



**บรรณานุกรม**

มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม  
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY

---

## บรรณานุกรม

- เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. การคิดเชิงสร้างสรรค์. พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพฯ : ชัคเชสมีเดีย, ๒๕๔๕.
- โกสินทร์ รังสิยาพันธ์. **ปรัชญาและคุณธรรมสำหรับครู**. กรุงเทพฯ : ภาคพัฒนาตำราและเอกสารวิชาการ หน่วยศึกษานิเทศก์ กรมการฝึกหัดครู, ๒๕๓๐.
- งามพิศ สัตย์สงวน. **หลักมานุษยวิทยาวัฒนธรรม**. กรุงเทพฯ : ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา คณะรัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๓.
- จารุบุตร เรื่องสุวรรณ. “กอง ๑๔,” ใน **สารานุกรมวัฒนธรรมไทย ภาคอีสาน เล่ม ๔**. หน้า ๖๔๑ - ๖๔๔. กรุงเทพฯ : มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย ธนาคารไทยพาณิชย์, ๒๕๔๒.
- จารุวรรณ ชรรณวัตร และพระอริยานุวัตรเขมจารี. รายงานการวิจัยตามโครงการปวีรรัตนกรรมอีสานจากหนังสือผูก ศึกษาอีสานจากวรรณกรรมคำสอนโดยจารุวรรณ ชรรณวัตร และ “คำกลอนสอนโลก” โดยพระอริยานุวัตร เขมจารี. มหาสารคาม : สถาบันวิจัยศิลปะและวัฒนธรรมอีสาน มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, ๒๕๒๘.
- จิตร ภูมิศักดิ์. **โองการแข่งน้ำและข้อคิดใหม่ในประวัติศาสตร์ไทยลุ่มน้ำเจ้าพระยา**. กรุงเทพฯ : ดวงกมล, ๒๕๒๔.
- ชลิต ชัยकरชิต และคนอื่น ๆ. **สังคมและวัฒนธรรมอีสาน : เอกสารประกอบนิทรรศการถาวร และอีสานนิทัศน์**. ขอนแก่น : หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น, ๒๕๔๔.
- ชัยพร วิชาวุธ. **แนวคิดและการพัฒนาการใหม่ในการปลูกฝังจริยธรรมในจริยธรรมศึกษา**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๑.
- ชาญยุทธ สอนจันทร์. **การศึกษาเชิงวิเคราะห์วรรณกรรมท้องถิ่นอีสานเรื่อง ลำเซี่ยงโจรโต**. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๔๘. ถ่ายเอกสาร.
- ชุมสาย สุวรรณชมภู. “ความรู้เกี่ยวกับการใช้ไวยาหารและภาพพจน์,” ใน **ภาษากับการสื่อสาร**, จุไรรัตน์ ลักษณ์ศิริ และบาหยัน อิมสำราญ, บรรณาธิการ. กรุงเทพฯ : พี.เพรส, ๒๕๔๘.

ดวงเดือน พันธุมนาวิน. พฤติกรรมศาสตร์ เล่ม ๒ จิตวิทยาจริยธรรมและจิตวิทยาภาษา.

กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๒๔.

ดวงมน จิตรจันทน์. สุนทรียภาพในภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : ศยาม, ๒๕๓๖.

ธันต์ พิสิษฐ์สวัสดิ์. การวิเคราะห์วรรณกรรมอีสานเรื่อง ขุนทิง. ปรินิพนธ์ กศ.ม.

พิษณุโลก : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก, ๒๕๓๑. ถ่ายเอกสาร.

ธวัช ปุณโณทก. “วรรณกรรมอีสาน,” ใน บทความเสนอในการสัมมนาเรื่อง สืบสานภาษา  
และวรรณกรรมท้องถิ่นอีสาน. หน้า ๔ - ๒๐. กรุงเทพฯ : สถาบันภาษาไทยและ  
กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๔๔.

\_\_\_\_\_. “วรรณกรรมอีสาน,” ใน สารานุกรมวัฒนธรรมไทยภาคอีสาน เล่ม ๑๒.

หน้า ๔๐๓๓ - ๔๐๓๕. กรุงเทพฯ : มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย ธนาคาร  
ไทยพาณิชย์, ๒๕๔๒.

