

บทที่ ๕

สรุปการศึกษาค้นคว้าและข้อเสนอแนะ

ในการศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่นในวรรณกรรมเรื่องท้าวแก้วมีวัตถุประสงค์เพื่อ
ปริวรรตวรรณกรรมเรื่องท้าวแก้วจากอักษรธรรมอีสานโบราณเป็นภาษาไทยปัจจุบัน และเพื่อ
วิเคราะห์ภูมิปัญญาด้านคำสอนที่ปรากฏในเรื่องท้าวแก้วจากต้นฉบับเอกสารโบราณอีสานที่เก็บ
รวบรวมไว้ ที่วัดศรีธาตุบ้านสิงห์ ตำบลสิงห์ อำเภอเมือง จังหวัดยโสธร

สรุปผลการศึกษาค้นคว้า

ผลการวิจัยสรุปได้ว่า วรรณกรรมเรื่องท้าวแก้ว มีพระภิกษุร่วมกันแต่งหลายคน ได้แก่
ญาครุอุปัชฌาย์ ญาชาอินทร์ คุณสุข คุณเรือง และคุณถิ์ แต่งเมื่อวันศุกร์ เดือนยี่ แรม ๕ ค่ำ
ปีกุน พุทธศักราช ๒๔๖๖ มีจุดมุ่งหมาย ๒ ประการ คือ เพื่อสั่งสอนให้คนประพฤติดี
ละเว้นความชั่ว และเพื่อเป็นพุทธบูชา แต่งด้วย คำประพันธ์อีสานประเภทโคลงสาร
คำสอนที่ปรากฏในเรื่องท้าวแก้ว มี ๓ ด้าน ได้แก่

๑. ด้านครอบครัว

เรื่องท้าวแก้วมุ่งสอนสมาชิกในครอบครัวให้ประพฤติดี เพื่อให้สมาชิกใน
ครอบครัวมีแต่ความสุข ดังนี้

๑.๑ สอนบุตรธิดาให้เคารพต่อบิดามารดา เนื่องจากบิดามารดาเป็นผู้มีพระคุณ
บุตรธิดาต้องแสดงความกตัญญูกตเวทิตต่อบิดามารดาและผู้มีพระคุณด้วยการดูแลปรนนิบัติ
ท่านทั้งหลาย บุญกุศลจะทำให้บุตรธิดาประสบแต่ความสุข ความเจริญ นอกจากนี้ต้องให้
เกียรติ เคารพผู้อาวุโสและผู้มีฐานะทางสังคมที่สูงกว่า

๑.๒ สอนเรื่องคู่ครอง มุ่งสอนให้ชายหญิงเลือกคู่ครองด้วยตนเอง หรือสมัครใจ
หรือบิดามารดาและญาติผู้ใหญ่จะเป็นผู้จัดหาคู่ครองให้สมฐานะกันทางสังคม

๒. ภูมิปัญญาด้านความเชื่อ ความเชื่อที่ปรากฏในวรรณกรรมเรื่องท้าวแก้วนี้ สะท้อนให้เห็นความเชื่อของชาวอีสานทางด้านพุทธศาสนา ศาสนาพราหมณ์ ผี เทวดาและ ลิงศักดิ์สิทธิ์ โดยผู้แต่ง ได้นำเอาความเชื่อเหล่านี้สอนให้คนเชื่อเรื่องบุญ บาป นรก สวรรค์ สอนให้หวาดกลัวผีและนรก ไม่กล้าจะทำผิด เกรงกลัวต่อบาป และเชื่อว่าหากทำแต่ความดี จะนำความสุข ความเจริญมาสู่ตนและครอบครัว

๓. ภูมิปัญญาในการรักษาปักษีสถานของสังคม เรื่องท้าวแก้วได้สอดแทรก กุศโลบายที่จะให้สมาชิกของครอบครัวปฏิบัติตนอยู่ในประเพณีอันดีงาม ทำให้ครอบครัว อบอุ่นเข้มแข็ง สอนให้บุคคลต่าง ๆ รู้จักบทบาทหน้าที่ของตนจะทำให้สังคมมีแต่ความผาสุก วรรณกรรมเรื่องท้าวแก้วจึงเป็นนิทานพื้นบ้านอีสานที่อุดมไปด้วยคำสอนสัมพันธ์กับ ความรู้ ความเชื่อ และการรักษาปักษีสถานของสังคมอันเป็นภูมิปัญญาของท้องถิ่นที่มุ่งให้ บุคคล ครอบครัว และสังคมอยู่ด้วยกันอย่างมีความสุข มีระเบียบ สงบ โดยใช้ฮีตหรือจารีต คลองหรือครรลองเป็นแนวทางในการครองตน ครองครอบครัว และครองบ้านเมือง เรื่อง ท้าวแก้วได้ถ่ายทอดวัฒนธรรม ทำหน้าที่ให้ความรู้ ปลุกฝังทัศนคติ อบรมสั่งสอนระเบียบ สังคมและรักษามาตรฐานทางจริยธรรมของสังคมให้สังคมอบอุ่น สันติ และน่าอยู่สืบไป

ข้อเสนอแนะสำหรับงานวิจัยครั้งต่อไป

ควรมีการศึกษาภูมิปัญญาจากวรรณกรรมท้องถิ่นอีสานที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม รวบรวมไว้และไม่มีบุคคลใดปริวรรตและวิเคราะห์ เช่น เรื่องโศวัตร์ สุวรรณจักร เป็นต้น