

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	(1)
บทคัดย่อภาษาไทย.....	(2)
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	(3)
สารบัญ.....	(4)
สารบัญภาพ.....	(6)
บทที่	
1 บทนำ.....	1
ความสำคัญและที่มาของปัญหา.....	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย.....	2
ขอบเขตของการวิจัย	3
ความสำคัญของการวิจัย.....	3
ประโยชน์ของการวิจัย	3
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	4
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	6
การออกแบบทดลอง.....	6
วิธีการสร้างลาย.....	13
ผ้าบาติก.....	14
เส้นยืดคอกกลมแขนสั้น	24
เอกลักษณ์จังหวัดมหาสารคาม.....	24
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	34
3 การวิเคราะห์ข้อมูล.....	35
คอกถีลาวดี.....	35
พระราชานุคุณ	36
อาชีพทำนา.....	37

บทที่	หน้า
กลองยาววาปี	38
มันแกวบริบือ (แฉับเป็ลืออีสาน)	39
ลิง โกงสุม	40
ปทุมตระหม่อม	41
บ้านหม้อ	42
4 การจัดการกระทำการออกแบบและการจัดการกระทำการผลิต	44
การจัดการกระทำการออกแบบ	44
การจัดการกระทำการผลิต	55
ผลงานการออกแบบลวดลายบาติก	63
5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	73
สรุปผลการวิจัย	73
การอภิปรายผล	81
ข้อเสนอแนะ	81
บรรณานุกรม	85
ประวัติผู้วิจัย	87

สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1	ตราจังหวัดมหาสารคาม 26
2	ธงประจำจังหวัดมหาสารคาม 26
3	ดอกลีลาวดี (ดอกจำปาขาว, ดอกลิ้นทมขาว) 27
4	ต้นพุดกษัย 27
5	แผนที่จังหวัดมหาสารคาม 28
6	ดอกลีลาวดี..... 36
7	พระธาตุนาดูน และพระบรมสารีริกธาตุ..... 36
8	ดอกบัว เป็นดอกไม้พุทธรักษา..... 37
9	ควายที่ใช้ที่ชาวนาใช้เป็นแรงงาน 37
10	ห้องนาใน จ. มหาสารคาม 38
11	กลองยาวของชาวอ.วาปีปทุม จ. มหาสารคาม 38
12	ช่างชาวบ้านกำลังขึ้นรูปกลองยาว..... 39
13	ขบวนกลองยาวที่มีการต่อตัวในงานออนซอนกลองยาวชาวนาปี 39
14	หัวมันแกว..... 40
15	ต้น ใบ และดอกของมันแกว 40
16	ลิงในวนอุทยานโกสัมพี..... 40
17	ลิงในงานเทศกาลพาข้าวลิงที่เทศบาลจัดขึ้น 41
18	ปู่ทูลกระหม่อม 41
19	ป่าคูนลำพัน 42
20	ต้นลำพันหรือต้นรูปฤาษี เป็นพืชตระกูลกก..... 42
21	หญิงชาวบ้านห่มผ้า กำลังปั้นหม้อ 43
22	หม้อของชาวบ้านหม้อหลังจากเผาแล้วนำมาจัดวางเพื่อจำหน่าย 43
23	แบบที่ 1 ดอกลีลาวดี (1) 45
24	แบบที่ 2 ดอกลีลาวดี (2) 46

ภาพที่	หน้า
25 แบบที่ 3 พระธาตุนาคูน	48
26 แบบที่ 4 อาชีพทำนา	49
27 แบบที่ 5 กลองยาววาปี	50
28 แบบที่ 6 มั่นแกวรบือ (แอ็บเป็ลีสาน)	51
29 แบบที่ 7 ลิง โกลุสม	52
30 แบบที่ 8 ปูทุลกระหม่อม	54
31 แบบที่ 9 บ้านหม้อ	55
32 เสื้อยืดคอกกลมแขนสั้น	56
33 แสดงการสอดกรอบไม้เข้าไปในเสื้อยืด	56
34 แสดงการร่างภาพด้วยเส้นดินสอ	57
35 อุปกรณ์หม้อเทียน เตาไฟฟ้า และขันตั้ง	57
36 แสดงวิธีการเขียนเทียนด้วยขันตั้ง	58
37 สีผงบาติก ภาชนะใส่น้ำสี และฟู่กัน	59
38 แสดงวิธีการระบายสีบาติก	59
39 โซเดียมซิลิเกต (NaSiO) แปรงเคลือบน้ำยา และภาชนะ	60
40 แสดงวิธีเคลือบโซเดียมซิลิเกต (NaSiO)	60
41 แสดงวิธีต้มละลายเทียนและทำความสะอาด	61
42 แสดงวิธีการซักล้างและตากผ้า	61
43 แสดงวิธีการรีดผ้า	62
44 ผลงานสำเร็จแบบที่ 1 ดอกกลีลาวดี	64
45 ผลงานสำเร็จแบบที่ 2 ดอกกลีลาวดี	65
46 ผลงานสำเร็จแบบที่ 3 พระธาตุนาคูน	66
47 ผลงานสำเร็จแบบที่ 4 อาชีพทำนา	67
48 ผลงานสำเร็จแบบที่ 5 กลองยาววาปี	68
49 ผลงานสำเร็จแบบที่ 6 มั่นแกวรบือ (แอ็บเป็ลีสาน)	69
50 ผลงานสำเร็จแบบที่ 7 ลิง โกลุสม	70

ภาพที่	หน้า
51 ผลงานสำเร็จแบบที่ 8 ปู่ทูลกระหม่อม.....	71
52 ผลงานสำเร็จแบบที่ 9 บ้านหม้อ.....	72



มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม
RAJABHAT MAHASARAKHAM UNIVERSITY