ธีร์ พุ่มทับทิม. การศึกษาเปรียบเทียบคัมภีร์ลิลิตวิเศษและคัมภีร์ปฐมสมโพธิ.

วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๔๓. ถ่ายเอกสาร.

นงลักษณ์ ขุนทวี. การศึกษาคุณค่าวรรณกรรมอีสาน เรื่องเสียวสวาสดี. ปรินิพนธ์

ศศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม, ๒๕๒๕.

ถ่ายเอกสาร.

นฤมล ปิยวิทย์. งานวิจัยเรื่องการศึกษาภาษาวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นในคัมภีร์

ไบลานเรื่อง ปฐมมูลตี. นครราชสีมา : คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

สถาบันราชภัฏนครราชสีมา, ๒๕๔๔.

บุญเกิด พิมพ์วรรณกุล และนภาพร พิมพ์วรรณกุล. พจนานุกรมภาษาถิ่นอีสาน :

เว้าอีสาน. ขอนแก่น : ขอนแก่น คลังนาวัฒนธรรม, ๒๕๔๕.

ประภาศรี สีหอำไพ. พื้นฐานการศึกษาทางศาสนาและจริยธรรม. กรุงเทพฯ : ศูนย์หนังสือ

แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๕๐.

ปรัชญา อากาศ. ทักษะการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : ศูนย์เทคโนโลยี

ทางการศึกษา มหาวิทยาลัยศรีปทุม, ๒๕๔๐.

ปรีชา ช้างขวัญยืน. ความรู้พื้นฐานสำหรับการใช้ภาษา. กรุงเทพฯ : วิชาการ, ๒๕๒๕.

ปรีชา พิณทอง. ไวยากรณ์โบราณอีสาน. อุบลราชธานี : โรงพิมพ์ศิริธรรม, ๒๕๒๘.

\_\_\_\_\_. สารานุกรมภาษาอีสาน - ไทย - อังกฤษ. อุบลราชธานี : โรงพิมพ์ศิริธรรม,

๒๕๓๒.

ปรีชา อุตระภูต และสุวัฒน์ ช่างเหล็ก. การศึกษาวรรณคดีอีสานในเชิงจริยธรรม.

ม.ป.ท : ม.ป.พ, ๒๕๒๗.

ปัจจุรี ศรีโชค. การศึกษาวิเคราะห์กลวิธีการสอนเรื่อง ขะด้า เข็ดขวงในวรรณกรรมอีสาน เรื่องสร้อยสายคำ. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๕๐.  
ถ่ายเอกสาร.

พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒. กรุงเทพฯ : นานมีบุ๊คส์พับลิเคชั่นส์,  
๒๕๔๖.

พนัส หันนาคินทร์. การสอนคำนิยมและจริยธรรม. พิษณุโลก : โครงการตำรามหาวิทยาลัย ศรีนครินทรวิโรฒ พิษณุโลก, ๒๕๒๖.

พรทิพย์ ชังธาดา. ร่ายยาวมหาวาสัตถ์นครชาดก : การศึกษาวิเคราะห์รูปแบบ และ ศิลปะการประพันธ์. วิทยานิพนธ์ กศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม,  
๒๕๓๒. ถ่ายเอกสาร.

พรรณี วันทีयर. การศึกษาเชิงพิจารณาวรรณกรรมอีสานเรื่องหน้าผากไถลกะด้น.

วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๒๗. ถ่ายเอกสาร.

พระครูศรีปริยัติมงคล สิริมงคลโต (คำภีบาล). การศึกษาเชิงวิเคราะห์คำสอนเรื่องคุณธรรม ทางพระพุทธศาสนาที่ปรากฏในคัมภีร์ใบลานอีสานเรื่องธรรมดาสอนโลก.

วิทยานิพนธ์ พธ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย,  
๒๕๔๗. ถ่ายเอกสาร.

พระเทพเวที (ประยุทธ์ ปยุตโต). พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลศัพท์. กรุงเทพฯ :  
ด้านสุทธาการพิมพ์, ๒๕๓๒.

พระธรรมกิตติวงศ์ (ทองดี สุรเตโช). พจนานุกรมเพื่อการศึกษาพุทธศาสน์ ชุด คำวัด.

