

## ประวัติผู้วิจัย



ชื่อ – สกุล นายโมพี ศรีแสนยงค์  
ตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ระดับ 8  
หน่วยงานที่สังกัด หลักสูตรสาขานาฏศิลป์และการละคร คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
โทรศัพท์ 043-722118-9 ต่อ 145 หรือ 116  
ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 198 บ้านโนนเพ็ก ตำบลเวียงนาง อำเภอเมือง จังหวัดมหาสารคาม 44000  
โทรศัพท์ 043 – 725948, 089-5703609

### ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2521 ปริญญาครุศาสตรบัณฑิต สาขานาฏศิลป์ – การละคร  
วิทยาลัยครูสวนสุนันทา  
พ.ศ. 2533 ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ศศ.ม.) สาขาไทยคดีศึกษา  
(เน้นมนุษยศาสตร์)  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม

### ประสบการณ์ด้านการวิจัย

1. การสร้างบทละครเรื่อง ชูทอง – นางอ้ว โดยใช้ชนบทละครพื้นทาง
2. การสร้างบทละครเป็นสื่อการสอนจริยศึกษา
3. การสร้างบทละครพื้นทางเรื่องกำเนิดห้าพระเจ้า จากวรรณคดีศึกษา เรื่อง พระยาภาณุเพือก
4. การศึกษาวิถีชีวิตของชาวอีสานที่สัมพันธ์กับต้นจันทน์เพื่อสร้างเป็น นาฏยประดิษฐ์ ชูคเช็งดอกจันทน์
5. การศึกษาหัตถกรรมชาวบ้านจังหวัดมหาสารคาม เพื่อสร้างเป็น นาฏยประดิษฐ์ ชูคเช็งหัตถศิลป์ถิ่นมหาสารคาม
6. การวิเคราะห์วรรณกรรมเพื่อสร้างเป็นบทแสดงพื้นบ้านอีสาน เรื่องอุสา – บารส