้ผลดีเมื่อผู้บริโภคอยู่ในขั้นสุดท้ายของกระบวนการตัดสินใจซื้อ โดยเฉพาะอย่างยิ่งเพื่อสร้าง ความชอบ การโน้มน้าว และการตัดสินใจซื้อ จากการศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง ดังกล่าว ผู้วิจัยสามารถนำไปใช้ประดิษฐ์ในการบริการในด้านการสร้างภาพลักษณ์ให้กับองค์กร

4. การส่งเสริมการขาย

การส่งเสริมการขาย (Sales promotion) เป็นหัวใจสำคัญของกลยุทธ์การค้าทั้ง การตลาด ประกอบด้วยเครื่องมือที่ให้สิ่งจูงใจระยะสั้นเพื่อกระตุ้นให้ผู้บริโภค หรือกิจการให้ซื้อสินค้าและบริการมากขึ้น รวมเร็วขึ้น จุดที่แตกต่างจากการโฆษณา คือ การโฆษณานำเสนอ “เหตุผล” (Reason) เพื่อตัดสินใจซื้อสินค้า แต่การส่งเสริมการขายมอบสิ่งจูงใจ (Incentive) ใน การซื้อสินค้า เครื่องมือส่งเสริมการขาย ประกอบด้วย การส่งเสริมการขายมุ่งสู่ผู้บริโภค (Consumer promotion) เช่น แจกตัวอย่างสินค้า คูปองคืนเงินสด ลดราคา ของแถม ทดลองใช้ฟรี รับประกัน ขายควบ สาธิต ตกแต่งจุดขาย ฯลฯ การส่งเสริมการขายมุ่งสู่คนกลาง (Trade Promotion) เช่น ลดราคาให้กิจการสนับสนุนการโฆษณาและตกแต่งกิจการ สินค้าตัวอย่าง และ ส่งเสริมการขายมุ่งสู่กิจการและพนักงานขาย (Business and sales-force promotion) ร่วมงาน แสดงสินค้า จัดประชุม แบ่งขั้นการขาย และโฆษณาพิเศษต่าง ๆ (Kotler. 2003 : 766-772)

4.1 วัตถุประสงค์ของการส่งเสริมการขาย

วัตถุประสงค์ของการส่งเสริมการขายแตกต่างกันไป เช่น การแจกตัวอย่าง สินค้าเป็นการกระตุ้นการทดลองใช้ การให้คำปรึกษาด้านการจัดการทำให้สัมพันธภาพกับ กิจการปลูกดีเยี่ยมขึ้นในระยะยาว

วัตถุประสงค์ที่ผู้ขายให้สิ่งจูงใจแก่ผู้ซื้อมีหลายประการ เช่น เพื่อคงลูกค้าใหม่ เพื่อตอบแทนลูกค้าเก่าที่ซื้อเป็นประจำ เพื่อกระตุ้นให้เกิดการซื้อซ้ำ โดยเฉพาะลูกค้าที่ซ่อนเปลี่ยนยี่ห้อบ่อย ๆ เพราะชอบสินค้าที่ลดราคา หรือมีของแถม การส่งเสริมการขายมักใช้ กับตลาดที่สินค้ามีความคล้ายคลึงกันและต้องการเพิ่มยอดขายในระยะสั้น แต่ไม่สามารถสร้าง ความภักดีต่อสินค้าและเพิ่มส่วนแบ่งตลาดในระยะยาวได้ เว้นแต่เมื่อผู้ใช้สินค้าเห็น ความแตกต่างจากคู่แข่งขันอย่างชัดเจน

4.2 กลยุทธ์ส่งเสริมการขาย

การดำเนินกิจการในยุคที่มีการแบ่งขั้นสูงเข่นปัจจุบัน การส่งเสริมการขาย ได้ เข้ามายึดบทบาทสำคัญในการทำตลาดมากยิ่งขึ้น จุดประสงค์ของการนำกลยุทธ์ส่งเสริมการขาย มาใช้เพื่อทำให้ผู้บริโภคเกิดความสนใจในตัวสินค้ามากขึ้น โดยเสนอผลประโยชน์พิเศษให้กับ ลูกค้าเป็นครั้งคราว เพื่อกระตุ้นให้ลูกค้าเกิดความต้องการสินค้าในช่วงเวลาหนึ่น

กลยุทธ์ส่งเสริมการขายที่นิยมนำมาใช้ในการทำตลาดในปัจจุบันมีหลาย รูปแบบ ที่นิยมมากที่สุดคือ การลดราคา การจ่ายเงินคืน การจ่ายเงินคืน ตามเงื่อนไขการซื้อ สามารถเลือกนำมาใช้ให้เหมาะสมกับสินค้า เช่น การส่งเสริมการขายที่มุ่งสู่ลูกค้าโดยตรง เพื่อ

ต้องการให้ลูกค้าซื้อสินค้ามากขึ้น ผู้ประกอบการอาจเลือกใช้วิธีการแจกของตัวอย่าง การสาธิต วิธีการใช้การให้ถูกปอง การคืนเงิน ฯลฯ (ธีรพันธ์ โลหท่องคำ. 2549 : เว็บไซต์) แต่หากต้องการส่งเสริมการขายโดยญี่ปุ่นที่ตัวแทนจำหน่ายที่เป็นคนกลาง เพื่อให้บุคคลเหล่านี้กระจายสินค้าไปยังลูกค้าได้มากขึ้น ก็สามารถนำวิธีการส่งเสริมการขายในลักษณะให้ส่วนลดสินค้า การแคมเปญฯ

การกำหนดเป้าในการซื้อสินค้า การให้ของขวัญพิเศษ ฯลฯ มาใช้เป็นแรงจูงใจ และหากต้องการส่งเสริมการขายด้วยการนำสู่พนักงานขาย สามารถใช้วิธีการกระตุ้นด้วยการให้ใบอนัตพิเศษ การกำหนดเป้าการขาย เพื่อกระตุ้นให้พนักงานเหล่านี้ขายสินค้าได้มากขึ้น

4.3 เทคนิคในการส่งเสริมการขาย

เทคนิคในการส่งเสริมการขายที่นิยมใช้มีหลายวิธี อาทิ การสาธิตคุณประโยชน์ แล้ววิธีการใช้สินค้าเพื่อให้ผู้บริโภคมีความเข้าใจในตัวสินค้า ซึ่งหากเป็นสินค้าชนิดไม่ใหญ่มาก ผู้ขายสามารถนำไปสาธิตให้ลูกค้าทราบตามจุดต่าง ๆ เช่น ห้างสรรพสินค้า หรือสถานที่ที่สะดวกได้ แต่หากสินค้ามีขนาดใหญ่ จะใช้วิธีการเชิญชวนลูกค้าให้เข้ามาชมสินค้าในโรงงานแทน ซึ่งเทคนิคในการส่งเสริมการขายมีดังนี้ (ธนวรรณ แสงสุวรรณ และคณะ. 2546 : 741-742)

4.3.1 การจัดแสดงสินค้า (Exhibition) เป็นวิธีการส่งเสริมการขายวิธีหนึ่งที่ได้รับความนิยมสูงในปัจจุบัน เพราะสามารถเข้าถึงลูกค้าได้ง่าย และลูกค้าสามารถเลือกซื้อสินค้าที่นำมาแสดงได้โดยง่าย

4.3.2 การแจกสินค้าตัวอย่าง (Sample) ส่วนใหญ่นักใช้กรณีที่ออกสินค้าใหม่ เช่น ออกแคมเปญสารพัดใหม่ คริมพาพิวกลิ่นใหม่ ฯลฯ จุดประสงค์ในการแจกสินค้าตัวอย่าง เพื่อให้ผู้บริโภคทดลองใช้ แต่วิธีนี้อาจทำให้มีต้นทุนสูง

4.3.3 การใช้คูปอง (Coupon) เป็นเครื่องมือในการส่งเสริมการขายที่นิยมใช้แพร่หลายวิธีหนึ่ง เพราะวิธีนี้ลูกค้าที่ได้รับจะถือว่าเป็นการให้ส่วนลดอย่างหนึ่ง โดยลูกค้าสามารถนำคูปองที่แจกให้ไปแลกซื้อสินค้าในราคายุ่ง วิธีนี้จะทำให้เกิดแรงจูงใจในการซื้อสินค้ามากขึ้น เพราะได้ราคาถูก โดยอาจทำให้ลูกค้าที่เคยซื้อสินค้าอยู่แล้ว มีความต้องการซื้อเพิ่ม หรืออาจได้ลูกค้าใหม่ ๆ เข้ามาระยะของว่าเป็นราคายุ่งได้

4.3.4 การให้ของแถม (Premium) การให้ของแถม เป็นเครื่องมือในการส่งเสริมการขายที่ต้องการให้ลูกค้าเกิดการยอมรับในตัวสินค้ามากขึ้น ซึ่งจะเห็นผลในเวลาอันสั้น โดยอาจเป็นลักษณะการให้สินค้าอื่น ๆ ที่ผู้ประกอบการขายในร้าน หรือผลิตขึ้นฟรี

4.3.5 การใช้แสตมป์การค้า (Trading stamp) การส่งเสริมการขายวิธีนี้ จะกระตุ้นให้ลูกค้าเกิดการซื้อขายได้ โดยลูกค้าอาจเกิดความต้องการสะสมแสตมป์ไว้แลกของที่ต้องการ ทำให้ผู้ประกอบการสามารถขายของได้มากขึ้น และอาจมีลูกค้าประจำกลุ่มนี้ โดยผู้ประกอบการสามารถกำหนดเงื่อนไขสินค้าที่ลูกค้าสามารถแลกซื้อได้ตามความเหมาะสม

4.3.6 การลดราคาสินค้า (Price-off) การส่งเสริมการขายด้วยการลดราคาสินค้า เพื่อจูงใจให้ลูกค้ามาซื้อสินค้าในช่วงเวลาหนึ่น เป็นกลยุทธ์การกระตุ้นความต้องการของลูกค้า ซึ่งมักได้ผลในระยะเวลาสั้น ผู้ประกอบการสามารถนำสินค้าที่ต้องการมาจัดรายการพิเศษตามช่วงเวลา หรือวัน ให้ลูกค้าได้เลือกซื้อได้ แทรเวลิ่รี่การนี้หากนำมาใช้บ่อย อาจทำให้ลูกค้าเกิดความไม่แน่ใจในตัวสินค้าได้ ฯลฯ และหากผู้ประกอบการมีงานประมวลในการส่งเสริมการขายในระดับหนึ่งอาจเลือกใช้วิธีการโฆษณา ประชาสัมพันธ์สินค้า โดยผ่านสื่อต่าง ๆ เช่น วิทยุ โทรทัศน์ หนังสือพิมพ์ นิตยสาร สื่อโฆษณากลางแจ้ง การใช้จดหมายทางตรง การโฆษณาตามชานพาหนะ เป็นต้น

สรุปได้ว่า การส่งเสริมการขายเป็นเครื่องมือเพื่อเร่งการขายกันอย่างแพร่หลายในปัจจุบัน เนื่องจากปัจจัยสำคัญหลายประการ ได้แก่ การส่งเสริมการขายที่มุ่งสู่คนกลุ่ม โดยใช้สิ่งจูงใจทางการเงินจะเป็นตัวช่วยให้คนกลุ่งกักตุนสินค้า และส่งเสริมผลิตภัณฑ์ของบริษัทมากขึ้น ส่วนการส่งเสริมการขายที่มุ่งไปสู่ผู้บริโภคจะเป็นการกระตุ้นให้ผู้บริโภคตัดสินใจซื้อทันที ซึ่งเป็นการเร่งเร้าการขายในระยะสั้น ส่วนเครื่องมือส่งเสริมการขาย เช่น ตัวอย่างสินค้า คูปอง การลดราคา การใช้ของแถมของแจก เป็นต้น จากการศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้อง ดังกล่าวเนี้ี้ ผู้วิจัยสามารถนำไปใช้ในประเด็นที่เกี่ยวข้องกับการสร้างสิ่งจูงใจให้เกิดการทดลองซื้อผลิตภัณฑ์ใหม่ หรือให้ยังคงกักดีกับผลิตภัณฑ์ตราสินค้าเดิมต่อไป และการส่งเสริมการขายที่มุ่งสู่พนักงานขาย เพื่อเป็นวิธีการกระตุ้นพนักงานขายของผู้ผลิตรึ่งผู้จัดจำหน่ายให้ใช้ความพยายามในการขายมากขึ้น

5. การให้ข่าวสารและการประชาสัมพันธ์

การให้ข่าวสารและการประชาสัมพันธ์ (Publicity and Public Relations : PR) คือ รูปแบบการเสนอข่าวความคิด สินค้า หรือบริการ โดยไม่ใช้บุคคล มีลักษณะเป็นการให้ข่าวสาร ผ่าน สื่อมวลชน โดยที่องค์กรเจ้าของข่าวที่ได้รับประโยชน์ไม่ต้องเสียค่าใช้จ่าย ส่วนใน การประชาสัมพันธ์นั้นเป็นความพยายามในการติดต่อสื่อสารเพื่อชูใจให้เกิดทัศนคติที่ดีต่อ องค์กร ผลิตภัณฑ์ และนโยบายขององค์กร หรือให้เกิดพฤติกรรมการซื้อนอกจากนั้น การให้ ข่าวและการประชาสัมพันธ์เป็นการโฆษณาทางอ้อมทั้งกับองค์กรหรือผลิตภัณฑ์ขององค์กรเอง ในปัจจุบันเป็นยุคที่ข้อมูลข่าวสารทำได้อย่างรวดเร็ว และเข้าถึงกลุ่มคนจำนวนมากใน ระยะเวลาอันสั้น การให้ข่าวสารขององค์กรผ่านสื่อมวลชนแหล่งต่างๆ จึงถือเป็น ช่องทาง การส่งเสริมการตลาดที่สำคัญมาก โดยปกติถึงแม้ว่าการให้ข่าวจะไม่มีด้านทุนเกิดกับ ผู้ให้ข่าว แต่อย่างใด เพราะถือเป็นหน้าที่ของผู้สื่อข่าวที่จะต้องจัดหาข่าวสารมานำเสนอแก่ผู้ชมหรือผู้ฟัง แต่อย่างไรก็ตามในทางปฏิบัติจริงนั้น การให้ข่าวสารผ่านสื่อต่างๆ จำเป็นอย่างยิ่งที่ต้องมี การใช้ ทั้งสื่อที่จ่ายเงินและสื่อที่ไม่ต้องจ่ายเงิน โดยเข้าของข่าวอาจจำเป็นต้องจ่ายเงินเพื่อซื้อพื้นที่ หรือ ซื้อเวลาในการเผยแพร่ข่าวสาร เพื่อให้ได้รับความร่วมมือในการเผยแพร่ข่าวสารเป็นอย่างดี

การให้ข่าวถือเป็นเครื่องมือหนึ่งของการประชาสัมพันธ์ เพื่อสร้างทัศนคติที่ดีเกี่ยวกับ องค์กรให้เกิดกับกลุ่มคนนั้น ไม่ว่าจะเป็นลูกค้า ผู้ถือหุ้น พนักงาน ลูกพันธ์แรงงาน รัฐบาล ประชาชนในท้องที่ หรือกลุ่มอื่นๆ ในสังคม เมื่อกลุ่มคนเหล่านี้เกิดทัศนคติที่ดีกับองค์กรแล้ว จึง เป็นเรื่องไม่ยากที่จะกระตุ้นให้เกิดกำลังซึ้งกับผลิตภัณฑ์ขององค์กรตามมา