กรุงเทพฯ : วัดราชโอรสาราม, ๒๕๔๘.

พระธรรมญาณมุนี. พุทธศาสนา. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์อัมรินทร์การพิมพ์, ๒๕๓๑.

พระมหาประหยัด ปญญาโร (สุนนท์). ศึกษาจริยธรรมในคำกลอน. วิทยานิพนธ์ พธ.ม.

กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๒. ถ่ายเอกสาร.

พระมหาวัฒน์ วุฑฒนสุทธิ (อุปคำ). คำสอนเรื่องคุณธรรมทางพระพุทธศาสนาที่ปรากฏ

ในภาษิตล้านนา. วิทยานิพนธ์ พธ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราชวิทยาลัย, ๒๕๔๕. ถ่ายเอกสาร.

พระราชวรมุณี (ปยุตร์ ปยุตโต). พุทธธรรม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๒๘.

พระสมชาติ ฐิติปญโญ (เครือน้อย). จริยธรรมทางพระพุทธศาสนาที่ปรากฏในวรรณกรรมล้านนา เรื่องอ้ายร้อยชอด. วิทยานิพนธ์ พธ.ม. เชียงใหม่ : มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๖. ถ่ายเอกสาร.

พันธ์ทิพย์ ชีระเนตร. การศึกษาเปรียบเทียบวรรณกรรมเรื่องสุวรรณเศียร อ้อมล้อมต่อมคำและท้าวหัว. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๔๘. ถ่ายเอกสาร.

พิทยา ลีมมณี. การอ่านตีความ. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, ๒๕๓๗.

พิฑูร มลิวัดย์. แนวแนวเรียงความแก่กระชู้กระหนักกระหนมและธรรมศึกษาขั้นตรี.

พิมพ์ครั้งที่ ๑. กรุงเทพฯ : กรมการศาสนา กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๓๘.

พุทธทาสภิกขุ. จริยธรรมสำหรับครู. กรุงเทพฯ : ประสานมิตร, ๒๕๔๕.

ภูมิจิต เรืองเดช. วรรณกรรมท้องถิ่นจังหวัดบุรีรัมย์. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์บุรีรัมย์ : สถาบันราชภัฏบุรีรัมย์, ๒๕๔๒.

มนัส สุขสาย. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, ชานนท์ ไชยทองดี เป็นผู้สัมภาษณ์. เมื่อวันที่ ๑๐ พฤศจิกายน ๒๕๕๑.

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, มหาวิทยาลัย. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับ

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๘.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๑ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๕ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๗ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๑๐ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๑๑ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๐๐.

มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, มหาวิทยาลัย. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๑๒ พระนคร :

โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๑๔ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๑๕ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๒๐ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๒๑ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๒๒ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๒๔ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๒๕ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๒๖ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๒๗ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

\_\_\_\_\_. มหาจุฬาเตปิฎก เล่มที่ ๓๕ พระนคร : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณ  
ราช วิทยาลัย, ๒๕๐๐.

ยศ สันตสมบัติ. มนุษย์กับวัฒนธรรม. พิมพ์ครั้งที่ ๓. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัย  
ธรรมศาสตร์, ๒๕๔๔.

เรื่องเดช ปิ่นเชื่อนชาติย์. ภาษาถิ่นตระกูลไทย (พร้อมทั้งภาษาตระกูลต่าง ๆ ในประเทศไทย).  
กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อพัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล,  
๒๕๓๑.

วชิรญาณวโรรส, สมเด็จพระสมณเจ้ากรมพระยา. พุทธศาสนสุภาษิต เล่ม ๑. กรุงเทพฯ :  
มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๒๑.

