



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

### บรรณานุกรม

- คุณฤดี สุนทรารชุน. (2531). การออกแบบลายพิมพ์ผ้า. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- ทวีชัย ทุมทอง. (2545). ศิลปะการทำบาติก ลายเขียนระบายสี. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- นันทา โรจนอุดมศาสตร์. (2536). การทำผ้าบาติก. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- นวลน้อย บุญวงษ์. (2539). หลักการออกแบบ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- ประเสริฐ ศีลรัตน์. (2538). การออกแบบลวดลาย. กรุงเทพฯ : โอ.เอส.พรีนติ้ง เฮ้าส์.
- ราชบัณฑิตยสถาน. (2542). พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิต. กรุงเทพฯ : อรุณสภา.
- เลอสม สตาปีตานนท์. (2540). Introduction to Design การออกแบบเบื้องต้น. กรุงเทพฯ : ด่าน  
สุทธาการพิมพ์.
- วิรุณ ตั้งเจริญ. (2545). ประวัติศาสตร์ศิลป์และการออกแบบ. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์.
- สกนธ์ กุ่มงามดี. (2546). การออกแบบและผลิตงานโฆษณา. กรุงเทพฯ : แชนท พรีนติ้ง.
- . (2545). สารนิเทศภูมิศาสตร์จังหวัดมหาสารคาม. กภาพสินธุ์ : ประสานการพิมพ์.
- ปรีชา สุขเกษม. (2547). เอกลักษณ์. [Online], Available HTTP: <http://library.rits.ac.th/>
- ไพศาล ธีวรงค์ชัย. (2547). เอกลักษณ์ คือ อนุรักษ์นิยม. [Online], Available HTTP: <http://pibul2.psru.ac.th/~webmaster/research/lesson4>.
- เอกลักษณ์. (2005). [Online], Available HTTP: [http://db.onec.go.th/thaied\\_news/index1](http://db.onec.go.th/thaied_news/index1).
- ความสำคัญของเอกลักษณ์. (2005). [Online], Available HTTP: [http://th.wikipedia.org/wiki/Corporate\\_identity](http://th.wikipedia.org/wiki/Corporate_identity).
- จังหวัดมหาสารคาม. (2005). [Online], Available HTTP: <http://www.maharakham.go.th/>
- Batik. (2004). [Online], Available HTTP: <http://web.nfe.go.th>

3. แสดงนิทรรศการ จิตรกรรมสร้างสรรค์ ณ หอศิลป์เพาะช่าง
4. นิทรรศการศิลปนิพนธ์ ของนักศึกษาสถาบันเทคโนโลยีราชมงคล  
ณ ห้างสรรพสินค้าฟิวเจอร์ปาร์ค รังสิต กรุงเทพฯ
5. นิทรรศการทางวิชาการศิลปะอีสานสัญจร ของกลุ่มไทอีสานครั้งที่ 1
6. นิทรรศการทางวิชาการศิลปะอีสานสัญจร ของกลุ่มไทอีสานครั้งที่ 2
7. นิทรรศการทางวิชาการศิลปะอีสานสัญจร ของกลุ่มไทอีสานครั้งที่ 3
8. นิทรรศการทางวิชาการศิลปะอีสานสัญจร ของกลุ่มไทอีสานครั้งที่ 4
9. นิทรรศการทางวิชาการศิลปะอีสานสัญจร ของกลุ่มไทอีสานครั้งที่ 6
10. นิทรรศการศิลปปวรุณ ครั้งที่ 13 ณ โปรแกรมวิชาศิลปกรรม มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม
11. นิทรรศการศิลปปวรุณ ครั้งที่ 14 ณ โปรแกรมวิชาศิลปกรรม มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม
12. นิทรรศการศิลปปวรุณ ครั้งที่ 15 ณ โปรแกรมวิชาศิลปกรรม มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม
13. นิทรรศการศิลปปวรุณ ครั้งที่ 16 ณ โปรแกรมวิชาศิลปกรรม มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม
14. นิทรรศการศิลปปวรุณ ครั้งที่ 17 ณ โปรแกรมวิชาศิลปกรรม มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม
15. นิทรรศการศิลปปวรุณ ครั้งที่ 18 ณ โปรแกรมวิชาศิลปกรรม มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม
16. นิทรรศการศิลปปวรุณ ครั้งที่ 19 ณ โปรแกรมวิชาศิลปกรรม มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม
17. นิทรรศการศิลปปวรุณ ครั้งที่ 20 ณ โปรแกรมวิชาศิลปกรรม มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏมหาสารคาม
18. นิทรรศการศิลปปวรุณ ครั้งที่ 21 ณ ถนนหน้าศาลากลางเก่า งานบุญเบิกฟ้า  
จังหวัดมหาสารคาม
19. นิทรรศการศิลปกรรมเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิ  
พลอดุลยเดชมหาธาตุ ในโอกาสพระราชพิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา  
6 รอบ 5 ธันวาคม พุทธศักราช 2542 “แม่น้ำของแผ่นดิน The River of Kings”
20. นิทรรศการศิลปกรรม “ภาพอีสาน” เนื่องในวันศิลป์ พีระศรี

ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น

21. นิทรรศการมหกรรมศิลปะเฉลิมพระเกียรติ 72 พรรษา ณ ศูนย์สรรพสินค้า  
ซีคอนสแควร์ กรุงเทพฯ
22. นิทรรศการศิลปะสัญจร วาดเส้น และสีน้ำ “อารมณ์และความเป้งบาน”  
สัญจร 3 จังหวัดภาคอีสาน
23. นิทรรศการสีน้ำคณาจารย์ราชภัฏอีสาน ณ หอศิลป์วัฒนธรรม  
มหาวิทยาลัยขอนแก่น
24. นิทรรศการศิลปะกรรมร่วมสมัยที่สะท้อนวัฒนธรรมอีสาน  
ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น
25. นิทรรศการมหกรรมสีน้ำแห่งประเทศไทย ณ เดอะสลิทแกลเลอรี ถนน  
สีลม กรุงเทพฯ
26. นิทรรศการศิลปะกรรมร่วมสมัยแห่งภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เนื่องใน  
วโรกาสที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงครองสิริราชสมบัติ ครบ 60 ปี  
ณ หอศิลป์จำปาศรี มหาวิทยาลัยมหาสารคาม พ.ศ. 2549