การประชาสัมพันธ์ หมายถึง การติดต่อสื่อสารและการสร้างความสัมพันธ์ของบริษัท กับกลุ่มชุมชนต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับบริษัท ชุมชนเหล่านี้ ได้แก่ ลูกค้า ผู้ขาย ปัจจัยการผลิต ผู้ถือ หุ้น พนักงานของบริษัท รัฐบาล ผู้บริโภคทั่วไปและสังคมซึ่งองค์กรนั้นดำเนินงานอยู่ โปรแกรม การประชาสัมพันธ์อาจมีลักษณะเป็นทางการหรือไม่เป็นทางการ ได้ แต่วัตถุประสงค์สำคัญ คือ เพื่อเสริมสร้างความสัมพันธ์และความเข้าใจอันดีต่อกัน เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับบริษัท (Corporate image) รวมทั้งผลิตภัณฑ์และบริการที่เสนออีกด้วย ส่วนการเผยแพร่ข่าว (Publicity) หมายถึง ข่าวสารที่เผยแพร่ต่อผู้บริโภคเกี่ยวกับบริษัท สินค้าหรือบริการที่ปรากฏในสื่อมวลชน ต่างๆ ในรูปของข่าว โดยไม่ต้องเสียค่าใช้จ่าย การเผยแพร่ข่าวเป็นเครื่องมือสื่อสารที่สำคัญที่สุด อย่างหนึ่งในบรรดาเครื่องมือต่างๆ ที่นำมาใช้ในงานประชาสัมพันธ์เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดี ให้กับองค์กร ซึ่งได้เบริญของการประชาสัมพันธ์และการเผยแพร่ข่าว คือ เสียค่าใช้จ่ายค่า เมื่อเทียบกับเครื่องมือการส่งเสริมการตลาดอื่นๆ ที่กล่าวมาแล้ว นอกจากนั้นข่าวสารที่เผยแพร่

ทางสื่อมวลชนต่าง ๆ ยังได้รับความเชื่อถือมากกว่าเครื่องมือสื่อสารอื่น ๆ เช่น การโฆษณา เป็นต้น ส่วนข้อเสียที่สำคัญที่สุด คือ ไม่สามารถควบคุมได้ เช่น ข่าวสารเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ไม่อาจจะรับประกันได้ว่าจะลงในหนังสือพิมพ์ฉบับใด หน้าไหน หรือจะนำออกอากาศทางโทรทัศน์เวลาใดเวลาที่นักจัดรายการนั้นกลุ่มเป้าหมายส่วนใหญ่ต้องดู โทรทัศน์หรือไม่ ข่าวสารที่นำเสนอ หมายความหรือข้อดعاจะสามารถสำคัญหรือไม่ และเป็นไปได้ว่าจะมีการเผยแพร่ข่าวอาจเป็นการทำลายองค์กรแทนที่จะสร้างภาพลักษณ์ในทางที่ดีให้กับองค์กร (Kotler, 2003 : 773-777)

5.1 หน้าที่หลักของฝ่ายประชาสัมพันธ์

การประชาสัมพันธ์เป็นส่วนประสมการสื่อสารการตลาดที่มักจะถูกมองข้าม แต่บริษัทที่ขาดตลาด มุ่งมั่นความสำเร็จจากการให้บริการ และการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับสาธารณะกลุ่มต่าง ๆ บริษัทเหล่านี้มักจะตั้งฝ่ายประชาสัมพันธ์ทำหน้าที่ตรวจสอบทัศนคติของสาธารณะที่มีต่อบริษัทอยู่ตลอดเวลา และพยายามต่อสู้ข่าวสารของบริษัทเพื่อสร้างความนิยม ฝ่ายประชาสัมพันธ์ที่ดีต้องพยายามให้คำปรึกษาแก่ผู้บริหารระดับสูงให้ยอมรับในโปรแกรมเชิงบวก หลีกเลี่ยงการปฏิบัติที่ก่อให้เกิดข้อสงสัยทั้งนี้เพื่อป้องกันไม่ให้เกิดข่าวสารเชิงลบ หน้าที่หลักของฝ่ายประชาสัมพันธ์ ได้แก่

5.1.1 สื่อมวลชนสัมพันธ์ (Press relations) นำเสนอข่าวสารข้อมูลเกี่ยวกับองค์กรในเชิงบวก

5.1.2 ประชาสัมพันธ์สินค้า (Product publicity) ให้ข่าวสารข้อมูลเกี่ยวกับสินค้าโดยตรง

5.1.3 สื่อสารองค์กร (Corporate communication) สร้างความเข้าใจที่ดีเกี่ยวกับองค์กรโดยผ่านการสื่อสารภายในและภายนอกองค์กร

5.1.4 ประสานงาน (Lobbying) ประสานงานกับผู้อุตสาหกรรม หรือเจ้าหน้าที่ของรัฐเพื่อสนับสนุน หรือขัดขวางการออกกฎหมาย หรือเจ้าหน้าที่

5.1.5 ให้คำปรึกษา (Counseling) ให้คำปรึกษาแก่ฝ่ายบริหาร ในเรื่องที่เกี่ยวข้องกับประเด็นและจุดยืนที่เด่นชัดของบริษัททั้งในช่วงเวลาปกติ และในช่วงวิกฤต

5.2 ประชาสัมพันธ์การตลาด

ผู้จัดการฝ่ายการตลาด และผู้เชี่ยวชาญด้านการประชาสัมพันธ์มักจะพูดกัน คนละภาษา โดยผู้จัดการฝ่ายการตลาดมักจะเน้นที่ระดับปฏิบัติการ ในขณะที่นักประชาสัมพันธ์ให้ความสำคัญกับการกระจายข่าวสาร เพื่อให้ความแตกต่างทางความคิดดังกล่าวหมดไป หลายบริษัทได้เปลี่ยนบทบาทฝ่ายประชาสัมพันธ์เป็นประชาสัมพันธ์การตลาด (Marketing Public

Relations : MPR) โดยให้ทำหน้าที่สร้างภาพพจน์องค์กรและภาพพจน์สินค้าควบคู่กันไปด้วยบทบาทเดิมของประชาสัมพันธ์การตลาดเน้นเฉพาะด้านการเผยแพร่ข่าวสาร (Publicity) ผ่านสื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อสารรายเดิมเพื่อสร้างกระแสให้กับสินค้าและบริการ แต่ในปัจจุบันบทบาทของประชาสัมพันธ์การตลาดเพิ่มมากขึ้น

5.3 การประชาสัมพันธ์เชิงการตลาด

แบ่งออกเป็น 2 รูปแบบ คือ (Kotler and Armstrong. 2002 : 460)

5.3.1 การประชาสัมพันธ์เชิงการตลาดแบบรุก (Proactive MPR) เป็นการมุ่งสร้างโอกาสทางการตลาดมากกว่าค่อยแก้ปัญหาที่จะเกิดขึ้นเพียงอย่างเดียว ในภาวะการแข่งขัน ทางการตลาดอย่างรุนแรง การประชาสัมพันธ์เชิงการตลาดแบบรุกมีความจำเป็นอย่างมาก เพราะมุ่งวัดคุณประสิทธิภาพการตลาดเป็นสำคัญ

5.3.2 การประชาสัมพันธ์เชิงการตลาดแบบรับ (Reactive MPR) เป็นการมุ่งแก้ปัญหาที่เกิดขึ้นกับสินค้า หรือบริษัทที่ทำลายต่อชื่อเสียง ภาพลักษณ์ของสินค้าหรือบริษัทโดยการให้ข้อมูลข่าวสารที่ถูกต้อง เพื่อแก้ไขและควบคุมการเกิดข่าวลือ (Rumor control) การจัดการกับภาวะวิกฤต (Crisis management) เป็นต้น

5.4 เครื่องมือของการประชาสัมพันธ์

การประชาสัมพันธ์เป็นการให้ข่าวสารโดยเครื่องมือสื่อสารการตลาดหนึ่งที่มุ่งเน้นการสร้าง รักษา และแก้ภาพลักษณ์ของตราสินค้า และเป็นเครื่องมือที่นิยมในยุคปัจจุบันที่มีเศรษฐกิจตกต่ำ เมื่อจากจะช่วยประยัดงบประมาณในการสื่อสาร วัดคุณประสิทธิการใช้การประชาสัมพันธ์จะมุ่งสร้างภาพลักษณ์ของกิจการและผลิตภัณฑ์มากกว่าการมุ่งเน้นขายสินค้าซึ่งคุณลักษณะเด่นของการประชาสัมพันธ์ และการให้ข่าวที่แตกต่างจากเครื่องมือสื่อสารในการตลาดอื่นๆ ได้แก่ (วงศ์พัฒนา ศรีประเสริฐ. 2552 : 29)

5.4.1 มีความน่าเชื่อถือ (High credibility) เรื่องราวที่นำเสนอเป็นข่าวหรือบทความมีความน่าเชื่อถือมากกว่าซึ่งงานโฆษณา

5.4.2 ความสามารถในการเจาะเข้าถึงกลุ่มลูกค้า (Ability to catch buyers off guard) เช่น การประชาสัมพันธ์สามารถเข้าถึงกลุ่มเป้าหมายที่พยาบาลหลีกเลี่ยงการพบกับพนักงานขายและกลุ่มเป้าหมายที่ไม่สนใจโฆษณา

5.4.3 สร้างเป็นเรื่องราว (Dramatization) การประชาสัมพันธ์อย่างเต็มที่ทั้งๆ ที่ในความเป็นจริงการวางแผนการประชาสัมพันธ์ที่ดีนั้นจะกับส่วนประสบการณ์การสื่อสารการตลาดอื่นๆ อย่างเหมาะสมจะทำให้เกิดประสิทธิผลอย่างสูงสุด

สรุปได้ว่า การประชาสัมพันธ์เป็นการให้ข่าวสาร โดยเครื่องมือสื่อสาร การตลาดที่มุ่งเน้นการสร้างภาพลักษณ์มากกว่าการมุ่งเน้นขายสินค้า ให้ผลดีในการให้ข้อมูล ข่าวสารและน่าเชื่อถือกว่าการโฆษณาในการทำประชาสัมพันธ์ในปัจจุบันนี้ มุ่งให้ความสำคัญ มากกับการตลาด สินค้าและตราสินค้า และยังให้ความสำคัญไปที่ภาพลักษณ์ขององค์กรเป็น สำคัญ เพื่อกระตุ้นให้เกิดการซื้อและความพึงพอใจ โดยอาศัยการให้ข้อมูลข่าวสารที่น่าเชื่อถือ ผ่านรูปแบบการนำเสนอเกี่ยวกับสินค้าและองค์กร เพื่อให้ลูกค้าเกิดความประทับใจและต้องการ ซื้อสินค้าในที่สุด จากการศึกษาแนวคิดในครั้งนี้ ผู้จัดได้นำการประชาสัมพันธ์มาเป็นกิจกรรม ทางการตลาดที่ใช้ในการต่อสู้สารข้อมูลเกี่ยวกับสินค้า ตราสินค้า และบริษัทไปยังผู้บริโภค เพื่อ ทำการสร้างภาพลักษณ์ ความเชื่อ และทัศนคติของผู้บริโภค และกระตุ้นให้เกิดพฤติกรรมใน การซื้อต่อไป

แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับภาพลักษณ์

1. ความหมายของภาพลักษณ์

ภาพลักษณ์ (Image) หรือ ภาพพจน์ หรือ จินตภาพ และมีผู้อธิบายท่านได้ให้ ความหมายของภาพลักษณ์ ดังนี้

จิรชญา โยธาอภิรักษ์. 2551 : 39-46 กล่าวว่า ภาพลักษณ์ (Image) เป็นภาพที่ เกิดขึ้นจากจิตใจของประชาชนที่มีต่อองค์กรหรือหน่วยงานกิจการแห่งใดแห่งหนึ่ง ภาพลักษณ์ ดังกล่าววนั้นจะหมายความรวมไปถึงด้านการบริหาร หรือการจัดการ (Management) ขององค์กร แห่งนั้นด้วย และหมายความรวมไปถึงสินค้าผลิตภัณฑ์ (Product) และบริการ (Service) ที่ องค์กรจำหน่าย ฉะนั้นภาพลักษณ์องค์กรจึงมีความสำคัญยิ่งต่อการ

เสรี วงศ์ณฑา. (2547 : 6 ; อ้างถึงใน จิรชญา โยธาอภิรักษ์. 2551 : 39) กล่าวว่า ภาพลักษณ์ คือ ข้อเท็จจริง (Objective facts) บางกับการประเมินส่วนตัว (Personal judgment) แล้วก็ภายเป็นภาพที่ฝังใจอยู่ในความรู้สึกนึกคิดของบุคคล อยู่นานแสนนานมากที่จะ เปดีบันแปรเปลี่ยน ซึ่งอาจแตกต่างไปจากสภาพความเป็นจริงได้ เพราะว่าภาพลักษณ์นั้นไม่ใช่เรื่อง ของข้อเท็จจริง แต่เพียงอย่างเดียว แต่เป็นเรื่องของการรับรู้ (Perception) ที่มนุษย์เอาความรู้สึก ส่วนตัวเข้าไปปะปนอยู่ในข้อเท็จจริงด้วย

กาญจนา นาคสกุล (2547 : 6) ได้ให้ความหมายของภาพลักษณ์คือภาพของบุคคล องค์กร สถาบัน เป็นต้น ที่เกิดขึ้นในใจของคน เป็นภาพที่เกิดจากลักษณะการกระทำ

ความประพฤติหรือพฤติกรรมของบุคคล องค์กรหรือสถาบันนั้นๆ เช่น เป้ามุ่นจินมีภาพลักษณ์เป็นผู้พิพากษาที่ตรงและเที่ยงธรรม ภาพลักษณ์ของจะเป็นผู้ดูแล ลีกซึ่ง สุขุม เห็นการณ์ ใจด

พจน์ ใจชalyสุขกิจ (2548 : 27) ได้ให้ความหมาย ภาพลักษณ์องค์กรคือภาพลักษณ์ขององค์กรหรือสถาบันรวมถึงผู้บริหาร อันประกอบด้วย จิตวิทยา (Psycho logic) คุณค่าเพิ่ม (Value added) ตราสินค้า (Brand) เป็นการสร้างภาพลักษณ์ที่ตัวบุคคลจะหันหน้ามอง การแสดงออกเมื่อยามพบปะบุคคลภายนอก