- วรรณวิทย์ เหลืองประภัสร์. การศึกษาวิเคราะห์คัมภีร์โฆธานเรื่องสตราอภิธรรมกำเนิด.  
วิทยานิพนธ์ ศศ.ม. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร, ๒๕๔๗. ถ่ายเอกสาร.
- วรรณ บำรุงศักดิ์. ศึกษาวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้เรื่อง ทูคตะ. ปรินญาณิพนธ์ กศ.ม.  
สงขลา : มหาวิทยาลัยทักษิณ, ๒๕๔๐. ถ่ายเอกสาร.
- วิชาการ, กรม. กรอบแนวคิดเพื่อส่งเสริมและพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมที่เน้นความมีวินัย  
และความเป็นประชาธิปไตย. กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๔๑.
- วิทย์ วิศทเวทย์. ปรัชญาทั่วไป. กรุงเทพฯ : อักษรเจริญทัศน์, ๒๕๒๔.
- วิภา กงกะนันท์. เลดีดัดการเขียนเรื่องสั้น. กรุงเทพฯ : มิติใหม่, ๒๕๔๐.
- \_\_\_\_\_. วรรณคดีศึกษา. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, ๒๕๒๓.
- วีรรัตน์ เวทีประสิทธิ์. วิเคราะห์วรรณกรรมเรื่องสั้นของ หยก บูรพา. วิทยานิพนธ์ ศศ.ม.  
กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๔๓. ถ่ายเอกสาร.
- วีระ บำรุงรักษ์. ความสำคัญของคุณธรรม. กรุงเทพฯ : ม.ป.พ., ๒๕๒๗.
- ศักดิ์ชัย นิรัญทิว. จริยศาสตร์ศึกษา. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, ๒๕๒๕.
- ศิราพร ณ ถลาง. ทฤษฎีคตินวิทยา : วิธีวิทยาในการวิเคราะห์ตำนาน - นิทานพื้นบ้าน.  
กรุงเทพฯ : โครงการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ คณะอักษรศาสตร์  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๘.
- ศึกษาธิการ, กระทรวง. แนวทางพัฒนาจริยธรรมไทย. กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ,  
๒๕๒๓.
- สมเด็จพระ มุงเมือง. การพัฒนาจริยธรรมของเยาวชน. กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ,  
๒๕๔๒.
- สมทรง บุรุษพัฒน์. ภูมิศาสตร์ภาษาถิ่น. กรุงเทพฯ : สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเพื่อ  
พัฒนาชนบท มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๔๓.
- สมผิว ชื่นตระกูล. ความเป็นครู. เชียงใหม่ : ภาควิชาพื้นฐานการศึกษา คณะครุศาสตร์  
สถาบันราชภัฏเชียงใหม่, ๒๕๓๗.
- สมพร มั่นตะสูตร แฟงพิพัฒน์. การเขียนเพื่อการสื่อสาร. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์,  
๒๕๔๐.
- สมศักดิ์ ศรีตันติสุข. สังคมและวัฒนธรรมไทย : ลักษณะการเปลี่ยนแปลงและวิทยาการ  
วิจัย. พิมพ์ครั้งที่ ๒. ขอนแก่น : ภาควิชาสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น, ๒๕๔๓.

สวิง บุญเจิม. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, ชานนท์ ไชยทองดี เป็นผู้สัมภาษณ์. เมื่อวันที่ ๕  
กุมภาพันธ์ ๒๕๕๒.

สัญญา สัญญาวิวัฒน์. คุณภาพและคุณธรรมในการพัฒนาประเทศ. กรุงเทพฯ :  
ศูนย์หนังสือพาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๗.

สีทธา อริยธูกันต์. การวิเคราะห์วรรณกรรมคำสอนอีสานใต้. บุรีรัมย์ : วิทยาลัยครูบุรีรัมย์,  
๒๕๓๐.

สามัญศึกษา, กรม หน่วยศึกษานิเทศก์. ความสัมพันธ์ระหว่างคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม.  
กรุงเทพฯ : กระทรวงศึกษาธิการ, ๒๕๓๒.

สายทิพย์ บุญลภกิจ. วรรณกรรมไทยปัจจุบัน. กรุงเทพฯ : ภาควิชาภาษาไทยและภาษา  
ตะวันออก คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน, ๒๕๓๗.  
สาร สารทัศน์นันทน์. อีตลิบสอง คองลิบสี่. อุดรธานี : ศูนย์ศิลปวัฒนธรรม สถาบันราชภัฏ  
อุดรธานี, ๒๕๒๗.

สารานุกรมไทยฉบับราชบัณฑิตยสถาน เล่ม ๒๖. กรุงเทพฯ : คำนสุทธาคารพิมพ์, ๒๕๔๕.  
สีทธา พินิจภูวดล และคนอื่นๆ. ความรู้ทั่วไปทางวรรณกรรมไทย. กรุงเทพฯ :  
มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๑๕.