จิราภรณ์ สีขาว (2552 : เว็บไซต์) ได้ให้ความหมาย ภาพลักษณ์องค์กรคือภาพรวมทั้งหมดขององค์กรที่บุคคลรับรู้จากประสบการณ์ หรือมีความรู้ความประทับใจตลอดจนความรู้ความประทับใจตลอดจนความรู้สึกที่มีต่อหน่วยงานหรือสถาบัน โดยการกระทำหรือพฤติกรรมองค์กร การบริหาร ผลิตภัณฑ์การบริหาร และการประชาสัมพันธ์ โดยการเกิดภาพลักษณ์ต้องใช้ระยะเวลาที่ยาวนานและภาพลักษณ์โดยรวมก็คือ ภาพที่เกิดขึ้นในใจของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่าง ๆ รอบตัว ซึ่งมาจากการรับรู้ที่อาจมีข้อเท็จจริง และความคิดความเชื่อส่วนตัวผสมผสานกัน โดยพฤติกรรมการตอบสนองนั้นที่อนุญาตว่าบุคคลมีการรับรู้ภาพลักษณ์ต่อสิ่งนั้นเป็นอย่างไร

สรุปได้ว่า ภาพลักษณ์ หมายถึง ภาพที่เกิดขึ้นในใจ หรือการนึกคิด จะเป็นภาพอะไร แต่ละคนสามารถสร้างจินตภาพได้ ต่อ仗ิษทหรือหน่วยงานกิจการแห่งใดแห่งหนึ่ง โดยเกิดจากการรับรู้ ได้ทาง ได้เห็นลักษณะ การกระทำ หรือพฤติกรรมของบุคคล องค์กร หรือสถาบัน จึงทำให้บุคคลสามารถจำ และพัฒนาเป็นภาพเฉพาะหนึ่งขึ้นาร่วมไปถึง ด้านการบริหารหรือการจัดการ ของบริษัทแห่งนั้นด้วย และ รวมไปถึงสินค้าผลิตภัณฑ์ และบริการที่บริษัทนั้นจำหน่าย

2. ความสำคัญของภาพลักษณ์

การใช้ภาพลักษณ์ เป็นเครื่องมือสำคัญในการดำเนินงานประชาสัมพันธ์ เพราะภาพลักษณ์เปรียบเสมือนเรื่องหรือพื้นฐานทางความคิดที่คนมีต่อสถาบัน องค์กร ตลอดจนสินค้า หรือบริการ หากมีภาพลักษณ์ที่ดี การดำเนินงานอย่างต่อเนื่องเพื่อให้การประชาสัมพันธ์บรรลุผลได้ง่าย ตรงกันข้าม หากมีภาพลักษณ์ที่ไม่ดี การดำเนินงานเพื่อสร้างความรู้สึกที่ดีให้เกิดขึ้นเป็นเรื่องยาก ดังนั้นการที่สถาบัน องค์กร ใดก็ตาม มีภาพลักษณ์ที่ดีอยู่แล้วจึงถือว่าได้เปรียบในเรื่องของการทำประชาสัมพันธ์ นั่นเป็นเพราะมนุษย์มีแนวโน้มที่จะเลือกรับข้อมูลข่าวสารที่สอดคล้องกับความคิด ความเชื่อเดิมของตน โดยให้ความสำคัญของภาพลักษณ์ไว้ 2 ประเด็น คือ (เตรี วงศ์มุมทา. 2547 : 12)

2.1 ความสำคัญในด้านจิตวิทยา

ภาพลักษณ์เปรียบประจุทางเลือกที่กำหนดทิศทางพฤติกรรมของปัจเจกชนที่มีต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใดที่อยู่รอบตัว ถ้าบุคคลนั้นมีภาพลักษณ์เชิงบวกต่อสิ่งหนึ่งสิ่งใดแล้ว จะมีแนวโน้มแสดงพฤติกรรมเชิงบวกต่อสิ่งนั้นเข่นกัน และสิ่งสำคัญอีกประการ ภาพลักษณ์นั้น ก่อให้เกิดอคติในการพิจารณาพฤติกรรมเชิงลบของสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เก胭มีภาพลักษณ์มาก่อนหน้านี้ เพราภาพลักษณ์เป็นเรื่องที่เปลี่ยนแปลงได้ยาก หากไม่มีข้อมูลที่ชัดเจนและรุนแรงเข้าไปมีผลกระทบต่อภาพลักษณ์ สรุปแล้วภาพลักษณ์เป็นอคติ คือ อะไรที่มองว่าดี จะทำอะไรมีประโยชน์ ในทางตรงข้ามถ้าสิ่งใดก็ตามที่มองว่าไม่ดี ให้ทำอย่างไรก็ยังถูกมองว่าไม่ดี ดังนั้น ภาพลักษณ์เป็นสิ่งที่สำคัญ ถ้าภาพลักษณ์ดี การกระทำก็จะเป็นที่ยอมรับ ภาพลักษณ์จึงช่วยให้การดำเนินงานบรรลุเป้าหมาย

2.2 ความสำคัญในด้านกิจการ

ภาพลักษณ์ในด้านนี้เป็นคุณค่าเพิ่ม ที่มีให้กับสินค้าหรือบริการ และสถาบัน องค์กร ซึ่งเป็นผลประโยชน์เชิงจิตวิทยาที่มีอยู่ในตัวสินค้า ตัวอย่าง เช่น น้ำมันเบนซิน ไม่มีความแตกต่างทางกายภาพ ภาพลักษณ์ของบริษัทที่ขายน้ำมันจึงเป็นเรื่องสำคัญที่ผู้บริโภค หรือประชาชนใช้ตัดสินใจ ขณะนี้ในกิจการภาพลักษณ์จึงกลายเป็นเครื่องมือสร้างคุณค่าเพิ่ม ให้กับสินค้า

ภาพลักษณ์ของค่าความสำคัญ สามารถทำให้สถาบัน หน่วยงานมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับ เช่น ศรัทธาจากบุคคลที่เกี่ยวข้องและจะทำให้องค์กรหน่วยงานสถาบันนั้น ๆ มี ความจริงก้าวหน้าได้

3. ลักษณะของภาพลักษณ์

ภาพลักษณ์ ประกอบด้วยข้อเท็จจริง และการประเมินส่วนตัว โดยข้อเท็จจริงในที่นี่ คือ ความจริง หรือสิ่งที่เป็นจริง มีจริง เช่น ข้อเท็จจริงของบริษัทแห่งหนึ่ง คือ สถานที่ตั้ง สินค้าที่ผลิต ขนาดของบริษัท จำนวนพนักงาน เป็นต้น ส่วนการประเมินส่วนตัว เป็นการใช้วิจารณญาณส่วนตัวของแต่ละบุคคล เช่น ถ้ามีโภคภานุสูตรตามถึงบริษัทแห่งหนึ่งเกี่ยวกับสินค้าที่ผลิต คนที่ชอบสินค้าก็จะตอบว่าสินค้าดีมีคุณภาพ แต่ถ้าคนที่ไม่ชอบสินค้านี้ อาจเป็นเพราะไม่ชอบกลิ่นและรูปลักษณ์ของสินค้า ดังนั้น จากข้อเท็จจริงที่เหมือนกัน แต่เมื่อบุคคลแต่ละคน นำมาประเมินด้วยเหตุผลส่วนตัว อาจจะแตกต่างและมีความคิดคำนึงภาพลักษณ์ของสินค้านั้น ต่างกัน ดังนั้นภาพลักษณ์ที่คิดคำนึงนั้น อาจจะตรงกับความเป็นจริงหรือไม่จริงได้ เพราะในบางครั้งสิ่งที่บุคคลคิดคำนึงนั้นเป็นสิ่งที่ไม่ถูกต้อง ได้ ลักษณะของภาพลักษณ์ โดยทั่วไปคือ (จิราภรณ์ สีขาว. 2552 : เว็บไซต์)

3.1 การเปลี่ยนแปลง

ภาพลักษณ์เปลี่ยนแปลงได้ตามเหตุการณ์ต่าง ๆ การกระทำที่เกิดขึ้น ตามท่าที ความรู้สึก และทัศนคติของประชาชนในขณะนั้นที่มีต่อหน่วยงาน

3.2 แก้ไขได้ยาก

ภาพลักษณ์ที่เสียไปแล้วมักแก้ไขได้ยาก และจะติดต่อสืบทอดจากผู้รับมอบหมาย การดำเนินการต่อไปได้ทั้งทางที่ดีและไม่ดี

3.3 เกิดขึ้นเร็วและถาวรได้เร็ว

ภาพลักษณ์ที่เป็นนานาธรรมเกิดจากการเผยแพร่โฆษณาจะเกิดขึ้นเร็วและถาวร ได้เร็ว แต่ภาพลักษณ์ที่เป็นรูปธรรม เช่น การบริการแก่ลูกค้า การสร้างสาธารณูปโภคที่เป็นวัตถุถึงของ จะเป็นภาพลักษณ์ที่คงทนยาวนาน

3.4 ไม่ค่อยถาวร

ภาพลักษณ์ที่ไม่ค่อยถาวร เช่น ข่าวลือ การให้ร้ายป้ายสี ถ้าพิสูจน์ความจริง ชี้แจงข้อเท็จจริง และการประพฤติปฏิบัติมีมาตรฐานแต่หนหลัง ก็จะช่วยให้ภาพลักษณ์ประเภทนี้ถาวร ไป远 ประชานจะยังเชื่อมั่นในภาพลักษณ์ที่ดีที่ได้ทำมา เพียงแต่พิสูจน์และชี้แจง ข้อเท็จจริงก็จะหายไปเอง เพราะถ้าลือกันข้อเท็จจริง

4. องค์ประกอบของภาพลักษณ์

ภาพลักษณ์เป็นเรื่องเกี่ยวกับกระบวนการของความคิดจิตใจ ในเมื่อคนกิจกรรมได้มีเพียงประสบการณ์โดยตรงกับโลกรอบตัว ซึ่งกิจการได้สัมผัส คุยกัน และได้เห็นด้วยตนเอง เท่านั้น กิจการยังมีประสบการณ์โดยทางอ้อมอีน ๆ ซึ่งประสบการณ์เหล่านี้ต้องอาศัยการตีความและให้ความหมายสำหรับตนเองเสมอ ภาพลักษณ์จึงเป็นการแทนความหมายเชิง อัตโนมัติ (Subjective representation) ถึงต่าง ๆ ที่กิจการรับรู้มา เป็นความรู้สึกเชิงตีความหมาย (Interpreted sensation) หรือความประทับใจ ภาพปรากฏ (Appearance) ความคล้ายคลึงหรือเป็นการแทนความหมายของการรับรู้ (Perception) กระบวนการก่อเกิดภาพลักษณ์ (Process of image) ซึ่งมักจะมีความสำคัญยิ่งต่อการรับรู้ในสิ่งที่ไม่มีความหมายແน้นนอนชัดเจนในตัวของมันเององค์ประกอบของภาพลักษณ์ อาจแยกได้เป็น 4 ส่วน แต่ในทางเป็นจริงองค์ประกอบทั้ง 4 ส่วนจะมีความเกี่ยวข้องเป็นปฏิสัมพันธ์ต่อกัน ไม่สามารถแยกเป็นส่วน ๆ ได้อย่างเด็ดขาด ดังนี้ (พจน์ ใจชาญสุขกิจ. 2548 : 27)

4.1 องค์ประกอบเชิงการรับรู้

เป็นสิ่งที่บุคคลจะได้จาก การสังเกต โดยตรง สิ่งที่ถูกสังเกตนั้นจะเป็นสิ่งที่นำไปสู่การรับรู้ (Cues) หรือสิ่งที่ถูกรับรู้นั้นเองซึ่งอาจจะเป็นบุคคล สถานที่ เหตุการณ์ ความคิด หรือวัตถุสิ่งของต่าง ๆ กิจการจะได้ภาพของสิ่งแวดล้อมต่าง ๆ โดยผ่านการรับรู้นี้

4.2 องค์ประกอบเชิงความรู้

องค์ประกอบเชิงความรู้ ได้แก่ ภาพลักษณ์ที่เป็นความรู้เกี่ยวกับลักษณะ ประเภท ความแตกต่างของสิ่งต่าง ๆ ที่ได้จากการสังเกตถูกรับรู้

4.3 องค์ประกอบเชิงความรู้สึก

องค์ประกอบเชิงความรู้สึก (Affection component) ได้แก่ ภาพลักษณ์ที่เกี่ยวกับ ความรู้สึกของบุคคลที่มีต่อสิ่งต่าง ๆ เป็นสิ่งที่เกี่ยวพันกับความรู้สึกผูกพัน ยอมรับหรือไม่ยอมรับชอบหรือไม่ชอบ

4.4 องค์ประกอบเชิงการกระทำ

เป็นภาพลักษณ์ที่เกี่ยวกับความนุ่มนวลหมายหรือเจตนาที่จะเป็นแนวทางปฏิบัติ ตอบ โต้สิ่งเร้านั้น อันเป็นผลของปฏิสัมพันธ์ระหว่างองค์ประกอบเชิงความรู้ และเชิงความรู้สึก องค์ประกอบเชิงการรับรู้ ความรู้ ความรู้สึก และเชิงการกระทำนี้ จะผสมผสานกันเป็นภาพของโลกที่บุคคล ได้มีประสบการณ์มาก่อน

สรุปได้ว่า การแสดงออกมานาคากทั้งภายในและภายนอกของบุคคลนี้ ย่อมมีผลต่อภาพลักษณ์ของบุคคลและองค์กรเป็นอย่างมาก ภาพที่คนอื่นมองจะเป็นภาพที่สะท้อนว่า องค์กรมีภาพลักษณ์เป็นอย่างไร ถ้าไม่เป็นที่ยอมรับก็ต้องปรับปรุง แก้ไข พัฒนา ถ้าดีอยู่แล้วก็รักษาไว้ให้ยั่งยืนและปฏิบัติให้ดียิ่งขึ้นไป ลักษณะของภาพลักษณ์ที่ดีขององค์กร ดังนี้ เมื่อ กล่าวถึงภาพลักษณ์เพื่อส่งเสริมการตลาด จึงสื่อความหมายรวมถึงภาพลักษณ์ทุกด้านที่ประกอบขึ้นจากส่วนต่าง ๆ ของกิจการ และสามารถส่งผลต่อความเคลื่อนไหวของภาวะทางการตลาด ของกิจการทั้งในทางตรงและทางอ้อม ได้แก่ เมื่อผลิตภัณฑ์มีภาพลักษณ์ที่ดี ช่วยให้ผู้บริโภค ต้องการซื้อส่งผลให้ยอดจำหน่ายเพิ่มขึ้น และหากภาพลักษณ์ของตัวองค์กรดีด้วยอีกส่วนหนึ่ง ย่อมก่อให้เกิดความเชื่อถือไว้วางใจ จนอาจถึงขั้นซื้อบรรยากาศ จึงมีผลต่อความจริงรักภักดี ในตรายี่ห้อของสินค้า ทำให้สินค้าออยู่ในตลาดได้อย่างยั่งยืนและสร้างครองตลาด เดิบโตรุ่ดหน้า ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัย ได้นำแนวคิดและทฤษฎีดังกล่าวไปใช้ในด้านการส่งเสริมการใช้พลังงาน ทดแทนมากขึ้นเพื่อลดทั้งการลงทุนในการจัดหาพลังงาน ค่าใช้จ่ายทางด้านเชื้อเพลิงและลด การนำเข้าพลังงานจากต่างประเทศ

5. การสร้างภาพลักษณ์

การสร้างภาพลักษณ์ (Image building) คือ กิจกรรมส่วนหนึ่งของประชาสัมพันธ์ที่ มุ่งเสริมสร้างเกียรติคุณ (Prestige) และสิ่งที่ดีงามเพื่อปักป้อง (Protection) และเพิ่มพูน (Enhancement) ชื่อเสียง (Reputation) ให้แก่องค์กร หรือบุคคล เพื่อให้สาธารณะนิยม ความเชื่อถือไว้วางใจ การสร้างภาพลักษณ์ จึงเป็นการประชาสัมพันธ์ทั้งในเชิงรุก และเชิงรับ คือ ทั้งในเชิงป้องกันและเพิ่มพูนนั่นเอง (วีระวัฒน์ อุทัยรัตน์. 2552 : 43)

สมิต สัชญกร (2545 : 188-193) กล่าวว่า การสร้างภาพลักษณ์ ให้แก่กิจการหรือหน่วยงาน เป็นสิ่งสำคัญและจำเป็นยิ่งขึ้น เมื่อกิจการมีการแข่งขัน ก็จะมีการแข่งขันกันสร้างภาพลักษณ์ มีตึ้งแต่ระดับสูงจนถึงระดับล่าง มีการสร้างภาพลักษณ์ขององค์กร โดยรวม ซึ่งมีหลักการที่ควรคำนึงถึง ได้แก่ การเป็นที่ยอมรับ ความสอดคล้องเหมาะสม ความเป็นไปได้ และความสมจริง

ในการสร้างภาพลักษณ์ต้องใช้ระยะเวลาอย่างต่อเนื่องสม่ำเสมอนานบุคคล บางคนและองค์กรบางแห่งกว่าจะมีชื่อเสียงและภาพลักษณ์ที่ดีเป็นที่เชื่อถือศรัทธาของประชาชนต้องใช้เวลาสร้างภาพลักษณ์อย่างสม่ำเสมอนานนับหลายสิบปีจึงจะประสบผลสำเร็จ การสร้างภาพลักษณ์เพื่อการประชาสัมพันธ์จึงมิใช่จะสร้างกันเพียงแค่เดือนเดียวหรือปีเดียว

หรือทำ ๆ หยุด ๆ ทำบ้างไม่ทำบ้าง ขาดความต่อเนื่องสมำเสมอ ดูไม่น่าเชื่อถือและไม่จริงใจ คล้ายการสร้างภาพ (ลางตา) หรือการจัดฉาก

นอกจากนี้การสร้างภาพลักษณ์ยังต้องสอดคล้องกับพฤติกรรมการปฏิบัติที่เป็นจริง ด้วย เพราะประชาชนจะไม่ค่อยสนใจอ่านจากการประชาสัมพันธ์ด้วยคำวัญ ที่ໄພແຮງພະເພີ້ງເພື່ອສ້າງພາພລັກມົນຂອງອົງຄົງ ຜຶ່ງຕິດໄວ້ທີ່ໜ້າບຣິໝາທ ແຕ່ຈະຊູຈາກພຸດທິກຣມກຣະທໍາວ່າ ສອດຄລູ້ງຫຼືເປັນຈິງຕາມທີ່ປະເສົາສັນພົນທີ່ໄວ້ໃນຄໍາວັນຫຼືໄມ້ ເພົ່າມໃຫ້ປະເສົາສັນພົນທີ່ເພື່ອ ສ້າງພາພລັກມົນອ່າງໜຶ່ງ ແຕ່ກັບໄປປະພຸດອີກອ່າງໜຶ່ງຫຼືອປົງບັດໃນລັກນະທີ່ສ່ວນກາງ ກັນແລະັດແບ່ງກັນໃນຕົວເອງ ເຊັ່ນ ສານີຈໍາຫານ່າຍນ້ຳນັນບາງແຫ່ງເນັ້ນປະເສົາສັນພົນທີ່ສ້າງ ພາພລັກມົນດ້ານ “ການໃຫ້ບົນການດ້າຍຄວາມເປັນນິຕົຣໃນຕຣີແກ່ລູກຄ້າທຸກທ່ານ” (Friendly service) ຫຼືນີ້ຄໍາວັນ (Slogan) ວ່າລູກຄ້າຕ້ອງນາກ່ອນສິ່ງໄດ້ເສັນ ແຕ່ປ່າກຄູວ່າພັນການຂອງບຣິໝາທກັບນີ້ ທ່າທານໄຟໝື່ແຍ້ນ ແລະນີ້ກີ່ຽວາຈາທີ່ດຸດັ່ນນາກ ທຳໄຫ້ລູກຄ້າຕົກໃຈກລວມລົນລານ ແລະເຈື່ອຍາດໄປ ຕາມຖັກນີ້

การສ້າງພາພລັກມົນ ຈຶ່ງນີ້ໃໝ່ການສ້າງພາພ (ລວງຕາ) ແກ່ປະເພັນ ດັ່ງນີ້ກ່າວ່າວ່າເປັນ ການ “ສ້າງພາພ” ຫຼື “ຈັດຈາກ” ເທົ່ານີ້ ພາພລັກມົນຂອງກິຈການຈະດີຫຼືເລົາຈຶ່ງຢ່ອມຂຶ້ນອູ່ກັບ ການປະພຸດຕິປົງບັດຂອງຕົວກິຈການເອງໄອຍແກ້ ແລະໜ້າທາງເດີຍທີ່ກິຈການຈະນັງຄັບໄທ້ປະເພັນພຸດ ດື່ງຄວາມດີຂອງກິຈການ ໄດ້ອ່າຍໆສົນທິໃຫ້ຕົ່ມປາກເຕີມຄໍາກີ່ຄືກິຈການທີ່ອງກະທຳດີ

5.1 ປະເທດກິຈການທີ່ໃໝ່ເນັ້ນໃນການສ້າງພາພລັກມົນໃຫ້ແກ່ອງທົກ

ອົງຄົງມີກິຈການຕ່າງໆ ນາມນາຍທີ່ສາມາດເລືອກໃໝ່ເນັ້ນໃນການສ້າງພາພລັກມົນ ໃຫ້ແກ່ອງທົກ ຄື່ອ (ເສດຖະກິດ ວິຊາ 2547 : 21)

5.1.1 ເນັ້ນພາພລັກມົນໃນດ້ານກິຈການສິ່ງແວດລື້ອນ (Environmental activities) ຄື່ອ ອົງຄົງເປັນຜູ້ນໍາໃນດ້ານ ພິທກ່າຍສິ່ງແວດລື້ອນ (Environmental protection) ກາຮ່ວງໃຍໃນ ສິ່ງແວດລື້ອນ (Environmental concerns) ກາຮ່ວງໃຍໃນການສ້າງປະເດືອນປົງຫາສິ່ງແວດລື້ອນ (Environmental issues) ແລະ ໄນສ້າງບາປາໃຫ້ແກ່ສ້າພແວດລື້ອນ (Environmental sin) ເຊັ່ນ ບຣິໝາທ ທີ່ປ່າດ່ອຍຄວັນພິຍ ນ້ຳເສີຍ ຂະເຄມີສຸ່ສາຮາຮານະ ບຣິໝາທໄມຕັດໄວ້ທ່າຍປ່າ ເປັນດັ່ນ

5.1.2 ເນັ້ນພາພລັກມົນໃນດ້ານກິຈການທາງກີ່ພາ (Sponsorship of sport) ຄື່ອ ອົງຄົງເປັນຜູ້ນໍາໃນການສັນສົ່ມກີ່ພາປະເທດໃປປະເທດທີ່ອ່າງຈິງຈັງ ຈົນສ້າງນັກກີ່ພາທີ່ມີ ຊື່ເສີຍໃຫ້ແກ່ຮະເທດຫາຕີ ເຊັ່ນ ທຶນພຸດບອລ ທຶນເຫັນກະກົດ ທຶນວ່າຍ້າ ທຶນນາສເກຕບອລ ທຶນ ວອລເລັບນອລ ເປັນດັ່ນ

5.1.3 เน้นภาพลักษณ์ในด้านกิจกรรมช่วยเหลือด้านการศึกษา (Corporate aid education) คือ องค์กรเป็นผู้นำในด้านการช่วยเหลือ การศึกษา อาจเป็นระดับประเทศ มีชัยม หรือ อุดมศึกษา เช่น ให้ทุนการศึกษานักเรียนบริจากอุปกรณ์การศึกษาแก่โรงเรียนหรือมหาวิทยาลัย เป็นต้น

5.1.4 เน้นภาพลักษณ์ในด้านกิจกรรมช่วยเหลือเพื่อนมนุษย์ด้วยกัน (Corporate and philanthropy) คือ องค์กรเป็นผู้นำในด้าน โครงการสังคมส่งเสริม (Social programs) งาน การกุศล (Charities) งานช่วยเหลือและบริการสังคม (Social service) ช่วยเหลือองค์กรสถาบัน สาธารณกุศล (Charitable institutions) และบุญนิธิที่ไม่แสวงหากำไร

5.1.5 เน้นภาพลักษณ์ในด้านกิจกรรมด้านการสร้างสรรค์สังคม (Corporate contribution) คือ องค์กรเป็นผู้นำในการสร้างสรรค์สังคม เช่น ช่วยปรับปรุงคุณภาพชีวิตของ สังคม ช่วยสนับสนุนกิจการลูกเสือ และเนตรนารี เป็นต้น องค์กรต่าง ๆ โดยเฉพาะองค์กร กิจการสามารถประชาสัมพันธ์สร้างภาพลักษณ์โดยเลือกเน้นในกิจกรรมที่สร้างสรรค์ต่าง ๆ เพื่อสังคมส่วนรวมดังได้กล่าวมาแล้ว การกระทำเช่นนี้ย่อมทำให้องค์กรมีภาพลักษณ์ที่ดีใน สายตาของสาธารณะ ดังนี้

1) ภาพลักษณ์ขององค์กรหรือบริษัท แสดงออกถึงความรับชอบต่อสังคม ย่อมได้คะแนนนิยมจากประชาชนเป็นทุนสนับสนุนอยู่แล้ว

2) ภาพลักษณ์ขององค์กรที่ไม่เห็นแก่ตัว ไม่มุ่งผลประโยชน์ของตนเอง มากเกินไป จนดูน่าเกลียดหรือดูคล้ายหน้าเลือด ไม่สนใจคุณค่าสังคม ย่อมได้รับความชื่นชมจาก ประชาชนทั่วไป

3) การสร้างและเพิ่มพูนชื่อเสียงให้แก่องค์กรบริษัท ซึ่งเป็นชื่อเสียงและ ภาพลักษณ์ในด้านบวก และภาพลักษณ์ที่นิยมชอบในบริษัท เป็นทุนในการสะสมคะแนน นิยมขององค์กรในระยะยาว

4) การสร้างความน่าเชื่อถือ ภาพลักษณ์ที่ดีช่วยนำเสนอถึงบุคลิกที่ น่าเชื่อถือศรัทธาขององค์กรสู่สาธารณะทั่วโลก เพื่อสร้างความน่าับนับถือศรัทธาแก่ ประชาชน

5) การสร้างความไว้เนื้อเชื่อใจแก่สาธารณะ ภาพลักษณ์ที่ดีช่วยสร้าง ความไว้เนื้อเชื่อใจแก่สาธารณะ การสร้างภาพลักษณ์ที่ดีด้วยการสะสมเพิ่มพูน คะแนนนิยมของ ประชาชน เป็นการป้องกันมิให้องค์กรถูกโภมศึกษาแบ่งอื่นๆ หรือสื่อมวลชนและประชาชน

6) ภาพลักษณ์ที่ห่วงใยสังคม ช่วยให้ประชาชนเห็นว่าบริษัทมีภาพลักษณ์ที่ห่วงใยสังคม และช่วยเหลือเกื้อกูลสังคม

7) มีภาพลักษณ์เป็นพลเมืองดี บริษัทมีภาพลักษณ์ที่เป็นพลเมืองดี

ภาพลักษณ์จึงมีบทบาทสำคัญในการช่วยองค์กรเก็บสะสมคะแนนความนิยมใน การประชาสัมพันธ์ เป็นเรื่องของการบริหารจัดการ เพื่อให้สาธารณะรับรู้ ถึงเรื่องราว ความเคลื่อนไหวขององค์กร โดยการจัดทำข้อมูลข่าวสารขององค์กร ให้สื่อนำไปเผยแพร่ หรือ อาจใช้วิธีปฏิสัมพันธ์โดยตรงกับบรรดาคนลุ่มผู้นำความคิดเห็น หรือกลุ่มประชาชน มีป้าหมายที่ กว้างขวางกว่าการเผยแพร่ และเกี่ยวข้องอย่างสำคัญกับการเก็บสะสมและสร้างรักษาคะแนน ความนิยม ของกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียกับองค์กรและกลุ่มประชาชน ดังนั้นไม่ว่าจะเป็น การสร้างภาพลักษณ์ที่ดีหรือการสร้างภาพลักษณ์ใหม่เพื่อ การประชาสัมพันธ์ จึงเป็นการสะสม คะแนนความนิยมในการประชาสัมพันธ์อย่างแท้จริง

5.2 หน้าที่ในการเสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดี

หน้าที่ในการเสริมสร้างภาพพจน์ที่ดีให้กับองค์กร มีดังนี้

5.2.1 หน้าที่ในการประกาศ (Announcement) เป็นการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร หรือกิจกรรมใดๆ ขององค์กร ให้บุคคลภายนอกทราบว่าองค์กรมีข่าวสารหรือกิจกรรมอะไรบ้าง เป็นการสร้างการรับรู้ให้เกิดความชื่นชม ในความก้าวหน้าขององค์กร

5.2.2 หน้าที่ในการให้ข้อมูลข่าวสาร (Information) เพื่อที่ว่าเมื่อกนภายนอก ทราบแล้วจะเกิดความเดือนใจและน่าเชื่อถือ

5.2.3 หน้าที่ในการจูงใจ (Persuasion) ช่วยจูงใจให้คนมาช่วยกันประทัยด น้ำมัน ประทัยไฟฟ้า ซึ่งถือเป็นหน้าที่ที่สำคัญประการหนึ่งของการประชาสัมพันธ์ที่จะสร้าง ภาพลักษณ์ความเป็นผู้ใต้ไฟในทรัพยากรของประเทศไทยให้แก่องค์กร

5.2.4 หน้าที่ในการสร้างการยอมรับสิ่งใหม่ (Create receptivity) เพราะมนุษย์ กิจการมักจะกลัวการเปลี่ยนแปลง เพราะสิ่งที่มาเปลี่ยนแปลงนั้นเป็นแนวความคิดใหม่ จึงต้อง จูงใจให้คนยอมรับ เพื่อการสร้างสรรค์และยอมรับสิ่งใหม่

5.2.5 หน้าที่ในการสร้างความคาดหวัง (Create expectation) การที่จะสร้างให้ คนมีความคาดหวังในสิ่งใด จะต้องทำให้คุ้งชั่งมีความพร้อมแห่งสภาวะทางอารมณ์ ที่พร้อมในการปฏิบัติก่อน

5.2.6 มีหน้าที่เสริมความน่าเชื่อถือ (Increase credibility) เหมาะกับกิจกรรม ของรัฐที่ใช้โฆษณาเป็นตัวสร้างการรับรู้ก็ว่างา แต่ในสื่อโฆษณาไม่อาจทำให้น่าเชื่อถือได้