สี่บพงษ์ ธรรมชาติ. สังเคราะห์คุณธรรม จริยธรรม จากวรรณกรรมมุขปาฐะในจังหวัด  
นครศรีธรรมราช. กรุงเทพฯ : ศูนย์ส่งเสริมและพัฒนาพลังแผ่นดินเชิงคุณธรรม,  
๒๕๔๘.

สุกัญญา ศรีเมืองชน. บทบาทของอาจารย์มหาวิทยาลัยโกลินทร์ในการพัฒนาคุณธรรม  
นักศึกษาตามการรับรู้ของผู้บริหารและอาจารย์. วิทยานิพนธ์ ค.ม. กรุงเทพฯ :  
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๓๓. ถ่ายเอกสาร.

สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนชุดวิชา ภาษาไทย ๗ (วรรณคดีวิจารณ์  
สำหรับ ครู). นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, ๒๕๒๕.

สุจิตต์ วงษ์เทศ. ประวัติศาสตร์สังคม วัฒนธรรมของภาษาและวรรณคดีในสยามประเทศ.  
กรุงเทพฯ : มติชน, ๒๕๔๖.

สุชีพ ปุญญานุภาพ. พระไตรปิฎกฉบับประชาชน. พิมพ์ครั้งที่ ๖. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์  
มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๒๕.

..... ศาสนาเปรียบเทียบ. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์มหามกุฏราชวิทยาลัย,  
๒๕๔๐.



- สุภณ สมจิตศรีปัญญา. “คติโลกคดียุทธธรรม และนิทานพื้นบ้านอีสาน,” ใน ปี่มภูมิปัญญาอีสาน. หน้า ๘๘ - ๑๐๑. มหาสารคาม : ชมรมภูมิปัญญาอีสานจังหวัดมหาสารคาม, ๒๕๕๑ ก.
- \_\_\_\_\_. วรรณกรรมอีสานเรื่อง คติโลกคดียุทธธรรม. มหาสารคาม : สำนักศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม, ๒๕๕๑ ข.
- \_\_\_\_\_. วาบทกรรมจากวรรณกรรมสองต่อการสร้างทุนทางวัฒนธรรมในภาคอีสาน. วิทยานิพนธ์ ปร.ศ. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๕๐. ถ่ายเอกสาร.
- แสง จันทร์งาม. “การสอนจริยธรรมในโรงเรียน,” ใน รายงานการสัมมนาจริยธรรมในสังคมปัจจุบัน. หน้า ๒๒๓ - ๒๒๘. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์การศาสนา, ๒๕๒๒.
- โสรัจ นามอ่อน. เป็นผู้ให้สัมภาษณ์, ชานนท์ ไชยทองดี. เป็นผู้สัมภาษณ์. เมื่อวันที่ ๑๐ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๒.
- อภิชาติ ทองอยู่. หมู่บ้านจารึกไว้ท่ามกลางยุคสมัยที่ซับซ้อน. พิมพ์ครั้งที่ ๒. กรุงเทพฯ : กรีนโซไซตี้, ๒๕๔๘.
- อรทัย เลียงจินดาถาวร และคนอื่นๆ. รายงานการดำเนินงานโครงการการศึกษา รวบรวม และจัดสร้างฐานข้อมูลหนังสือโบราณจังหวัดอุบลราชธานี. อุบลราชธานี : สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี, ๒๕๔๕.
- อรพรรณ ห้อยสังวาลย์. วรรณกรรมนิทานพื้นบ้านอีสานเรื่องจำปาสี่ต้น. ปริญญาานิพนธ์ ศศ.ม. มหาสารคาม : มหาวิทยาลัยมหาสารคาม, ๒๕๑๘. ถ่ายเอกสาร.
- อัญชลี วรรณบุญบริรักษ์. วิเคราะห์ท่วงทำนองการประพันธ์ในสุภาษิตพระร่วง. สารนิพนธ์ กศ.ม. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, ๒๕๔๖. ถ่ายเอกสาร.
- อิรวดี ไตด้งคะ. การศึกษาเชิงวิเคราะห์คำสอนของพระยามังราย. วิทยานิพนธ์ อ.ม. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๒๕. ถ่ายเอกสาร.