อย่างเต็มที่ จึงต้องใช้การประชาสัมพันธ์เข้ามาช่วยในรูปแบบของบทความ ใช้วิธีการให้สัมภาษณ์ การจัดกิจกรรมพิเศษ การแจกเอกสารต่าง ๆ เพื่อให้เกิดความน่าเชื่อถือมากขึ้นกว่าข้อความในโฆษณา

5.2.7 มีหน้าที่ให้การศึกษา (Education) สิ่งใหม่ที่เกิดขึ้นในโลกนี้จำเป็นต้องใช้การประชาสัมพันธ์เพื่อบอกให้ทราบว่าอะไรเป็นอะไร เป็นการให้การศึกษาแก่สาธารณะชน

5.2.8 สร้างคุณค่าเพิ่มให้กับสินค้า (Value added) คือการทำให้สินค้ามีคุณค่าเพิ่มขึ้น ใช้แล้วเกิดความรู้สึกภูมิใจ

5.2.9 สร้างภาพลักษณ์ที่ดี (Create image) เป็นการเผยแพร่สิ่งที่ดีงามขององค์กร และเรื่องราวกิจกรรมต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นออกไปให้ประชาชนรับรู้และเกิดความรู้สึกที่ดี การประชาสัมพันธ์จะทำให้องค์กรทราบว่าองค์กรนั้นมีภาพลักษณ์อย่างไร และคนอื่นคิดว่าองค์กรมีภาพลักษณ์อย่างไรหรือไม่

5.2.10 การแก้ไขทัศนคติเชิงลบ (Reverse negative attitudes) เมื่อมีความเข้าใจผิดใดๆ เกิดขึ้นกับสาธารณะชน ฝ่ายประชาสัมพันธ์จะต้องเอาใจใส่คุ้มและแก้ไขเรื่องนั้น ๆ โดยทันทีเพื่อไม่ให้เกิดความรู้สึกในเชิงลบผังใจระยะยาว และจะต้องหาทางสร้างภาพลักษณ์ที่ดีขึ้นทดแทนให้ได้เพื่อให้ผลดีต่องค์กรในระยะยาว

5.2.11 สร้างความปรารถนาดี (Good will) การจะสร้างความปรารถนาดีให้เกิดขึ้นต้องทำให้ประชาชน รับรู้ว่าองค์กรนั้นดำเนินกิจกรรมด้วยความเอาใจใส่ต่อสังคมมาตลอดไม่เอ่าเปรี้ยงสังคม

5.2.12 สร้างความภักดีในสินค้า (Create loyalty) เมื่อสาธารณะชนรักองค์กรซึ่งในองค์กร มององค์กรในแง่ดี ก็จะทำให้เกิดความประทับใจและมีทัศนคติที่ดีต่องค์กร

5.2.13 เปลี่ยนรูปแบบของความคิด (Divert pattern of thoughts) บางครั้งสาธารณะอาจจะไม่ชื่นชอบองค์กร เพราะมีความคิดบางอย่างที่ไม่สอดคล้องกับองค์กร องค์กรจึงต้องมีหน้าที่ในการเปลี่ยนรูปแบบความคิดของผู้บริโภค เปลี่ยนแนวทางการมอง

5.2.14 สร้างบรรยากาศในการทำงานให้เป็นเชิงบวก (Create favorable working environment) ถ้าการดำเนินงานเป็นไปอย่างราบรื่น ไม่มีปัญหารืออุปสรรคทั้งภายในและภายนอกที่ก่อให้เกิดความเครียดในพนักงานจะทำให้ประสิทธิภาพการทำงานของพนักงานดีขึ้น

5.2.15 สร้างความเข้าใจ (Create understanding) บางครั้งสิ่งที่องค์กรดำเนินการลงไว้ คนภายนอกอาจเกิดความไม่เข้าใจ ความสงสัยหรือไม่แน่ใจ จึงเป็นหน้าที่ของ

องค์กรที่จะต้องสร้างความเข้าใจให้กับบุคคลภายนอกด้วยการให้ข้อมูล ให้คำอธิบายเบื้องหน้า เชื่องหลัง เงื่อนไขต่าง ๆ ที่ทำให้สารณชนยอมรับการกระทำต่าง ๆ ขององค์กร

5.2.16 รักษาสัมพันธภาพให้มั่นคงและยืนยาว (Build and retain relationship) นอกจากการสร้างสัมพันธภาพที่ดีแล้ว องค์กรต้องรักษาสัมพันธภาพที่ดีกับสารณชนภายนอก และพนักงานภายในไว้ให้มั่นคงและยืนยาวต่อไปด้วย เพื่อให้องค์กรสามารถดำเนินการได้อย่างราบรื่น

5.3 กลยุทธ์ในการสร้างภาพลักษณ์

ภาพลักษณ์องค์กรมีความสำคัญ สามารถทำให้สถาบัน หน่วยงานมีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับ เชื่อถือ ศรัทธาจากบุคคลที่เกี่ยวข้องและจะทำให้องค์กร หน่วยงานหรือสถาบันนั้นมีความเจริญก้าวหน้าได้

5.3.1 สร้างให้ประชาชนยอมรับ การสร้างให้ประชาชนยอมรับ และเห็นด้วย อันเป็นผลที่จะทำให้สถาบันเป็นที่เชื่อถือ

5.3.2 ปรับปรุงองค์กร เรื่องการจัดการทั้งหมดรวมถึงการปรับปรุง

5.3.3 การวางแผนอย่างมากการตลาดล่วงหน้า เพื่อสนับสนุนการขายผลิตภัณฑ์

5.3.4 ดึงดูดใจลูกค้าที่มีคุณภาพ ในขณะเดียวกันที่ให้ความร่วมมือกัน

สรุป การสร้างภาพลักษณ์จะต้องทำ 3 หน้าที่ คือ การให้ข้อเท็จจริง การซักชวนให้กลุ่มเป้าหมายใช้มาตรการที่เป็นประโยชน์ต่อผู้ที่มาประเมินองค์กร และการควบคุมบุคลากรขององค์กรให้สร้างประสบการณ์ตรงที่น่าประทับใจให้กับผู้มาติดต่อ สัมภาษณ์ การรับฟังข้อมูลจากหลายๆ ฝ่าย ซึ่งจะเป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการที่จะนำมากำหนดภาพลักษณ์ขององค์กรต่อไป ลักษณะเด่นของลินค์ค่าและบริการ องค์กรการบริหารงาน รวมทั้งผู้บริหารเป็นภาพลักษณ์ได้ทั้งสิ้น ดังนั้น ข้อมูลภายในองค์กรทุกส่วนงาน ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของผลิตภัณฑ์ การบริหารงานบุคคล ล้วนเป็นข้อมูลที่มีความสำคัญต่อการพิจารณาดำเนินการเกี่ยวกับ การกำหนดภาพลักษณ์ จากแนวคิดดังกล่าว ผู้วิจัยสามารถนำมาใช้ในการวิจัยครั้งนี้ในประเด็น การให้ข่าวสาร เพื่อกิจกรรมการส่งเสริมการตลาดทั้งหมดทุกชนิด ได้แก่ การโฆษณาผ่านสื่อต่าง ๆ คอมมาร์ตร การขายโดยพนักงานขาย การส่งเสริมการขาย การประชาสัมพันธ์ เพื่อมา พสมพสถานกันให้เป็นข่าวสารเพื่อส่งเสริมการตลาด ที่มีลักษณะ ความเป็นหนึ่งเดียวมุ่งเน้นที่ ลูกค้าโดยเฉพาะ เป็นการตลาดที่พัฒนาขึ้น

ความพยายามของผู้ผลิตหลายแห่งที่มีการใช้การโฆษณา การจัดแสดงสินค้า และการบริการ ชุมชนเพื่อเพิ่มภาพลักษณ์

ภาพลักษณ์ขององค์กรมีความสำคัญอย่างยิ่งต่อความสำเร็จขององค์กรทั้งในระยะสั้น และระยะยาว องค์กรต่าง ๆ ได้รับความสนใจจากสาธารณะและมวลชนมากขึ้น ความเจริญ ก้าวหน้าของเทคโนโลยีการสื่อสารและสื่อสารมวลชนทำให้คนในสังคมต่าง ๆ รับทราบ ข่าวสารเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นทั่วโลกได้อย่างกว้างขวาง ทุกคนต้องการรับรู้และมีส่วนเกี่ยวข้องในการแสดงความคิดเห็นเพื่อเป็นประโยชน์ในการตัดสินใจ ถ้าองค์กร ได้มีภาพลักษณ์ที่ดี ก็จะ ได้รับความเชื่อถือไว้วางใจและการสนับสนุนร่วมมือให้องค์กรนั้นประสบความสำเร็จใน การดำเนินงาน แต่ถ้าองค์กร ได้มีภาพลักษณ์ที่ไม่ดี ย่อมได้รับการต่อต้านและการดูหมิ่นเกลียด ขัง ภาพลักษณ์จึงเป็นราศฐานแห่งความมั่นคงขององค์กร ถ้ามีภาพลักษณ์ที่ดี แม้มีวิกฤตการณ์ เกิดขึ้นก็สามารถแก้ไขได้ง่าย เสมือนหนึ่งร่างกายของคนที่แข็งแรง มีภูมิคุ้มกันโรค หากได้รับ เชื้อโรคหรือมีอาการเจ็บป่วย อาการก็จะไม่ร้ายแรงและหายเร็วกว่าปกติ

6.2 ภาพลักษณ์ในความนิยมของผู้บริโภค

ทุกวันนี้ คำว่า ภาพลักษณ์ เป็นคำที่ใช้บ่อยอย่างกว้างขวางในวงการธุรกิจ การ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ในวงการ โฆษณาและการประชาสัมพันธ์ ทั้งนี้เนื่องจากบทบาทหน้าที่ของ การประชาสัมพันธ์ทางการตลาด มิใช่เป็นเพียงแค่การสร้างความสัมพันธ์ที่ดีให้เกิดขึ้นระหว่าง กิจการกับผู้บริโภคเท่านั้น แต่ยังเป็นเครื่องมือในการติดต่อสื่อสารที่สำคัญในการสร้าง ภาพลักษณ์ ตลอดจนการแก้ไขภาพลักษณ์ให้แก่ผลิตภัณฑ์และกิจการด้วย โดยทั่วไปภาพลักษณ์ ที่เกี่ยวข้องกับทางกิจการแบ่งได้เป็น 5 ประเภท ดังนี้ (สุวิมล แม่นจริง. 2546 : 342)

6.2.1 ภาพลักษณ์บริษัท (Corporate image) หรือ ภาพที่เกิดขึ้นในจิตใจของ ประชาชนที่มีต่อบริษัทหรือหน่วยงานกิจการแห่งใดแห่งหนึ่ง ภาพลักษณ์ดังกล่าวนี้ จะหมาย รวมไปถึงด้านการบริหารหรือการจัดการของบริษัทแห่งนั้นด้วย และรวมไปถึงสินค้า ผลิตภัณฑ์ และบริการ ที่บริษัทนั้นจำหน่าย ฉะนั้นคำว่าภาพลักษณ์บริษัท จึงมีความหมายค่อนข้างกว้าง ภาพลักษณ์องค์กร เป็นการเน้นภาพรวมทั้งหมดของบริษัทหรือองค์กร ซึ่งจะรวมไปถึงด้าน การบริหารหรือการจัดการ ผลิตภัณฑ์ บรรจุภัณฑ์ ตราสินค้า เครื่องหมายการค้า ชื่อของบริษัท และแผนงานทางการตลาด

6.2.2 ภาพลักษณ์สถาบัน (Institutional image) ภาพที่เกิดขึ้นในใจของ ประชาชนที่มีต่อสถาบัน หรือองค์กร ซึ่งโดยมากนักจะเน้นไปทางด้านสถาบันหรือองค์กรเพียง อย่างเดียว ไม่รวมถึงสินค้าหรือบริการที่จำหน่าย จึงมีความหมายที่แคบลงมาจากการลักษณ์

บริษัท แต่เมื่อขอบเขตที่แคบลงมา คือจะมุ่งเน้นไปทางตัวสถาบันเพียงอย่างเดียว เช่น ความรับผิดชอบของสถาบันต่อสังคม เป็นต้น

6.2.3 ภาพลักษณ์ผลิตภัณฑ์หรือบริการ (Product / service image) คือ ภาพที่เกิดขึ้นในใจของผู้บริโภคที่มีต่อผลิตภัณฑ์หรือบริการของบริษัทเพียงอย่างเดียว ไม่รวมถึงตัวองค์กรหรือบริษัท เป็นการจัดวางตัวสินค้าหรือบริการว่าจะอยู่ในระดับใดในอุดสาหกรรมนั้น ๆ หรือจะให้มองภาพลักษณ์ของสินค้าหรือบริการว่าอยู่ในช่วงระดับแบบใด

6.2.4 ภาพลักษณ์ตราสินค้า (Brand image) คือ ภาพที่เกิดขึ้นในใจของประชาชนที่มีต่อสินค้ายield; ห้องน้ำได้ยี่ห้อไหน หรือตราใดตราหนึ่ง หรือเครื่องหมายการค้าใดเครื่องหมายการค้าหนึ่ง ตัวนากมักจะใช้ในด้านการโฆษณา (Advertising) และการส่งเสริมการขาย (Sales promotion) เช่น จะซื้อthing เก็บเงินส์ใช้สักตัวหนึ่ง แต่ถ้าเงินส์มีขายมากตามหาอยู่ห้องน้ำได้ยี่ห้อใดก็มีแนวโน้มที่จะซื้อยี่ห้อนั้น ๆ ซึ่งบางที่ถูกเงินส์ห้องน้ำอาจมีคุณภาพดีกว่ายี่ห้อที่เลือกซื้อได้เป็นการสะท้อนให้เห็นถึงความรู้สึกนึกคิดของผู้บริโภคที่มีต่อตราสินค้า เครื่องหมายการค้าหรือสัญลักษณ์ (Logo)

6.2.5 ภาพลักษณ์กิจการ (Store image) จะคล้ายกับภาพลักษณ์บริษัทหรือภาพลักษณ์สถาบัน แต่เป็นภาพลักษณ์ของกิจการต่าง ๆ เช่น ห้างสรรพสินค้า สถานีจำหน่าย พลังงานทดแทน ร้านอาหาร เป็นต้น

6.3 ภาพลักษณ์สินค้ากับการแบ่งขั้นทางการตลาด

ศิริวรรณ เสรีรัตน์ (2546 : 54) ได้อธิบายภาพลักษณ์ในความหมายของภาพลักษณ์สินค้าไว้ว่าภาพลักษณ์เกิดจากการรับรู้ของผู้บริโภคในตราสินค้า ผู้ผลิต และผู้จำหน่าย โดยองค์ประกอบของการสร้างภาพลักษณ์ มีดังนี้ สัญลักษณ์ สี สโลแกน คุณสมบัติ พิเศษ สิ่งพิเศษ สื่อวิทยุ โทรศัพท์ บรรยายกาศ ลักษณะทางกายภาพที่สร้างความภาคภูมิใจ และบรรยายกาศที่ดีในเหตุการณ์ที่ผู้ผลิตจะจัดเหตุการณ์พิเศษเพื่อสร้างภาพลักษณ์

ตลาดพยายามสร้างสิ่งให้สิ่งหนึ่งของผลิตภัณฑ์ เช่น คุณลักษณะ คุณสมบัติ หรือคุณประโยชน์ แล้วเชื่อมโยงสิ่งนั้นให้ผู้บริโภครับรู้ว่าเป็นผลิตภัณฑ์ประเภทใด เมื่อเชื่อมโยงแล้วจะทำให้ผู้บริโภคเกิดภาพลักษณ์ของผลิตภัณฑ์ และทราบถึงตำแหน่งหรือจุดยืน (Brand position) ของผลิตภัณฑ์นั้น (กิตติ สิริพัลลภ. 2552 : เว็บไซต์)

6.3.1 การสร้างสิ่งเชื่อมโยง ทำให้ผู้บริโภคเข้าใจในผลิตภัณฑ์ดียิ่งขึ้น ซึ่งจะก่อให้เกิดประโยชน์หลายประการ ดังนี้

1) ความโดดเด่น (Differentiation) ของสินค้าเป็นประโยชน์เมื่อสินค้ามีความโดดเด่นด้านใดด้านหนึ่ง เช่น ผงซักฟอกมีสารซักผ้าได้ขาวกว่า ความโดดเด่นเหล่านี้เมื่อเชื่อมโยงไปที่ตัวสินค้า ทำให้ผู้บริโภคเข้าใจสินค้าได้ดียิ่งขึ้น ถ้าสินค้ามีความโดดเด่น แต่ผู้บริโภคไม่รับรู้หรือ ไม่เข้าใจความโดดเด่นนั้นจะไม่ก่อให้เกิดประโยชน์ การเชื่อมโยงความโดดเด่นกับสินค้าทำให้ความโดดเด่นถูกขยาย出去มากขึ้น

2) เป็นเหตุผลที่ทำให้ผู้บริโภคซื้อสินค้า (Reason-to-buy) สิ่งที่นักการตลาดใช้เชื่อมโยงกับผลิตภัณฑ์ส่วนใหญ่จะเป็นคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ต่อผู้บริโภค ดังนั้น เมื่อผู้บริโภคได้ทราบคุณประโยชน์เหล่านั้น คู่แข่งจะตัดสินใจซื้อสินค้านั้น

3) ทำให้เกิดทัศนคติหรือความรู้สึกที่ดี (Positive attitudes/feeling) การระบุบางสิ่งบางอย่างที่ดีของผลิตภัณฑ์ให้ผู้บริโภครับทราบจะทำให้ผู้บริโภคเกิดทัศนคติที่ดีต่อผลิตภัณฑ์ และจะเป็นผลกำไรให้ซื้อสินค้านั้น

4) เป็นจุดเริ่มต้นของการขยายรายห้อ (Basis for extensions) ปัจจัยที่ดึงนำความเป็นผลิตภัณฑ์นั้น เมื่อเป็นที่ยอมรับของผู้บริโภคจะเป็นประโยชน์ต่อธุรกิจในการใช้ตรา耶ี่ห้อกับสินค้าชนิดอื่นๆ ของบริษัทด้วย

6.3.2 วิธีการสร้างปัจจัยเชื่อมโยงกับผลิตภัณฑ์ (Brand association) หรือวิธีการกำหนดตำแหน่งของตราสินค้า (Brand positioning) มีวิธีการดังนี้

1) คุณลักษณะของสินค้า (Product attributes) เป็นการนำเสนอคุณลักษณะของสินค้ามาเป็นปัจจัยในการกำหนดตำแหน่งหรือจุดยืนของผลิตภัณฑ์

2) ผลประโยชน์ที่ลูกค้าได้รับ (Consumer benefits) เป็นการนำเสนอผลจาก การใช้สินค้าหรือบริการนั้น มาเป็นปัจจัยในการกำหนดตำแหน่งผลิตภัณฑ์

3) ราคารองผลิตภัณฑ์เมื่อเปรียบเทียบกับคู่แข่ง (Relative price) เป็นการนำเสนอราคางานสินค้าหรือบริการของนริษฐ์ที่ได้เปรียบกว่าคู่แข่งขัน โดยทั่วไปคือ ราคาถูกกว่ามาเป็นปัจจัยในการกำหนดตำแหน่งหรือจุดยืนของผลิตภัณฑ์

4) การใช้ (Use/application) วิธีนี้เป็นการนำเสนอไปใช้งานหรือวิธีการใช้สินค้าหลังบริการนั้นมาเป็นปัจจัยในการกำหนดจุดยืนของผลิตภัณฑ์

5) ลูกค้าหรือผู้ใช้ (Customer/user) เป็นการเชื่อมโยงลูกค้ากับสินค้าหรือบริการ วิธีนี้เป็นการบ่งบอกชัดเจนว่า กลุ่มเป้าหมายเป็นใคร

6) บุคลิกภาพ (Personality) เป็นการนำเสนอคุณลักษณะของลูกค้ามากำหนดบุคลิกภาพของสินค้า แล้วนำปัจจัยนี้มากำหนดตำแหน่งของผลิตภัณฑ์

6.4 องค์ประกอบของแผนการสร้างภาพลักษณ์เพื่อส่งเสริมการตลาด

การกำหนดแผนการสร้างภาพลักษณ์เพื่อส่งเสริมการตลาดอย่างเป็นระบบ จะช่วยให้ทุกฝ่ายที่เกี่ยวข้องสามารถดำเนินงานให้บรรลุเป้าหมายร่วมกันได้ ดังนั้น ในการสร้างภาพลักษณ์ของธุรกิจ จึงต้องกำหนดหัวข้อต่อไปนี้ให้ชัดเจนในแผน คือ

6.4.1 กลุ่มเป้าหมาย ในทางการตลาด ธุรกิจจะต้องกำหนดกลุ่มเป้าหมายอย่างชัดเจน ดังนั้น ในการสร้างภาพลักษณ์เพื่อส่งเสริมการตลาดของธุรกิจที่จำเป็นต้องระบุไว้อย่างชัดเจนตามระดับและกลุ่มที่เกี่ยวข้อง เช่น กลุ่มลูกค้า (Customer) หรือสมาชิก (Member) กลุ่มผู้บริโภคเป้าหมาย (Target Consumer) กลุ่มประชาชนทั่วไป (General Public) นอกจากจะระบุกลุ่มได้ชัดเจนแล้ว ยังต้องมีคราฟท์ลักษณะพื้นฐานทางประชากรศาสตร์ เศรษฐกิจ สังคม ตลอดจนรูปแบบการใช้ชีวิต และพฤติกรรมการบริโภค

6.4.2 วัตถุประสงค์ของการสร้างภาพลักษณ์ ใน การกำหนดวัตถุประสงค์ของการสื่อสารเพื่อสร้างภาพลักษณ์เพื่อส่งเสริมการตลาดต้องระบุแต่ละข้อตามเป้าหมายภาพลักษณ์ ที่พึงประสงค์ซึ่งได้กำหนดไว้แต่ต้น โดยได้ลำดับที่ต้องการตามแนวทางของกระบวนการสื่อสารและชักจูงใจผู้บริโภค ดังแต่เพื่อสร้างการรับรู้ (Awareness) การรู้จัก (Knowledge) การมีใจโน้มเอียง (Liking) การชอบ (Preference) และการเชื่อมั่น (Conviction)

6.4.3 กลยุทธ์การสื่อสารหรือเครื่องมือสื่อสารการตลาดที่ใช้ โดยจำแนกกลุ่มทักษะการสื่อสารหรือเครื่องมือแต่ละประเภทตามกลุ่มเป้าหมายและวัตถุประสงค์ที่กำหนดไว้ เช่น การโฆษณา การประชาสัมพันธ์ พนักงานขาย เป็นต้น

6.4.4 กลยุทธ์การใช้สื่อและกิจกรรม โดยทั่วไป จะมีกรอบของระยะเวลาและงบประมาณเป็นตัวกำหนด โดยต้องระบุ 2 ส่วนคือ ชนิดของสื่อหรือกิจกรรมที่ใช้ และช่วงเวลา การใช้สื่อ

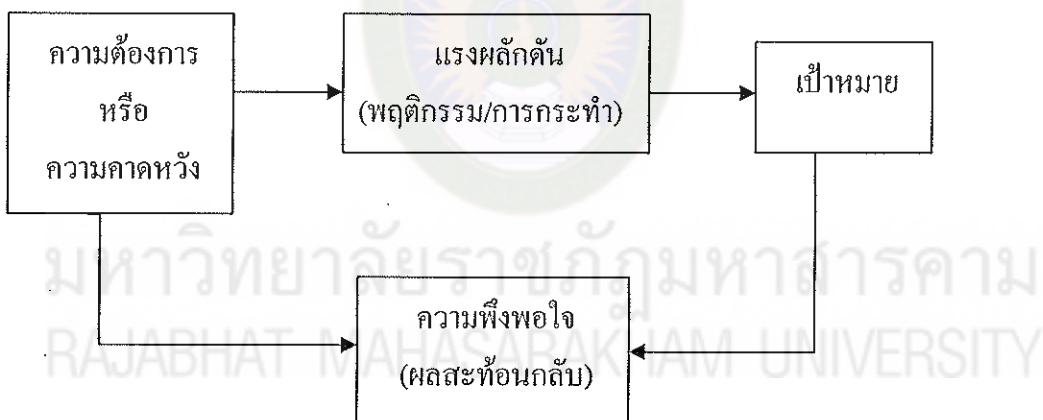
6.4.5 กลยุทธ์การนำเสนอสาร อาจเลือกใช้แบบใดแบบหนึ่งหรือทั้งสองแบบ ร่วมกันในแต่ละสื่อคือ การนำเสนอสารแบบแข็งเพื่อทราบ และการนำเสนอสารแบบชักจูงใจ

6.4.6 วิธีการตรวจสอบและประเมินผลภาพลักษณ์ตามเป้าหมายการตรวจสอบ และประเมินภาพลักษณ์เพื่อส่งเสริมการตลาดเป็นที่อกเดียงกันทั้งในวงวิชาการและในทางปฏิบัติอยู่เสมอ ทำการประเมินหรือตรวจสอบภาพลักษณ์อย่างไรที่จะก่อให้เกิดความแม่นยำ เที่ยงตรง และเชื่อถือได้สูงสุด

มนุษย์ถ้ามนุษย์มีความต้องการมากก็จะเกิดปฏิกิริยาเรียกร้อง แต่ถ้าเมื่อใดความต้องการได้รับการตอบสนองก็จะทำให้บุคคลนั้นเกิดความพอใจ

เดวิส (Davis. 1967 : 61) กล่าวว่า พฤติกรรมเกี่ยวกับความพึงพอใจของมนุษย์ คือ ความพยายามที่จะขัดความตึงเครียดหรือความกระวนกระวายหรือภาวะไม่ได้ดุลยภาพในร่างกาย เมื่อมนุษย์สามารถจัดสิ่งต่าง ๆ ดังกล่าวได้แล้ว มนุษย์ย่อน ได้รับความพึงพอใจในสิ่งที่ตนต้องการ

มูลลินส์ (Mullin. 1985 : 280) กล่าวว่า ความพึงพอใจเป็นหัวศูนย์กลางที่มีต่อสิ่งต่าง ๆ หลาย ๆ ด้าน เป็นสภาพภายในที่มีความสัมพันธ์กับความรู้สึกของบุคคลที่ประสบความสำเร็จในงานทั้งด้านภาพลักษณ์ ปริมาณ และคุณภาพ เกิดจากการที่มนุษย์มีแรงผลักดันบางประการในตนเองและพยายามจะบรรลุเป้าหมายบางอย่างเพื่อที่จะสนองตอบความต้องการ หรือความคาดหวังที่มีอยู่และเมื่อบรรลุเป้าหมายนั้นแล้วจะเกิดความพึงพอใจ เป็นผลสะท้อนกลับไปยังจุดเริ่มต้น เป็นกระบวนการหมุนเวียนต่อไปอีก



แผนภูมิที่ 3 การเกิดความพึงพอใจของบุคคล

ที่มา: Mullins. 1985 : 280

สรุปแล้วความพึงพอใจ หมายถึง การแสดงความรู้สึกในทางบวกต่อสิ่งที่ได้รับ การตอบสนองตามความต้องการของมนุษย์ ความพึงพอใจต้องการ

มิลเลต (Millett. 1954 : 397 - 400) ได้กล่าวถึงความพึงพอใจในบริการ จะต้องมี ลักษณะที่สำคัญ 5 ประการ

1. การให้บริการอย่างเท่าเทียมกัน (Equitable service) หมายถึง ผู้รับบริการจะได้รับการดูแลอย่างเท่าเทียมกัน ไม่มีการแบ่งพระเคราะห์พวກ โดยใช้มาตรฐานการบริการเดียวกัน

2. การให้บริการที่ตรงเวลา (Timely) หมายถึง การให้บริการที่ตรงเวลาตามความต้องการ

3. การให้บริการอย่างเพียงพอ (Ample service) หมายถึง การให้บริการอย่างเพียงพอและเหมาะสม ดังนั้นการให้บริการที่เท่าเทียมกันและตรงเวลาจะไม่มีความหมายเลยถ้าบริการที่ให้ไม่เพียงพอ

4. การให้บริการอย่างต่อเนื่อง (Continuous service) หมายถึง การให้บริการที่เป็นไปอย่างสม่ำเสมอและคุ้มครองกว่าจะหาย

5. การให้บริการอย่างก้าวหน้า (Progressive service) หมายถึง การให้บริการที่มีการปรับปรุงคุณภาพให้เกิดการพัฒนาต่อไป

สรุปได้ว่า ความพึงพอใจ เป็นเรื่องของความรู้สึก การแสดงความรู้สึกในทางบวก ต่อสิ่งที่ได้รับการตอบสนองตามความต้องการของมนุษย์ความพึงพอใจต่อการ ซึ่งความพึงพอใจของแต่ละบุคคลสามารถเปลี่ยนแปลงได้เสมอ ตามกาลเวลาและสภาพแวดล้อมบุคคล จึงมีโอกาสที่จะไม่พึงพอใจในสิ่งที่เคยพึงพอใจถึงความพึงพอใจของผู้รับบริการ และผู้ให้บริการ ทั้งนี้เพื่อส่งสานเรื่องต่อการให้บริการจากภารกิจทางกฎหมายดังกล่าวผู้วิจัยจะมาใช้เป็นแนวทางในการวิจัยครั้งนี้ 4 ด้าน คือ 1) ความพึงพอใจต่อความสะอาด 2) ความพึงพอใจต่อการประสานบริการ 3) ความพึงพอใจต่ออธิบายศัพด์และการให้เกียรติของผู้ให้บริการ และ 4) ความพึงพอใจต่อข้อมูลที่ได้รับจากบริการ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

จากการวิจัยเรื่องกลยุทธ์การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการที่มีผลต่อความพึงพอใจในภาพลักษณ์ ของผู้ใช้บริการพัฒนาที่แตกต่างกัน จังหวัดมหาสารคาม ผู้วิจัยได้ทำการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวกับการสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ และความพึงพอใจในภาพลักษณ์ที่มีผู้ได้ทำการวิจัยมาก่อน ดังต่อไปนี้

1. งานวิจัยในประเทศ

เพื่อเป็นแนวทางในการวิจัยและเก็บแบบสอบถาม โดยสรุปผลงานการวิจัยที่เกี่ยวข้องไว้ดังนี้

เรื่องพร. ชัยณุสตรี (2545 : 90) ได้ศึกษาเรื่อง การสื่อสารการตลาดขององค์กรธุรกิจประเพณีตระกูลที่ปีโตรเลียมที่ได้รับรองมาตรฐานระบบการจัดการสิ่งแวดล้อม ISO 14001 โดยการสัมภาษณ์ตัวแทนฝ่ายบริหารด้านการจัดการสิ่งแวดล้อมขององค์กรธุรกิจจำนวน 5 องค์กร การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์คือ 1) เพื่อศึกษาผลของการได้รับรองมาตรฐาน ISO 14001 ที่มีการดำเนินการสื่อสารการตลาดขององค์กรและสังคม 2) เพื่อศึกษาผลกระทบของการสื่อสารการตลาดขององค์กรธุรกิจประเพณีตระกูลที่ปีโตรเลียมที่ได้รับรองมาตรฐานระบบการจัดการสิ่งแวดล้อม ISO 14001 3) เพื่อศึกษาผลของการสื่อสารการตลาดขององค์กรธุรกิจประเพณีตระกูลที่ปีโตรเลียมที่ได้รับรองมาตรฐานระบบการจัดการสิ่งแวดล้อม ISO 14001 ขององค์กรต่อสังคม ผลการวิจัยพบว่า 1) องค์กรธุรกิจที่เป็นกลุ่มตัวอย่างทั้ง 5 องค์กร ได้กำหนดช่องทางหรือเครื่องมือที่ใช้ในการสื่อสารการตลาดไปยังประชาชนทั่วไป โดยเลือกใช้การประชาสัมพันธ์เนื่องจากผู้บริหารมีความเห็นว่าผลิตภัณฑ์ขององค์กรมิได้เป็นสินค้าอุปโภคที่ต้องมีการแข่งขันในตลาดสูง จึงไม่ได้ทำการโฆษณา การส่งเสริมการขาย การขายโดยพนักงานขาย และการตลาดทางตรง และสื่อที่ใช้ในการสื่อสารการตลาดของแต่ละองค์กรมิทั้งสื่อสิ่งพิมพ์ สื่ออิเล็กทรอนิกส์ สื่ออินเทอร์เน็ต สื่อถูกทางแจ้ง จัดกิจกรรมพิเศษ และสื่ออื่น ๆ ทั้งนี้สารที่ใช้ในการสื่อสารการตลาดจะเป็นเนื้อหา ข้อความเพื่อแจ้งให้ทราบ ให้เกิดการจดจำ รับรู้และเกิดการปฏิบัติ หรือการเปลี่ยนแปลงด้านภาพลักษณ์ที่ดีขึ้นขององค์กร โดยเน้นให้เกิดความเข้าใจ สนใจและยอมรับในที่สุด 2) ผลของการสื่อสารการตลาดขององค์กร เนื่องจากผลิตภัณฑ์ปีโตรเลียมไม่เน้นที่การทำการตลาด เชิงรุกเหมือนผลิตภัณฑ์อุปโภคบริโภคทั่วไป รวมทั้งลูกค้าเป็นกลุ่มเฉพาะเจาะจงประกอบกับองค์กรใส่ใจเรื่องสิ่งแวดล้อมอย่างต่อเนื่องก่อนที่จะนำมาตรฐานระบบการจัดการสิ่งแวดล้อม ISO 14001 มาใช้

บรรพต จินดาพันธ์ (2546 : 112) ได้ศึกษารายละเอียด ความพึงพอใจของลูกค้าต่อการให้บริการของสถานีบริการน้ำมันบางจากที่มีร้านสะดวกซื้อในอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาความพึงพอใจของลูกค้าต่อการให้บริการความพึงพอใจของลูกค้าต่อการให้บริการของสถานีบริการน้ำมันบางจากที่มีร้านสะดวกซื้อในอำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ ข้อมูลที่ได้มาจากการเก็บข้อมูลโดยใช้แบบสอบถามจำนวน 244 ชุด มีกลุ่มตัวอย่างเป็นลูกค้าของสถานีบริการน้ำมันบางจากที่มีร้านสะดวกซื้อ สถิติ

ที่ที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน ผลการวิจัยพบว่าลูกค้าส่วนใหญ่เป็นเพศชายอายุระหว่าง 21–30 ปี เป็นนิสิต นักศึกษา รายได้ระหว่าง 5,000 –10,000 บาทต่อเดือน ลูกค้าส่วนใหญ่ใช้รถมอเตอร์ไซด์และนิยมติดน้ำมันซูปเปอร์กิน (91) โดยมีความถี่ในการเติมน้ำมันสัปดาห์ละ 2 ครั้ง นอกงานนี้สถานีบริการน้ำมันบางจากที่มีลูกค้าเข้ามาใช้บริการเป็นประจำ คือ สถานีบริการน้ำมันสุวรรณภูมิ น้ำหน้า (ถนนเจ็ดยอด) โดยเหตุผลที่เลือกใช้บริการ เพราะใกล้แหล่งที่พักอาศัย ปัจจัยในการให้บริการอยู่ในระดับความพึงพอใจมาก ได้แก่ ด้านผลิตภัณฑ์ คือด้านความสะอาดของร้าน และด้านช่องทางการจัดจำหน่าย คือ สถานีบริการน้ำมันตั้งอยู่ในที่สะดวกในการเข้าใช้บริการน้ำมัน ซึ่งความพึงพอใจของลูกค้าอยู่ระดับปานกลาง ได้แก่ ด้านราคา คือ ราคามีอัตรากับคุณภาพของน้ำมัน ด้านการต่อ待ีวิมารตตลาด คือ การมีของแคนແแกทันทีเมื่อใช้บริการ ด้านบุคลากรและพนักงาน คือ พนักงานมีความซื่อสัตย์ และไว้วางใจ ได้ในการให้บริการ

สลิตา ลายลิขิต (2547 : 125) ได้ศึกษากลยุทธ์การสื่อสารการตลาดเพื่อสร้างตราสินค้าองค์กรของบริษัทที่แปลงสภาพจากรัฐวิสาหกิจ กับการรับรู้และทัศนคติของผู้บริโภค ผู้บริโภค โดยใช้การวิจัยเชิงคุณภาพด้วยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกกับผู้บริหารองค์กร บริษัท ตัวแทน โฆษณาที่คุณภาพเพื่อสร้างตราสินค้าองค์กรให้กับบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) และบริษัท ทสท คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) จำกัด โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษา 1) กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดเพื่อสร้างตราสินค้าองค์กรของบริษัทที่แปลงสภาพจากรัฐวิสาหกิจ 2) การรับรู้ของผู้บริโภคที่มีต่อบริษัทที่แปลงสภาพจากรัฐวิสาหกิจ และ 3) ทัศนคติของผู้บริโภค ที่มีต่อบริษัทที่แปลงสภาพจากรัฐวิสาหกิจ การวิจัยนี้แบ่งเป็น 2 ส่วน คือ 1) การวิจัยเชิงคุณภาพ โดยการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกกับผู้บริหารขององค์กร และบริษัทตัวแทน โฆษณาที่คุณภาพเพื่อสร้างตราสินค้าองค์กรให้กับบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) และบริษัท ทสท คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน) 2) การวิจัยเชิงสำรวจ โดยการใช้แบบสอบถามกับกลุ่มผู้บริโภคที่รู้จักทั้งสองบริษัท ทั้งชายและหญิง ที่มีอายุระหว่าง 20-50 ปี ในเขตกรุงเทพมหานคร ทั้งสิ้น จำนวน 400 คน สถิติที่ใช้ในการวิจัย คือ การแยกแยะความถี่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน t-test และ One-Way ANOVA ซึ่งประมวลผลโดยคอมพิวเตอร์โปรแกรมสำเร็จรูป SPSS ผลการวิจัยพบว่า 1) กลยุทธ์การสื่อสารการตลาดเพื่อสร้างตราสินค้าองค์กรของบริษัทที่แปลงสภาพจากรัฐวิสาหกิจจะนิยมใช้กลยุทธ์การสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับองค์กรที่มีความสอดคล้องกับวิสัยทัศน์ขององค์กร โดยนิยมใช้โฆษณาองค์กรผ่านสื่อสารมวลชน ประชาสัมพันธ์การจัดกิจกรรมและเป็นผู้สนับสนุนกิจกรรมประกอบกับการใช้อาหาร

ศูนย์บริการลูกค้า และพนักงานในการส่งมอบตราสินค้าองค์กรที่มีความแข็งแกร่งที่ทำให้ผู้บริโภคเกิดการรับรู้ที่ดีและมีทัศนคติที่ดีต่อบริษัท 2) กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีการรับรู้ต่อ บริษัท ปตท.สูงกว่าบริษัท ทศท.และ 3) กลุ่มตัวอย่างส่วนใหญ่มีทัศนคติต่อ บริษัท ปตท.มากกว่าบริษัท ทศท.

จิรชญา ไบชาอกริรักษ์ (2551 : 105) ศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อภาพลักษณ์ด้าน ความรับผิดชอบต่อสังคมและผลของการลักษณ์ต่อทัศนคติที่มีต่อตราสินค้า เป็นการวิจัย เชิงสำรวจ (Survey research) ซึ่งศึกษาเฉพาะกรณี บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) มีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ทราบถึงอิทธิพลของปัจจัยด้านพฤติกรรมการเปิดรับข่าวสาร การรับรู้ ความรู้เกี่ยวกับ กิจกรรมเพื่อสังคมของผู้บริโภคในเขตกรุงเทพมหานครที่มีต่อภาพลักษณ์ด้านความรับผิดชอบ ต่อสังคมต่อทัศนคติที่มีต่อตราสินค้า ปตท. โดยใช้แบบสอบถาม (Questionnaire) เป็นเครื่องมือ เก็บรวบรวมข้อมูลจากกลุ่มตัวอย่างจำนวน 402 คน การวิเคราะห์ข้อมูลอาศัยสถิติเชิงพรรณนา (Descriptive statistics) ได้แก่ การคำนวณค่าร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย (Arithmetic mean) และ ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard deviation) และการใช้สถิติอ้างอิง (Inferential statistics) ในการทดสอบสมมติฐาน โดยการวิเคราะห์การทดลองเชิงช้อน (Multiple linear regression) และการวิเคราะห์การทดลองเชิงจั่ง (Simple linear regression) ผลการวิจัยพบว่า 1) กลุ่ม ตัวอย่างเปิดรับข่าวสาร โดยรวมเกี่ยวกับกิจกรรมเพื่อสังคมของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) อยู่ในระดับน้อย ซึ่งเป็นการเปิดรับข่าวสารจากสื่อโทรทัศน์ในระดับมาก จากหนังสือพิมพ์ใน ระดับปานกลาง และจากเว็บไซต์ของ ปตท. www.pttplc.com ในระดับน้อยที่สุด โดยกลุ่ม ตัวอย่างส่วนใหญ่มีการรับรู้และความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมเพื่อสังคมของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ในระดับปานกลาง 2) ภาพลักษณ์ด้านความรับผิดชอบต่อสังคม โดยรวมของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ในสายตาของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานครในระดับดีหรือเป็นเชิง บวก 3) พฤติกรรมการเปิดรับข่าวสารเกี่ยวกับกิจกรรมเพื่อสังคมไม่มีอิทธิพลต่อภาพลักษณ์ ด้านความรับผิดชอบต่อสังคมของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ต่อการรับรู้ และความรู้ เกี่ยวกับกิจกรรมเพื่อสังคมมีอิทธิพลต่อภาพลักษณ์ด้านความรับผิดชอบต่อสังคมของ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ในสายตาของประชาชนในเขตกรุงเทพมหานคร 4) ภาพลักษณ์ด้าน ความรับผิดชอบต่อสังคมของ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) มีผลต่อทัศนคติของประชาชนใน เขตกรุงเทพมหานครที่มีต่อตราสินค้า ปตท.

ชุดภา กัทรกรรม (2551 : 113) ศึกษาภาพลักษณ์ปัจจุบัน ภาพลักษณ์คาดหวัง ปัจจัยส่งเสริมและอุปสรรคในการสร้างภาพลักษณ์ของ บริษัท ทีโอที จำกัด (มหาชน) การวิจัย

ครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ คือ 1) เพื่อศึกษาการเปิดรับสื่อสารการตลาดของผู้ใช้บริการ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน) 2) เพื่อศึกษาภาพลักษณ์ปัจจุบันของ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน) ของผู้ใช้บริการ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน) 3) เพื่อศึกษาปัจจัยที่ส่งเสริมและเป็นอุปสรรคในการสร้างภาพลักษณ์ของ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน) การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ ข้อมูลที่ได้มาจากการเก็บข้อมูล โดยใช้แบบสอบถามจำนวน 400 ชุด มีกลุ่มตัวอย่างเป็นผู้ใช้บริการของ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน) สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน และทดสอบสมมติฐานด้วยค่า Chi-square ค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์แบบเพียร์สัน และค่า t-test โดยผลการวิจัยพบว่า 1) การเปิดรับสื่อสารการตลาดของผู้ใช้บริการ บริษัท ทีโอดี จำกัด(มหาชน) พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีค่าเฉลี่ยในการเปิดรับสื่อสาร การตลาดโดยรวมอยู่ในระดับน้อย โดยเปิดรับข้อมูลข่าวสารจากสื่อโทรทัศน์มากที่สุด รองลงมาคือหนังสือพิมพ์ และน้อยที่สุดคือสื่อเน็ติบอร์ด 2) ภาพลักษณ์ปัจจุบันของ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน) ในภาพรวม เป็นภาพลักษณ์ปัจจุบันที่ดีในระดับปานกลาง โดยภาพลักษณ์ด้านการบริหารจัดการมีค่าเฉลี่ยสูงที่สุด รองลงมาคือ ภาพลักษณ์ด้านความรับผิดชอบต่อสังคม และภาพลักษณ์ด้านบุคลากร มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด 3) ภาพลักษณ์คาดหวังของ บริษัท ทีโอดี จำกัด(มหาชน) พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีภาพลักษณ์คาดหวังของ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน) ในภาพรวม เป็นภาพลักษณ์คาดหวังที่ดีในระดับมาก โดยภาพลักษณ์ด้านการบริการมีค่าเฉลี่ยสูงที่สุด รองลงมาคือภาพลักษณ์ด้าน การบริหารจัดการ และภาพลักษณ์ด้านสื่อสารการตลาด มีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด 4) ปัจจัยที่ส่งเสริมและเป็นอุปสรรคในการสร้างภาพลักษณ์ของ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน) พบว่า กลุ่มตัวอย่างมีปัจจัยที่ส่งเสริมและเป็นอุปสรรคในการสร้างภาพลักษณ์ของ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน) ในภาพรวม เป็นปัจจัยส่งเสริมในการสร้างภาพลักษณ์ในระดับปานกลาง โดยปัจจัยด้านผู้บริหารมีค่าเฉลี่ยสูงที่สุด รองลงมาคือปัจจัยด้านผลิตภัณฑ์ และปัจจัยด้านราคามีค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด และไม่พบปัจจัยใด เป็นอุปสรรคต่อการสร้างภาพลักษณ์ของ บริษัท ทีโอดี จำกัด (มหาชน)

ประชาติ จัดดี (2552 : 156) ศึกษาเรื่อง กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์เพื่อการตลาด และภาพลักษณ์ของโทรศัพท์เคลื่อนที่ เอ็กซ์แบรนด์ มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อศึกษากลยุทธ์การประชาสัมพันธ์เพื่อการตลาดของโทรศัพท์เคลื่อนที่ เอ็กซ์แบรนด์ 2) เพื่อศึกษาการรับรู้ ข่าวสารเกี่ยวกับโทรศัพท์เคลื่อนที่ เอ็กซ์แบรนด์ 3) เพื่อศึกษาภาพลักษณ์เกี่ยวกับโทรศัพท์เคลื่อนที่ เอ็กซ์แบรนด์ 4) เพื่อศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการรับรู้ข่าวสารเกี่ยวกับ

โทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์และภาพลักษณ์โทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์ เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ การวิจัยประกอบด้วยการศึกษาวิจัย 2 ส่วน คือ ส่วนที่ 1 ศึกษาเรื่อง “กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์เพื่อการตลาดของโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์” เป็นการวิจัยเชิงคุณภาพ โดยรวบรวมข้อมูลจากแหล่งข้อมูลปฐมภูมิ ที่ได้จากการสัมภาษณ์แบบเจาะลึกบุคคลที่เกี่ยวข้อง และจากแหล่งข้อมูลทุกดิษฎาม ที่ได้จากการเอกสาร บทความและงานวิจัยต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง และส่วนที่ 2 ศึกษาเรื่อง “ภาพลักษณ์เกี่ยวกับโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์” เป็นการวิจัยเชิงสำรวจ โดยใช้แบบสอบถามเป็นเครื่องมือในการรวบรวมข้อมูลจากประชาชนที่อาศัยอยู่ในกรุงเทพฯและปริมณฑลจำนวน 400 คน ผลการวิจัยพบว่า กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์เพื่อการตลาดของโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์ มีการใช้กลยุทธ์การประชาสัมพันธ์เพื่อการตลาด 5 กลยุทธ์ คือ 1) กลยุทธ์การสร้างภาพลักษณ์ 2) กลยุทธ์การใช้สื่อ 3) กลยุทธ์การใช้ผู้มีชื่อเสียงและผู้นำเสนอ 4) กลยุทธ์การสร้างความน่าเชื่อถือ 5) กลยุทธ์การสร้างความแตกต่างให้กับแบรนด์ 6) กลยุทธ์ซึ่งมองถึงพิเศษสำหรับสื่อมวลชน ผลการวิจัยในส่วนของภาพลักษณ์ พบร่วงกันอย่างรับรู้ข่าวสารเกี่ยวกับโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์ในระดับสูงสุดจากสื่อโทรศัพท์ และระดับต่ำสุดคือ จากสื่อกิจกรรม ภาพลักษณ์เกี่ยวกับโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์มีความคุ้มค่ากับราคามากที่สุด ส่วนภาพลักษณ์ที่กลุ่มตัวอย่างมีต่อโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์ ในเชิงลบ คือ โทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์เหมาะที่จะเป็นโทรศัพท์เคลื่อนที่เครื่องที่หนึ่ง การรับรู้ข่าวสารเกี่ยวกับโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์ของผู้ใช้บริการ มีความสัมพันธ์เชิงบวกกับภาพลักษณ์ของโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์ นั่นคือ เมื่อประชาชนมีการรับรู้ข่าวสารเกี่ยวกับโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์ในทางที่ดีมากขึ้น ก็จะทำให้มีภาพลักษณ์ของโทรศัพท์เคลื่อนที่เข้าส์แบรนด์ดีมากขึ้นด้วย แต่เป็นความสัมพันธ์ในระดับที่ต่ำ

2. งานวิจัยต่างประเทศ

เมธต้า (Mehta. 2000 : 72) ได้ศึกษาเกี่ยวกับผลกระทบของผู้บริโภคที่มีต่อประสิทธิผลการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ พบร่วงว่า ทัศนคติของผู้บริโภคที่มีต่อประสิทธิผลของการสื่อสารแบบการโฆษณา และทัศนคติที่มีต่อการสื่อสารนั้น จะนำไปสู่ทัศนคติที่มีต่อสินค้า ซึ่งเรียกว่า Transformational Effect นั่นคือ ทัศนคติที่มีการสื่อสารจะสร้างผลกระทบต่อความรู้สึกที่เปลี่ยนแปลงได้ โดยประสบการณ์ในการใช้ตราสินค้าจะเป็นไปในทิศทางที่พอกใจมากขึ้น เนื่องจากผู้บริโภคเกิดทัศนคติทางบวกต่อการสื่อสารการตลาด และเชื่อมโยงการสื่อสาร

การตลาดเข้าประสมการณ์ในการใช้ตราสินค้านั้น โดยเฉพาะสินค้าที่มีความเกี่ยวพันต่ำและสินค้าที่ใช้แนวอารมณ์ดึงดูดในการโฆษณา ในขณะที่ Donthu, Cherian, และ Bhargave, 1993, Cited in Meha, 2000 สรุปจากการวิจัยที่เกี่ยวข้องกับหักคนคิดของผู้บริโภคที่มีต่อการสื่อสารการตลาดที่เป็นสื่อถือกลางแจ้งว่าผู้บริโภคที่มีหักคนคิดในทางบวกต่อสื่อถือกลางแจ้ง จะสามารถจดจำสื่อได้มากกว่าผู้บริโภคที่มีหักคนคิดในทางลบ

ไมค์ (Mike. 2002 : 136) ได้ศึกษาเกี่ยวกับการสร้างตราสินค้าที่เข้มแข็งผ่านการจัดการด้านการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ พบว่า การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการนี้เป็นสิ่งที่จะปรากฏในการบริหารทางด้านการตลาดที่สำคัญ เพราะการที่จะเพิ่มการเคลื่อนไหวของสถานการณ์ทางค้านการตลาดและผลกระทบ โดยการเคลื่อนไหวนั้นมีข้อบ่งชี้ว่า ประสิทธิผลกับอุปกรณ์การสื่อสารการตลาดที่ใช้อยู่และวิธีการวางแผนการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการ จะมีความสัมพันธ์กับการบริหารเชิงกลยุทธ์ของการสื่อสารทางด้านการตลาดเพื่อบรรลุการดำเนินงานทางด้านตราสินค้าได้อย่างสูงสุด และความเข้มข้นของการบริหารจัดการสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการเป็นผลในการดำเนินงานทางค้านตราสินค้าได้เป็นอย่างดี ดังนั้น การสื่อสารการตลาดแบบบูรณาการจึงเป็นเครื่องมือที่สำคัญในการจะทำให้เกิด การสร้างตราสินค้าที่เข้มแข็ง โดยผ่านสื่อถือกรรมที่หลากหลายและที่แตกต่างกันของการสื่อสาร การตลาดแบบบูรณาการ แล้วยังเป็นการบริหารทางด้านการตลาดที่มีความสำคัญต่อองค์กรกิจการ

洪-邦敏 และ woo (Hong-Bumm and Woo. 2004 : 107) ได้ศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างคุณค่าตราสินค้าและประสิทธิภาพการทำงานของบริษัทในกิจการ โรงเรน มีระดับและกิจการกลุ่มเครื่องร้านอาหาร พบว่า การยึดติดกับตราสินค้า การยอมรับทางด้านคุณภาพและภาพพจน์ของตราสินค้าเป็นองค์ประกอบที่สำคัญต่อความเชื่อมั่นในตราสินค้าในมุมมองของผู้บริโภค ดังนั้นจึงเกิดการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างองค์ประกอบการสร้างความเชื่อมั่นในตราสินค้าให้ได้รับการยอมรับจากลูกค้าและการทำงานที่มีประสิทธิภาพของกิจการ โรงเรน ชั้นสูงและกลุ่มเครื่องกิจการร้านอาหารเนื่องจากเน้นการเจริญเติบโตของกิจการในการปรับปรุงโครงสร้างอาคารของกิจการและการคูแลรักษาคุณค่าตราสินค้าถือเป็นขั้นตอนพื้นฐานสำคัญ ของความสำเร็จในอุตสาหกรรมกิจการการบริการผลจากความสำเร็จทางค้านการบริหารตราสินค้านามาจากความเข้าใจถึงความสำคัญของการสร้างคุณค่าตราสินค้าและการบริหารตราสินค้าที่ส่งผลให้เกิดความมั่นคงทางด้านการเงิน และทำให้รู้ว่าคุณค่าตราสินค้านามีความสำคัญและมี

ว่าจะเป็นสื่อมวลชน สื่อบุคคล และสื่อเฉพาะกิจ ซึ่งการเลือกเปิดรับสื่อประเภทต่าง ๆ นั้น ขึ้นอยู่กับความต้องการหรือแรงจูงใจของผู้รับสาร เพราะแต่ละบุคคลย่อมมีวัตถุประสงค์ ความตั้งใจให้ประโยชน์จากสื่อที่แตกต่างกันไป ดังนั้นการดำเนินสื่อส่งเสริมภาพลักษณ์และ การสื่อสารเพื่อให้ผู้บริโภคทราบจึงเป็นการดำเนินงานที่ให้ประโยชน์ทั้งสองฝ่าย เพราะ นอกจากจะเป็นการสื่อสารของบริษัทเพื่อให้ผู้บริโภคเกิดการเปิดรับข่าวสาร การรับรู้ ความรู้ และเกิดภาพลักษณ์ที่ดีต่อตราสินค้าแล้ว การดำเนินกิจกรรมการสื่อสารทางการตลาดที่ให้ประโยชน์ต่อผู้บริโภคนั้นเป็นเรื่องที่สำคัญของการดำเนินงาน

สำหรับเรื่องของทัศนคติที่มีต่อตราสินค้า เป็นความรู้สึกของผู้บริโภคที่มีต่อตราสินค้า ซึ่งเกิดขึ้นหลังจากผู้บริโภค มีความรู้ ความคูณแข่ง ใจหรือความเชื่อ ซึ่งก่อให้เกิดทัศนคติใน ลักษณะ ที่พึงพอใจหรือไม่พึงพอใจทั้งยังส่งผลต่อปัจจัยด้านความเชื่อถือในตราสินค้า

การประเมินตราสินค้าและแนวโน้มในการตัดสินใจซื้อสินค้า ซึ่งผู้บริโภคที่มีทัศนคติ ที่ดีต่อตราสินค้า ก็จะเกิดความสนใจตรงต่อตราสินค้า และส่งผลต่อแนวโน้มทางด้านพฤติกรรม ในการซื้อสินค้า ก็จะเกิดความสนใจโดยตรงต่อตราสินค้า และส่งผลต่อแนวโน้มทางด้าน พฤติกรรมในการซื้อสินค้า จะเห็นได้ว่า ผลของการสื่อสารซึ่งเกิดจากการเปิดรับข่าวสารทั้ง จากสื่อมวลชนหรือสื่อบุคคลจะก่อให้เกิดเปลี่ยนแปลงความรู้ ทัศนคติและพฤติกรรมของ ผู้รับสารนอกจากนี้ยังมีอีกว่าด้วยเรื่องส่วนในหนังสั้งที่ให้เห็นถึงความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปร

การเปิดรับข่าวสาร ความรู้ และทัศนคติกับตัวแปรภาพลักษณ์ ผู้วิจัยได้นำแนวคิดที่ ได้จากการศึกษาผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องมาใช้เป็นกรอบแนวคิดในการวิจัยครั้งนี้ โดยจะนำ ประเด็นที่เกี่ยวข้องกับความพึงพอใจเกี่ยวกับภาพลักษณ์มาอธิบายองค์ประกอบของกระบวนการ การเกิดภาพลักษณ์ ซึ่งภาพลักษณ์ที่เกิดขึ้นมีความสัมพันธ์โดยตรงกับพฤติกรรมของผู้บริโภค โดยเริ่มต้นจากการรับรู้ เกิดเป็นความรู้ผ่านกลัพท์และกิจกรรมเกิดพฤติกรรมการซื้อ ทั้งนี้ ภาพลักษณ์ของสถานบันหรือองค์กร ภาพลักษณ์บริษัท ภาพลักษณ์ของสินค้าหรือบริการ ภาพลักษณ์ตราสินค้าและภาพลักษณ์กิจกรรมเกิดจากเชื่อมโยงคุณสมบัติ คุณประโยชน์ และ ทัศนคติจากความทรงจำของผู้บริโภค

กรอบแนวคิดในการวิจัย

ในการวิจัยเรื่อง ความสัมพันธ์ระหว่างกลยุทธ์การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ กับความพึงพอใจของผู้ใช้บริการต่อภาพลักษณ์ของพลังงานทดแทน ในอำเภอเมือง จังหวัด มหาสารคาม ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้า แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. กลยุทธ์การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ

โดยประยุกต์จากแนวคิดการตลาดแบบครบเครื่องของวงศ์พัฒนา ศรีประเสริฐ (2552 : 1-6) ประกอบด้วย การโฆษณา การขาย โดยใช้พนักงานขาย การส่งเสริมการขาย การให้ข่าวสาร และการประชาสัมพันธ์

2. ความพึงพอใจในภาพลักษณ์

โดยประยุกต์จากแนวคิดภาพลักษณ์กับการรับรู้และความพึงพอใจของผู้บริโภค ของสุวิมล แม่นจริง (2546 : 342) ประกอบด้วย ภาพลักษณ์บุริยัท ภาพลักษณ์สถาบัน ภาพลักษณ์ผลิตภัณฑ์หรือบริการ ภาพลักษณ์ตราสินค้า และภาพลักษณ์กิจการ

เพื่อให้มองเห็นภาพรวมของกรอบแนวคิดในการวิจัยอย่างเป็นระบบ ผู้วิจัยได้สรุป เป็น กรอบแนวคิดในการวิจัย ดังแผนภูมิที่ 5

ตัวแปรกุ่มที่ 1	ตัวแปรกุ่มที่ 2
กลยุทธ์การสื่อสารทางการตลาดแบบบูรณาการ <ul style="list-style-type: none"> 1. การโฆษณา 2. การขาย โดยใช้พนักงานขาย 3. การส่งเสริมการขาย 4. การให้ข่าวสารและการประชาสัมพันธ์ 	ความพึงพอใจของผู้ใช้บริการต่อภาพลักษณ์ของพลังงานทดแทน <ul style="list-style-type: none"> 1. ภาพลักษณ์บุริยัท 2. ภาพลักษณ์สถาบันหรือองค์กร 3. ภาพลักษณ์ผลิตภัณฑ์หรือบริการ 4. ภาพลักษณ์ตราสินค้า 5. ภาพลักษณ์กิจการ

แผนภูมิที่ 4 กรอบแนวคิดในการวิจัย